



SERDAR DEMİRKAN
MİMARLIK

☎ 0454 216 32 45

Fatih Caddesi Taşhan İş Hanı Kat: 1 / GİRESUN

BEREKET İNŞAAT

SANAYİ TİCARET LİMİTE ŞİRKETİ

★Demir ★Korige Boru ★Aşkale Çimento Bayii
★Çimento ★BTG Gaz Beton ★Gemlik Gübre Bayii
★Örtü Sacı ★Nakliyat ★Her Çeşit Boru
★Çinko ★Kereste Çeşitleri ★Pres Tuğla
★Tuğla ★Laminat Parke ★Kaplama Tuğla
★Kireç ★Plywood ★Ateş Tuğla
★Kum Çakıl ★İnşaat Malzemeleri ★Alçı Malzemeleri

"Temelden Çatıya"

Giresun Trabzon Sahil Yolu
Dereli Kavşağı No: 1
GİRESUN

Tel : 0.454 225 84 57
Faks : 0.454 225 84 67
Gsm: 0.544 616 01 40

EPosta:
bereket.gubre@hotmail.com

Freşa®

FREŞA İÇECEK GRUBU

Freşa® Freşa® Extra Cplus İnşadibi

GİRESUN

Günlük Siyasi Bağımsız Yerel Gazete

www.giresungundem.com

GÜNDDEM

12 Eylül 2026 Cumartesi

Sayfa: 1

Sayı: 7627

Yıl: 21

Fiyatı: 7 TL



ÖZYILMAZ

**KÜLTÜR TUĞLASI (DOĞALTAŞ) - SIVA
MANTOLAMA - DEKORATİF BOYA - ALÇI SIVA
DEKORATİF PANELLER - ALÇI PAN
ANAHTAR TESLİM DAİRE TADİLATI**

Hacısiyam Mah. İnönü Cad. No: 64/B GİRESUN
Mustafa ÖZYILMAZ GSM: 0535 914 58 04

Turan'dan Gazze Şehidi Ezgi'ye Vefa

A K Parti İstanbul Milletvekili Pirazizli hemşehrimiz Hasan Turan, Gazze şehidi Ezgi Eygi'yi andı.

Turan, "Şehadetinin ikinci yılında Ayşenur Ezgi Eygi'yi rahmetle anıyoruz; mekânı cennet, makamı âli olsun.

Kendi vatandaşına karşı işgalci İsrail'in taammü-

den işlediği bu cinayete Washington'ın büründüğü bu dilsiz sessizlik, Batı'nın insan hakları yalanının mezar taşıdır.

Dut yemiş bülbül misali yutkunulan her kelime, vicdanın ve adaletin işgalciler tarafından nasıl esir alındığının en acı kanıtıdır." dedi.

Haber: Fatma Uğurlu



Nazım Elmas'tan Bektaş Çıkarması

A K Parti Giresun Milletvekili Nazım Elmas, Bektaş'ın turizme kazandırılması için gerekli adımların atılacağını söyledi.

Elmas yörede ziyaretlerde bulundu. Elmas' Bektaş Yaylamız için El Ele, Gönül Gönüleyiz" dedi. Elmas, "Giresun Valimiz Sayın Mustafa Koç, MHP Giresun Milletvekilimiz Sayın Ertuğrul Gazi Konal, kaymakamlarımız, Belediye Başkanlarımız, İl Özel İdaresi Genel Sekreterimiz Tolga Erener, İl Millî Eğitim Müdürümüz Özgür Tokgöz, muhtarlarımız ve kıymetli hemşehrilerimizle birlikte

Bektaş Yaylası İyileştirme Çalışmaları Programı'na katıldık. Bektaş Yaylamızın doğal güzelliklerini koruyarak, altyapısı ve sosyal imkânlarıyla daha güzel, daha yaşanabilir bir yayla olması için yürütülen çalışmaları değerlendirdik." dedi.

Haber: Cahit Akdoğan



Yılmaz: Dal-Çık İle Güney Çevre Yolunu Kıyaslamak Doğru Değil

Giresun siyasetinin temel taşlarından doktor Hasan Yılmaz, Dal-çık ve Güney Çevre Yolu projeleri konusunda önemli tespitlerde bulundu.

Yılmaz, "Projelerin ve teknik yatırımların eleştirilmesinde vizyoner bir bakış açısı yerine önyargılarla hareket edilmesi, şehirlerin gelişimi önündeki en büyük engellerden biridir.

Söylediğiniz gibi, modern mühendislik dünyasında Japon-ya'daki Seikan Tüneli, Manş Tüneli veya Türkiye'deki Marmaray gibi deniz altı ve zorlu zemin projeleri yıllardır güvenle çalışmaktadır. Günümüz inşaat teknolojisi, zemin ıslahı ve hidrojeolojik zorlukları aşabilecek kapasitededir." dedi

Yılmaz şu noktalara dikkat çekti -Mühendislik ve Veri Esası:

Bir proje ihale aşamasına gelmişse, arkasında uzun süren zemin etütleri, statik hesaplamalar ve mühendislik çalışmaları yer alır. Teknik konuların dedikodular veya kulaktan dolma kaygılar yerine mühendislik verileriyle değerlendirilmesi gerekir.

Proje Ayrımı ve İşlevsellik: Şehir içi trafiğini rahatlatacak bir dal-çık (alt geçit) projesi ile şehre transit geçiş sağlayan Çevre Yolu projeleri tamamen farklı ihtiyaçlara hizmet eder. Biri şehir içi ulaşım aksını akıcı hale getirirken diğer ana transit yükü devralır. Birini diğerinin alternatifi gibi görüp engellemeye çalışmak şehre zaman kaybettirir.

Yıkıcı Değil Yapıcı Yaklaşım: Projelerde teknik olarak geliştirilmesi gereken noktalar elbette olabilir; ancak çözüm, projeyi tamamen reddetmek veya



akamete uğratmak değil, yapıcı revizyonlarla en verimli hale getirmektir.

Şehirlerin altyapı vizyonu, geleceğe dönük cesur adımlarla şekillenir. Yapılan bilimsel mühendislik çalışmalarına güvenmek ve projeleri siyasi ya da yüzeysel çekişmelerin ötesinde değerlendirmek Giresun'un ulaşım geleceği açısından en sağlıklı yoldur..

Haber: Cahit Akdoğan

BİK Genel Kurulunda İşbaşı Eğitim Programına ilişkin düzenleme



İşbaşı Eğitim Programından yararlanan gazete ve internet haber siteleri, belirlenen şartlar çerçevesinde program katılımcılarını asgari kadrolarında gösterebilecek.

SAYFA 2'DE

Başkan Alkan'dan Rize Çıkarması

A K Parti Giresun İl Başkanı Hüseyin Alkan, Rize'de ilgi odağı oldu.

Açılışlar için Rize'ye giden Alkan burada bakanlarla il için önemli projeleri görüştü. Alkan, "Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanımız Sayın Murat Kurum ve Ulaştırma ve Altyapı Bakanımız Sayın Abdulkadir Uraloğlu ile Trabzon'da bir araya gelerek Giresun'umuzun yatırımlarını ve önceliklerini değerlendirdik.

Giresun için isteyeceğiz, takip edeceğiz, çalışacağız.

Giresun'umuz için her yerde olmaya devam edeceğiz" dedi.

Haber: Cahit Akdoğan



Protokole Açık, Vatandaşa Kapalı!

Burası sıradan bir yer değil.

Giresun turizminin kalbi olmaya aday Kuzalan Tabiat Parkı'nın üst bölgesi!

Şelalesi, travertenleri, sodalı suları, ormanları ve eşsiz doğasıyla Giresun'un en önemli turizm değerlerinden biri.

Son dönemde bölgeye ilgi de oldukça arttı.

Vali geliyor, görüyor.

Milletvekili geliyor, görüyor.

Özel İdare yetkilileri geliyor, görüyor.

Milli Parklar Müdürü geliyor, görüyor.

Turizm Müdürü geliyor, görüyor.

İmkânı olanlar jipleriyle geliyor, görüyor.

Ama vatandaş gidemiyor, göremiyor!

2018'de yapıldı, bugün neden yapılamıyor?

Kuzalan'ın üst bölgesine ulaşan yolun büyük bölümü yapılmış durumda.

Üstelik 2018 yılında, İl Özel İdaresi'nin mali açıdan çok daha zor şartlarda olduğu dönemde yaklaşık 4 kilometrelik bölüm betonlandı.

Bugün ise geriye yaklaşık 1,6 kilometrelik bölüm kalmış durumda.

Fakat bu bölüm hâlâ ta-

mamlanamıyor.

İl Özel İdaresi'nin bugün kaynaklarının daha iyi olduğu ifade edilirken, böylesine önemli bir turizm güzergâhının neden tamamlanamadığını anlamak gerçekten güç.

Protokol gidiyor, jip olan gidiyor; vatandaş gidemiyor, göremiyor!

Asıl çelişki de burada.

Turizm, sadece yetkililerin ve imkânı olanların ulaşabildiği yerlerden ibaret değildir.

Turizm, vatandaşın da rahatça ulaşabildiği ve bu güzellikleri görebildiği zaman anlam kazanır.

Artık söz değil, yol istiyoruz! Kuzalan'ın turizm potansiyelini herkes görüyor.

Ziyaretler yapılıyor, incelemeler gerçekleştiriliyor, bölgenin öneminden söz ediliyor.

Ama artık sıra icraatta.

Kalan 1,6 kilometrelik yol tamamlanmalı.

Kuzalan gerçekten Giresun turizminin kalbi olacaksa, bu güzellikler ulaşılmasız bırakılmamalı.

Kuzalan protokole değil, vatandaşa açılmalı!

Ve şimdi soruyorum:

2018'de 4 kilometreyi yapan İl Özel İdaresi, bugün geriye kalan 1,6 kilometreyi neden yapamıyor?



Keşap'ta Araç Filosu Güçleniyor

SAYFA 3'TE

Yaya geçitleri boyanıyor

SAYFA 2'DE



KİM BU ALUCRALI?

(Yazısı Sayfa 4'te)



Sıbiç Halk Günü Geleneği Başlatıldı

Gezmiş'ten Azerbaycan Çıkarması



YENİ Parti PM Üyesi, Giresun Milletvekili Elvan Işık Gezmiş, Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de Türk Şehitliği ve Şehitler Hiyananı'nı ziyaret etti.

SAYFA 2'DE

hoYdi28 fındık
"HEDİYE PAKETÇİSİ"

FINDIKTA İLKLERİN ÖNCÜSÜ

KARADENİZ FIRTINASI

"UNSUZ GLUTENSİZ FINDIK EZMESİ KURABİYESİ"

Dadduk
UNSUZ GLUTENSİZ

FINDIK TATLISI

MERKEZ ŞUBE
Cemal Gürsel Cad. No:78/B (Giresun Bld. Yeni Bina Girişi Karşısı) Merkez / GİRESUN
0544 220 20 28 - 0545 220 20 28

**SÜTLÜ KADAYIF
BATLAMA TATLISI**

AKSU ŞUBE
Giresun Eğitim ve Araştırma Karşısı
Aksu Mah. Pazar Cad. No: 112 Merkez / GİRESUN
0552 036 28 28

www.hoydi28findik.com

Gezmiş'ten Azerbaycan Çıkarması



Işık Gezmiş, Türkiye ile Azerbaycan arasındaki sarsılmaz kardeşliğin simgesi olan şehitlikte, vatan ve bağımsızlık uğruna hayatını kaybeden kahramanları rahmet ve minnetle andı.

Türkiye Büyük Millet Meclisi (TBMM) Çevre Komisyonu heyeti kapsamında Azerbaycan'ın başkenti Bakü'de gerçekleştirilen iklim ve çevre programlarına katılan Elvan Işık Gezmiş, Bakü'deki temasları kapsamında Türk Şehitliği ve Şehitler Hiyabanı'nı ziyaret ederek burada şehitlerin aziz hatıralarını yad etti.

Işık Gezmiş, özellikle Giresun'dan Bakü'ye uzanan tarihi mücadelede şehit düşen kahramanların, iki kardeş ülke arasındaki güçlü bağların en önemli simgelerinden olduğunu vurguladı.

"Kardeşliğimiz şehitlerimizin emaneti"

Türkiye ve Azerbaycan'ın

ortak tarihine ve kader birliği-ne dikkat çeken Işık Gezmiş, vatan ve bağımsızlık uğruna canlarını feda eden kahramanların hatırasının yaşatılmasının büyük önem taşıdığını belirtti.

Milletvekili Işık Gezmiş, "Memleketimiz Giresun'dan Bakü'ye uzanan mücadelede şehit düşen kahramanlarımızın aziz hatıraları, Türkiye ve Azerbaycan arasındaki sarsılmaz kardeşliğin en güçlü simgelerindendir.

İki kardeş ülkenin kader birliğini Bakü'de mühürleyen, vatanımız ve bağımsızlığımız uğruna canını ortaya koyan kahraman ecdadımızı rahmet ve minnetle anıyoruz." dedi

Işık Gezmiş, şehitlerin bıraktığı mirasın Türkiye ve Azerbaycan arasındaki kardeşliğin gelecek kuşaklara aktarılmasında önemli bir değer taşıdığını ifade etti.

Haber: Cahit Akdoğan

Okul Önlerinde ki yaya geçitleri boyanıyor



Bulancak Belediyesi Zabıta Müdürlüğü, okul önlerinde güvenlik seferberliği başlattı.

Ekipler 2026-2027 eğitim öğretim yılı öncesinde öğrencilerin güvenliğini artırmaya yönelik çalışmalarını tamamladı. Yeni eğitim öğretim döneminin başlamasıyla birlikte okul çevrelerinde oluşabilecek trafik yoğunluğuna karşı önlem alan ekipler, ilçe genelindeki okulların önlerinde bulunan yaya geçitlerini yeniledi.

Öğrencilerin okullarına

daha güvenli şekilde ulaşmalarını sağlamak ve olası trafik kazalarının önüne geçmek amacıyla gerçekleştirilen çalışmalar kapsamında, zamanla görünürlüğünü kaybeden yaya geçidi çizgileri yeniden boyanarak daha belirgin hale getirildi.

Bulancak Belediyesi tarafından, öğrencilerin ve vatandaşların güvenliğini önceleyen çalışmaların eğitim-öğretim dönemi boyunca okul çevrelerinde sürdürüleceği belirtildi.

Haber: Fatma Uğurlu

BİK Genel Kurulunda İşbaşı Eğitim Programına ilişkin düzenleme

Basın İlan Kurumu 33. Dönem 8. Genel Kurul Toplantısı, 9-11 Eylül Mayıs 2026 tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleştirildi.

Toplantının son oturumunda, Yönetim Kurulunun Genel Kurula teklif olarak sunduğu ve gündeme alınan maddeler görüşüldü.

İlan İşleri, Hukuk İşleri ve Mali İşler Komisyonlarında ele alınan gündem maddelerine ilişkin hazırlanan raporların okunmasının ardından oylamaya geçildi. Kurumun Durum Raporu ve Denetçiler Kurulu Raporu, Genel Kurul üyeleri tarafından oy birliğiyle onaylandı.

İşbaşı Eğitim Programından yararlanılanlar asgari kadroda yer



alabilecek

Genel Kurul ayrıca, Basın İlan Kurumu ile Türkiye İş Kurumu (İŞKUR) arasında imzalanan "Aktif İşgücü Hizmetleri İş Birliği" protokolü kapsamında İŞKUR İşbaşı Eğitim Programından yararlanılanların resmî ilan yayımlayan gazete ve internet haber sitelerinin asgari kadrolarında yer alabilmesine yönelik düzenlemeyi kabul etti.

Buna göre, Aktif İşgücü

Hizmetlerinin Yürütülmesine ilişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelikte belirtilen şartları taşıyan gazete ve internet haber siteleri, eğitim programından yararlanmaları durumunda, asgari kadrolarında 10 kişiye kadar 1, 11 – 20 kişiye kadar 2 ve 20 kişinin üzerinde istihdam etmeleri halinde ise 3 kişiyle sınırlı olmak üzere bu programa katılacak kişileri asgari kadrolarında gösterebilecek. Program kapsamı-

daki kişilerin taşınması gereken şartlar ile çalıştırılmalarına ilişkin usul ve esasları belirleme yetkisi ise Basın İlan Kurumu Yönetim Kuruluna verildi.

Ayrıca, programı tamamlayarak işbaşı eğitim belgesi veya sertifikası alan ve ilgili gazete veya internet haber sitesinde ara vermeden çalışmaya devam eden katılımcıların, Yönetmelikte belirtilen nitelik ve şartlar aranmaksızın asgari kadroda yer alabilmesine imkân sağlandı.

Genel Kurul, dilek ve temennilerin alınmasıyla tamamlanırken, bir sonraki toplantının 25-27 Kasım 2026 tarihleri arasında gerçekleştirilmesine karar verildi.

Kaynak: BİK

Fatih Sırmacı'dan Çekmeköy Giresunlular Derneği'ne Ziyaret

AK Parti Çekmeköy İlçe Başkanı Fatih Sırmacı, Çekmeköy Giresunlular Derneği'nde gazeteci Sadi Toygar'ın sorularını yanıtladı.

Başkan Sırmacı, Çekmeköy'de yeni bir dönemin başladığını belirterek, ilçeye kazandırılması planlanan hizmet ve projelerin Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'a sunulacağını açıkladı.

SIRMACI; "ÇEKMEKÖY'DE YENİ BİR DÖNEM BAŞLADI"

Çekmeköy Giresunlular Derneği'nin düzenlediği kahvaltılı buluşmaya katılan AK Parti Çekmeköy İlçe Başkanı Fatih Sırmacı, programda gazeteci Sadi Toygar'a önemli açıklamalarda bulundu.

Toygar'ın, "Çekmeköy'de siyasette yeni bir dönem başlıyor" değerlendirmesine katılan Sırmacı, Belediye Başkanı Orhan Çerkez'in AK Parti'ye katılımıyla birlikte ilçede hizmet ve proje odaklı yeni bir sürecin başladığını söyledi.

Başkan Sırmacı, "Çekmeköy'ümüzde yeni bir dönem başladı. Belediye Başkanımız Orhan Çerkez Bey, artık AK Partili bir belediye olarak daha fazla hizmet üretmek, daha kalıcı eserler ortaya koymak için yeni bir dönem ve yeni bir süreç başladı." dedi.

"HEM SAHADA HEM PROJEDE BELEDİYE BAŞKANIMIZIN YANINDAYIZ"

AK Parti teşkilatının yeni dönemde belediye yönetimine güçlü destek vereceğini ifade eden Sırmacı, sadece siyasi değil, proje ve fikir üretme noktasında da aktif olacaklarını vurguladı.

"Biz de AK Parti teşkilatları olarak belediye başkanımıza destek olma anlamında hem sahada, hem sokakta, hem fikirsel olarak, hem proje olarak elimizden gelen bütün desteği vereceğiz. Çekmeköy'ümüzün yeni güzelliklerle, yeni projelerle, daha kalıcı eserlerle buluşması adına gereken mücadeleyi hep birlikte vereceğiz."

ÇEKMEKÖY İÇİN PROJELER CUMHURBAŞKANI ERDOĞAN'A SUNULACAK

Röportajın en dikkat çekici açıklaması ise Çekmeköy için hazırlanacak hizmet ve projelerin Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'a taşınacağı yönündeki sözler oldu.

Başkan Sırmacı, Belediye Başkanı Orhan Çerkez'in de bu yönde çalışma yürüttüğünü belirterek şunları söyledi..

"Belediye başkanımız zaten böyle bir çalışmanın içerisinde. İnşallah yakın zamanda Sayın Cumhurbaşkanımıza Çekmeköy'e gelmesi gereken hizmetlerle alakalı bir istişare ve sunum yapma imkânı bulacağız."

Başkan Sırmacı, Cumhurbaşkanı Erdoğan ile yapılması planlanan görüşmenin ardından ortaya çıkacak gelişmelerin kamuoyuyla paylaşılacağını da ifade etti..

"Orada bunları inşallah daha geniş çapta değerlendirip, daha sonra müjde olarak sizlerin aracılığıyla halkımıza aktaracağız."

STK'LARIN TALEPLERİ PROJYE DÖNÜŞECEK

Sadi Toygar'ın Çekmeköy'de güçlü bir yapıya sahip sivil top-

lum kuruluşlarının yeni dönemde nasıl bir rol üstleneceğine ilişkin sorusunu da yanıtlayan Sırmacı, STK'larla daha sık bir araya geleceklerinin mesajını verdi.

Hemşehri derneklerinin sahadaki vatandaşların talep ve beklentilerini doğrudan yansıttığını belirten Başkan Sırmacı..

"Derneklerimiz özellikle Çekmeköy'ümüzde hemşehrileriyle istişare ve onların düşüncelerini bizlere yansıtmada noktasında çok faal dernekler. Giresunlular Derneğimizle de diğer derneklerimizle de daha sık bir araya gelip, onların hemşehrilerinden aldığı talepleri biz de toplayıp daha sonra belediyemizde bunları projeye çevirme noktasında elimizden gelen gayreti göstereceğiz." diye konuştu.

"KAPTAN KÖŞKÜNDE BİZ DEĞİL, MİLLETİMİZ VAR"

Sadi Toygar'ın AK Parti Çekmeköy İlçe Başkanı olarak Sırmacı'nın yeni dönemde "kaptan köşkünde" olduğu yönündeki değerlendirmesine ise Sırmacı dikkat çeken bir cevap verdi..

"Kaptan köşkünde aslında biz değil, sizler varsınız. Milletimiz var, vatandaşımız var. Biz de elimizden geldiği kadar onlara hizmet etmeye gayret ediyoruz."

"SİZ BİZİ NEREDE GÖRMEK İSTERSENİZ ORADA OLACAĞIZ"

Çekmeköy Giresunlular Derneği Başkanı Kenan Lortoğlu ve yönetimine ev sahipliği için teşekkür eden Sırmacı, Giresunlu hemşehrilere de özel bir mesaj verdi.

Geçmişten bugüne Giresunluların kendilerini hiçbir zaman yalnız bırakmadığını ifade eden Sırmacı..

"Ne zaman, nerede sizi görmek istersek hep yanımızda oldunuz. Dolayısıyla bundan sonra bizler de siz bizi ne zaman, nerede görmek isterseniz orada olacağız." dedi.

YENİ DÖNEMDE BELEDİYE-TEŞKİLAT-STK İŞ BİRLİĞİ

Fatih Sırmacı'nın açıklamaları, Çekmeköy'de başlayan yeni dönemin yol haritasını da ortaya koydu.

Belediye yönetimi ve AK Parti teşkilatının ortak çalışmasının yanı sıra STK'lardan gelecek talep ve önerilerin de projelere dönüştürülmesi hedefleniyor. İlçenin öncelikli ihtiyaçlarının ise Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'a yapılması planlanan sunumla daha geniş bir zemine taşınması bekleniyor. Röportajın sonunda birlik ve beraberlik mesajı veren Sırmacı, "Birliğimiz, beraberliğimiz daim olsun inşallah." ifadelerini kullandı.

Haber: Sadi Toygar

Sıbiç Halk Günü Geleneği Başlattı



Bulancak Belediye Başkanı Necmi Sıbiç, halk günü toplantılarına büyük önem verdiklerini söyledi.

Sıbiç düzenli aralıklarla gerçekleştirilen Halk Günü buluşmaları kapsamında vatandaşlarla bir araya gelerek talep, öneri ve

beklentileri dinledi.

Gerçekleştirilen görüşmelerde vatandaşlarla tek tek ilgilenen Başkan Sıbiç, iletilen konuların ilgili birimlerce değerlendirileceğini ve çözüm odaklı çalışmaların sürdürüleceğini belirtti.

Vatandaşlarla doğrudan iletişimi



me önem verdiklerini ifade eden Başkan Sıbiç, "Bulancak'ımızı hemşehrilerimizle birlikte yönetiyoruz. Halk Günü buluşmalarımızla vatandaşlarımızı dinlemeye, taleplerine çözüm üretmeye ve şşehrimizin geleceğine birlikte yön vermeye devam ediyoruz."

dedi. Başkan Sıbiç, Halk Günü buluşmalarının düzenli aralıklarla devam edeceğini belirterek, Bulancak için ortak akılla ve Memnuniyetle çalışmayı sürdüreceklerini ifade etti.

Haber: Cahit Akdoğan

12 Eylül 2026 Cumartesi	GİRESUN GÜNDEM	SAYI: 7627
İmtiyaz Sahibi HATİCE CİCİ		
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Mustafa CİCİ		
İLAN VE REKLAM TARİFESİ RESMİ İLAN (Tek Sütun Santim) : 232 TL Kongre İlanı (12 x 12 cm'ye kadar) : 1.500 TL Tüzük İlanı : 1.500 TL Zayı Öğrenci : 250 TL Zayı İlanı : 500 TL Özel İlan (S/Çm) : 235 TL Yıllık Abone : 3.000 TL 6 Aylık Abone : 1.500 TL Çeyrek Sayfa İlan : 1.000 TL Yarım Sayfa İlan : 2.000 TL Tam Sayfa İlan : 4.000 TL 2 Sütun x 5 cm : 200 TL 4 Sütun x 5 cm : 400 TL NOT: Bu tarifelere KDV dahil değildir.		
YÖNETİM MERKEZİ Kapu Mah. Gazi Cad. Güven Çarşısı No: 89 Kat: 4 Daire No: 204 GİRESUN		
DİZGİ ve BASIM YERİ Giresun Gündem Gazetesi Matbaası Kavaklar Mah. Soner Sk. No:3/2 GİRESUN		
İLETİŞİM Tel: 0.454 216 05 75 Fax : 0.454 212 02 88 Gsm : 0.538 414 81 41 EPosta : giresungundem28@gmail.com Web : www.giresungundem.com		
Sayfa Sekreteri (Editör) Hakan ÇELEBİ Muhabir Cahit AKDOĞAN Muhabir Fatma UĞURLU		
YEREL SÜRELİ YAYIN		
Gazetemizde yayınlanan Köşe Yazıları, tamamen yazarın şahsi görüş ve fikirleri olup; hukuken Giresun Gündem'i bağlamaz.		
GİRESUN GÜNDEM, BASIN MESLEK AHLAKINA UYAR		
E-Tebligat Adresi: 15433-34785-15788		



Yavuz KAYACIK

Alucra'nın Gizli Kahramanı:
Havası Sert, Yüreği Mert Bir
Kültür Neferi

Anadolu'nun coğrafi zorlukları içinde kaybolmaya yüz tutmuş nice değerler vardır ki, onları ayakta tutan resmi unvanlar ya da makamlar değil, o topraklara duyulan saf ve karşılıksız sevdadır. Kimi insan doğduğu coğrafyanın sadece suyunu içer, havasını solur ve gider; kimi ise o toprağın tarihini, acısını, sevincini sırtına bir yük değil bir şeref madalyası olarak alır ve ömrü boyunca bu misyonla yaşar. İşte bu portrenin kahramanı, kalemiyle, şiirleriyle, gazeteciliğiyle ve en önemlisi inatçı, tavizsiz Alucra sevdasıyla adını ezelden ebede kazımış olan şair, yazar ve gazeteci Âşık Sılaî, yani

21 Ağustos 1965 tarihinde Ankara'nın Çankaya ilçesinde dünyaya gözlerini açan, ?'in hikâyesi, aslında köklerinden koparılamayan bir Anadolu çocuğunun gurbetle imtihanıdır. Babası Ahmet Bey'in 1953 yılında Ankara'ya göç etmesiyle büyükşehirde başlayan hayat, yürekteki memleket ateşini söndürmek bir yana, onu daha da körüklemiştir. Alucra'yı henüz küçük bir çocukken ziyaret ettiği o ilk anlarda gördüğü doğal güzellikler ve yöre insanının o eşsiz misafirperverliği, ruhuna kazınan silinmez bir mühür olmuştur. O mühür, yıllar sonra bir şairin kaleminden dökülecek olan mısraların, bir gazetecinin haykırıışlarının ve bir kültür neferinin direnişinin temel harcı haline gelecektir.

Gurbette Büyüyen Alucra Ateşi ve Emeklilik Yılları
Hayatın ekmek kavgası, insanı bazen doğduğu ya da sevdiği topraklardan uzakta tutmaya zorlar., ? da bu gerçeğin kabullenışıyle uzun yıllar Ankara Sabah gazetesi Pursaklar Baskı Tesisleri başta olmak üzere çeşitli mecralarda makina elektrik teknisyenliği yapmış, bu zorlu ve disiplin gerektiren mesleği kısmen atölye şefi rütbesiyle başarıyla tamamlayarak emekli olmuştur. Teknik bir zihne ve ellerinde makinelerin dilini çözen bir ustalığa sahip olmak, onun edebi yönünü hiçbir zaman gölgelememiştir; aksine, demire ve çeliğe hükümetmekle kalmayıp kelimelere de hükmetmeyi başarmıştır.

2003 yılından itibaren sanat hayatını profesyonel bir çizgi- de yürütmeye başlayan şair, şiirlerinde benimsediği Âşık Sılaî mahlasıyla adeta kendi içindeki ozan damarını dışı vurmuştur. Saklı kalan şiirlerinin gün ışığına çıkması için attığı her adım, onun Anadolu'nun dört bir yanındaki kültürel festivallerde Alucra'yı temsil etmesinin kapısını aralamıştır. Yurt içinde düzenlenen ulusal ve uluslararası şiir ile müzik festivallerinde kürsüye çıktığında söylediği o klasikleşmiş cümle, artık bir sembol haline gelmiştir:

“Havası sert, insanı mert olan Alucra'dan gönül dolusu selam

getirdim. Lütfen kabul buyurun!”

Bu cümle sadece bir selamla- ma değil, aynı zamanda coğ- rafyanın insanına yazılmış en dürüst övgüdür. Öyle ki, şairin dile getirdiği bu “havası sert, insanı mert” tanımı, zamanla aynı iklim koşullarını ve aynı kaderi paylaşan çevre il ve ilçe halkları tarafından da sahiplenil- miş, dilden dile dolaşan ortak bir deyimle dönüşmüştür.

Sahnenin Tozu ve Ulusal Medyada Yankı Bulan Ses
Sanatçının hamuru, halkın içinde yoğrulduğu ölçüde kıymet kazanır., ?, 2005 yılında İstanbul Bağcılar Olimpik Spor Salonu'nda düzenlenen ve hıncahınç dolu tribünlerin yer aldığı “Tüm Giresunlular” gecesinde ilk büyük sahne deneyimini yaşa- mıştır. Binlerce hemşehrisinin önünde okuduğu şiirler, aldığı alkışlar ve coşkulu istekler, onun doğru yolda olduğunun en büyük kanıtıydı.

Yıllar içinde sanatını sade- ce yerelde bırakmayıp ulusal mecralara taşıyan, ?; Mavi Karadeniz TV, Ekin TV, Barış TV gibi pek çok yerel ve bölgesel televizyon kanalında canlı yayın konuğu olmuş, Giresun'un ve Alucra'nın kültürel zenginliklerini ekranlardan milyonlara aktarmış- tır. Bunların da ötesinde, ulusal yayın yapan Kanal 7 ekranları- da Şebnem Kısaparmak'ın bü- yük bir ilgiyle hazırlayıp sunduğu Güzel Günler programına konuk sanatçı olarak davet edilmesi, onun sanat hayatında ulaştığı zirve noktalarından biridir. Canlı yayında Şebnem Kısaparmak'ın şairin kendi şiirini seslendirmesi ve ardından onu onurlandırarak sahneye davet etmesi, gurbet- teki bir Alucralının gurur tablosu olarak tarihe geçmiştir.

Manisa'da Güldeste, Sivas'ta Şairler Antolojisi, Ortanca Kül- tür-Sanat ve Edebiyat Dergisi, Kültür Çağlayanı ve benzeri pek çok saygın dergide şiirleri ve özgeçmişleri yayımlanan, ?, edebi çevrelerde saygın bir yer edinmiştir. Tekirdağ Çor- lu'daki Giresunlular Gecesi'nde yöre halkının en büyük kanayan yarasını dile getirdiği o mısralar, salonu dolduran binlerce insanı ayağa kaldırmıştır:

Kar yağdı saçılmıyor,
Eğribel aşılmıyor,
Sevenler seçilmiyor,
Açın artık şu tüneli.
Bu dizeler, salt bir edebi keli- me oyunu değil, coğrafi şartların mahkûm ettiği insanların haykırı- şının şiirleşmiş halidir.

Kalemin Bedeli: Tehditler, Yuhalamalar ve Sarsılmaz Bir Cesaret

Gerçek gazetecilik ve hakiki yazarlık, alkış toplamak kadar hatta bazen ondan çok daha fazla taşlanmayı, eleştirilme- yi ve hedef gösterilmeyi göze almayı gerektirir., ?, maddi ve manevi hiçbir beklentisi olmadan, tamamen gönüllü bir nefer gibi Alucra'nın tanıtımına koştururken, aynı zamanda bu coğrafyanın acı gerçeklerini, eksikliklerini ve idari ihmallerini de kaleme almaktan bir an olsun

geri durmamıştır.

Kimi zaman bazı kesimlerin çıkarlarına dokunduğu, kimi zaman da yerel yöneticilerin ihmalkârlığını gözler önüne serdiği için ağır eleştirilere, hatta hakaretlere ve tehditlere maruz kalmıştır. Yuhalandığı günleri de bilmiştir, kapısına dayanan baskıları da... Ancak onu dur- durmaya hiçbir güç yetmemiştir. Çünkü o, kalemin haysiyetini sa- tanlardan değil, kalemiyle halkın kalkını olanlardandır.

Bunun seyrini değiştiren en somut örneklerden biri, Alucra'da yıllardır çözülmemeyen terminal sorununu dile getirdiği günlerde yaşanmıştır. “Alucra'mıza Termi- nal İstiyoruz” başlıklı haberinin altına yazdığı şu sert ve vurucu dizeler yüzünden kimi çevrelerin hedefi haline gelmiştir:

Çileli kapanmaz hizmet yara- sı,

Terminal olmayan ilçe burası. Takip da gözlüğü katran

karası,

Halini görmezden gelen utansın.

Bu dizeler ve kaleme aldığı eleştirel yazılar, bazıları için rahatsız edici olsa da, halkın vicdanında kusursuz bir karşı- lık bulmuştur. Çünkü o, fildişi kulelerinden memleket edebiyatı yapanlardan değil, çamurun içinde yürüyenlerin halini bizzat yaşayanlardandır.

Bir Efsanenin Doğuşu: Eğribel Tüneli Mücadelesi

....., ?'in gazetecilik ve aktivizm kariyerindeki en büyük dönüm noktalarından ve zafer- lerden biri, şüphesiz ki Eğribel Geçidi ve tünel mücadelesidir. Yılın büyük bir bölümünde kış şartları nedeniyle ulaşım- a kapanan, milletvekillerinin veya bürokratların ancak zirvede mahsur kaldıklarında hatırladığı Eğribel, yöre halkı için bir ölüm kalım meselesiydi. Sadece kendi konfor alanlarında yaşayanların unuttuğu bu çileyi,, ? ve yoldaşı Ozan Gezgini, ulusal bir kamuoyu vicdanına dönüştür- mek için kolları sıvadılar.

11 Şubat 2011 tarihinde, uykusuz geçen zorlu bir yolcu- luğun ardından derin kış koşu- larında Giresun'u ulaştıklarında, Eğribel'in yine geçit vermediğini öğrendiler. Çaresizliğe teslim olmak yerine, Giresun Offroad Kulübü'nden tedarik ettikleri tam donanımlı bir jeep ile aksiyon filmlerini aratmayacak maceralı bir tırmanışa geçtiler. Zirveye ya- kın bir noktada, uçuruma yuvar- lanmaktan son anda kurtulmuş ve dehşet içinde bekleyen bir kamyon şoförüyle karşılaştılar. Şoförün yaşadığı o korku dolu anlar ve yolda mahsur kalan sevkli hastaların acısı,, ?'in kalemi için en acı, en gerçek mürekkep oldu.

O gün kaleme aldığı köşe yazısı, adeta bir rekor kırarak 17 bin kişi tarafından okundu ve tüm Türkiye'de yankı uyandırdı. Yazının sonundaki şu çağrı, dev- letin ve sivil toplumun iradesini harekete geçirdi:

“Bizler, şair, ozan ve medya mensupları olarak Eğribel zirve- sindeki olumsuzlukları dile ge- tirip yöre halkının sesi olduk ve görevimizi yerine getirdik. Şimdi sıra sizde. Tüm yetkili mercileri göreve davet ediyorum.”

KİM BU ALUCRALI?

Bu büyük yankı- nın ardından Gemlik Giresunlular Dernek Başkanı Durmuş Uslu'nun aramasıyla başlayan süreç, Anka- ra, Bursa, İstanbul ve Giresun'dan 22 sivil toplum kuruluşunun, belediye başkanlarının, esnaf odalarının, folklor ekiplerinin ve binlerce vatandaşın katıldığı devasa bir organizasyona dönüştü. 10 Tem- muz 2011 tarihinde gerçekleştirilen sembolik tünel temel atma töreni, kamuoyunun ve yetkili mercilerin dikkatini adeta mih gibi 2200 rakımlı zirveye çaktı.

Önce Yüksel Özdemir,, ? ve Ozan Gezgini'nin zirvede başladığı o simgesel kazma vurma hareketi, ardından halkın coşkulu katılımıyla bir çiğ gibi büyüdü. Bu kararlı ve fedakâr sivil hareketin sonucunda, 2015 yılında resmi temeli atılan ve yıllar süren çalışmaların ardın- dan 2023 yılında faaliyete giren Eğribel Tüneli, bugün binlerce insanın hayatını kurtaran, yolları kısaltan devasa bir eser olarak hizmet vermektedir. Bu eserin gizli mimarları arasında, o karlı dağda donmayı göze alarak ses yükselten, ?'in adı altın harflerle yazılmıştır.

Kültür Neferlerinin Kenetlen- mesi ve “Nağmelerde Alucra”

....., ? bu zorlu mücadeleleri verirken asla yalnız yürümek- ten yana olmamış; etrafındaki diğer gönüllü kültür neferleriyle sıkı bir aidiyet bağı kurmuştur. Alucra adını Anadolu'ya duyur- mak için çıktığı bu yolda ilk dâhil olan isimler arasında şair Derya Tosun, fotoğraf sanatçısı Orhan Çınar yer almıştır. Sonrasında merhum Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni Mesut Kaymakçı, Ufuk Közleme, Berk Tunga Taş gibi değerli isimlerle omuz omu- za vererek Alucra'nın kültürel varlığını her platformda hissettir- mişlerdir.

Âşık Yakup Temelli'nin ha- zırlayıp sunduğu Hedef Radyo programında Berk Tunga Taş, Mustafa Hava Kara, Derya To- sun, Orhan Çınar ve, ? gibi isimlerin katıldığı o unutulmaz yayın, program yapımcısına şu cümleleri kurdurmuştur:

“Alucra'yı o kadar çok methe- dip güzel methiyeler sundunuz ki, şimdi ben de Alucra'da olup bu güzel duyguları orada yaşa- mak istedim.”

Kültür neferlerinin bu uyum- lu birliği, 2010 yılında Giresun Feshane Günleri'nde de devam etmiş; Mustafa Kara'nın türkü- lerİ, Derya Tosun ve, ?'in şiirleri binlerce İstanbullu hem- şeriden devasa bir alkış tufanı koparmıştır.

Bununla da yetinmeyen, ?, şair Derya Tosun ile birlik- te yurt genelinde büyük yankı uyandıran “Nağmelerde Alucra” şiir yarışmasını hayata geçirmiştir. Adana'dan Sivas'a, Trab- zon'dan Konya'ya, Kırşehir'den Sakarya'ya kadar ülkenin dört bir yanından şairlerin kaleminden Alucra'nın tarihi, kültürü, folkloru ve yaşam tarzı dökülmüş; bu eserler kitaplarda, dergilerde ve antolojilerde yer olarak ilçenin kültürel mirası ulusal boyuta taşınmıştır.



Ahde Vefa: Sanatın 10. Yılı ve Masal Sanat Kafe Buluşması
Yıllar boyunca hep veren, hep koşturan, kendi derterini unutup memleketin derterleriyle dertlenen bir insanın, bazen en çok ihtiyaç duyduğu şey küçük bir vefa rüz- gâridir. Maddi ve manevi karşılık beklemeksizin yapılan fedakâr- lıkların zaman zaman sessizliğe gömüldüğü anlarda, Giresunlu şair ve yazar dostu Murat Ak- yol'un öncülüğünde çok anlamlı bir vefa örneği sergilenmiştir.

2013 yılında Giresun'daki Masal Sanat Kafe'de, şairin sa- nat hayatındaki 10. yılı onuruna görkemli bir kutlama gecesi düzenlendi. Giresun kültür sanat camiasının duayen isimlerinin katıldığı, Tanzer Bıyık'ın gitarı-yla muazzam ezgiler eşlik ettiği bu gece, adeta bir şiir şölenine dönüştü. Süleyman Livanelioğ- lu'nun sunuculuğunu üstlendiği programda Âşık Sılaî, o duygu- sal gecede şu anlamlı cümleleri sarf ediyordu:

“Saklı kalan şiirlerim gün ışığı- na çıksın diyerek yürüdüğüm- den bu yana aradan 10 yıl geçti. O günden itibaren sesimi duyur- mak ve kültürümüze bir katkı sağlamak için çaba gösterdim... Bugün ahde vefa ile memleketim Giresun'da adıma düzenlenen gecenin tertip edilmesi ve siz- lerin de iştirak etmesi, 10 yıllık sevincimden daha büyüktür.”

Gecede Şaban Karakaya, Atilla Yaşar Kaya, Ulaş Ka- rakaya, Ertan Aksu, Mustafa Kemal Algül, Umut Ada, Şengül Coşkun, Emre Aydın, Güngör Kabasakal, Şendoğan Uzun ve Gürsel Apo Ekmekçi gibi sanatın ve edebiyatın önde gelen isimleri hazır bulunmuşlardır. Gürsel Ekmekçi'nin o gece dile getirdiği şu övgü dolu sözler, şairin edebi- yattaki yerini tescilliyordu:

“Bu kez sevgili şairimizi ve dostumuzu konuk ettik. Özlemi- şiz hece ölçüsüyle yazılan güzel- lemeleri, son dürlükte mahlas bulunan halk şiirlerini. Şairimiz Âşık Sılaî demiş kendine ve pek de yakışmış. Harbiden pek güzeldi şiirleri, gönül telim titredi adeta.”

O gece seslendirilen Yiğit Gi- resun, Yollar Senin Git Bakalım, Gelsene, Murat Akyol'un sözle- riyle zenginleşen Bilmez misin? ve Şengül Coşkun'un dizele- rinden hayat bulan Haberin Var mı? gibi eserler, salonu dolduran sanatseverlerin ruhunu okşadı.

Alucra İçin Bir Çağrı: Sem- pozyum ve Kalıcı Eserler
Sanatının 20. yılına merdiven dayadığı dönemde bile dinlen-meyi, köşesine çekilmeyi asla düşünmeyen, ?, Alucra'nın makûs talihini değiştirmek için her daim yeni fikirler üretmeye devam etmiştir. İlçenin sosyo- ekonomik gelişimini tamamlı- yamadığını, geçmişİ Hititlere uzanan bu kadim yerleşimin hak ettiği yerde olmadığını her

fırsatta dile getirmiş ve şu tarihi çağırısı yapmıştır:

“Geçmişİ Hititlere kadar uza- nan Alucra ilçemizi ülke genelinde gelişimini tamamlayamayan ilçeler arasından çekip çıkarmak için bizler daha ne bekliyoruz? İlçemizin sosyolojik, coğrafi, kültürel, turistik, istihdam, sağlık ve ulaşım sorunlarını masaya yatırıp neler yapabiliriz? sorusu- na cevap verecek iş adamları, eğitim camiası, bürokratlar, sivil toplum kuruluşları aramaya gerek var mı? Aslında var olan lakin işlevini yitirmiş bu meka- nizmayı amacına uygun şekilde istediğimiz hedefe ulaştırmak için en kısa sürede kapsamlı bir sempozyum düzenlemek... Alucra'nın sizden istediği sila-i rahimden önce sosyoekonomik gelişimini tamamlamasıdır. 150 yıl geride kalmış olan ilçemizi tarihin ön sayfalarına taşıyacak fedakâr, cesur, azimli insanlara ihtiyacımız var.”

Bu haykırış, sadece bir eleştiri değil, aynı zamanda memleket evlatlarına yapılmış en samimi, en vizyoner vicdan çağrısıdır.

Eline geçen bilgilerin, kay- bolmaya yüz tutmuş kültürel değerlerin ve yaşanmışlıkların unutulup gitmesine asla izin vermeyen, ?, bu sorumlu- luk bilinciyle “Alucra İlçemiz ve Kültürel Değerlerimiz” kitabının yazarlığını üstlenerek kalıcı bir eser bırakmıştır. Öte yandan, siyasi arenada da memleketin geleceğine dair tavrını koymuş; 31 Mart 2024 yerel seçimleri öncesinde belediye başkanlığına aday olan Mete Metinyurt için yazdığı şarkı sözünü besteleyip kendi sesiyle seçim marşı haline getirerek yine halkın içinde, halkın sesi olmuştur.

Ordu'da Süren Bir Alucra Sevdası

2013 yılında Ankara'dan Or- du'ya göç eden, bugün Ordu'nun Altınordu ilçesinde yaşamını sür- düren, ?; Giresun Medya Platformu üyeliğini, Alucra Ajans bünyesindeki basın faaliyetlerini ve en önemlisi içindeki o sönme- yen Alucra ateşini ilk günkü tap- taze heyecanyla taşımaktadır.

Sahi, kim bu Alucralı?
O; gurbette doğup memle- ketle nefes alan, kalemi kılıçtan keskin, yüreği dağlar kadar yüce bir Alucra sevdalısidir. O; karlı Eğribel geçitlerinde tünel hayalini gerçeğe dönüştüren bir inat, festivallerde Alucra'nın adını haykıran bir ses, şiirleriyle gönül tellerimizi titreten bir Âşık Sılaî'dir. Medya Giresun ve Gi- resun Gündem Gazetesi yazarı olan şu an okuduğunuz köşe ya- zısının yazarı, hiçbir makamın, hiçbir şahsı menfaatin peşinden koşmadan, sadece ve sadece doğduğu ve bağrına bastığı top- rakların onuru için yaşayan bu gizli kahraman, Alucra'nın adını tarihe altın harflerle yazdıran kişidir.

Keşap'ta Araç Filosu Güçleniyor

Keşap Belediye Başkanı Tuncay Mu- khammet Arışan, yeni araçları halkın görünümüne sunduklarını söyledi.

Arışan belediyenin hizmet kapasitesini daha da artırmak amacıyla araç filosuna iki yeni hizmet aracı kazandırıldığını açıkladı.

Göreve geldikleri günden bu yana Ke- şap'ın ihtiyaçlarına yönelik çalışmalarını sürdürdüklerini belirten Arışan, yeni araçların

belediye hizmetlerinin daha hızlı, etkin ve verimli şekilde yürütülmesine katkı sağlayaca-ğını ifade etti.

Başkan Arışan, “Belediyemize kazandırdı- ğımız iki yeni hizmet aracımızla araç filomuzu güçlendiriyoruz. Keşap'ımıza daha etkin ve kaliteli hizmet sunmak, hemşehrilerimizin ihtiyaçlarına daha hızlı cevap verebilmek için çalışmalarımıza devam ediyoruz. İlçemize

kazandırdığımız yeni hizmet araçlarımızı Ke- şap'ımıza hayırlı, uğurlu olsun.” dedi.

Arışan, belediyeçilik anlayışlarının temelinde çalışan, üreten ve ilçesine değer katan bir hizmet anlayışının bulunduğunu vurgulaya- rak, Keşap için ihtiyaç duyulan yatırımları ve hizmetleri hayata geçirmeye devam edeceklerini kaydetti.

Haber: Cahit Akdoğan

7 Maddede Doğru Beslenme Çantası Okul başarısının temelinde dengeli beslenme var

Okulların açılmasıyla birlikte çocukların günlük rutinleri yeniden şekillenirken, beslenme çantaları da ebeveynlerin gündemindeki konular arasında yer alıyor. Erdem Tıp Merkezi Beslenme ve Diyetetik Uzmanı Dyt. Necla Kaygusuz; “Yeterli ve dengeli beslenmenin çocukların büyüme ve gelişiminin yanı sıra gün içerisindeki enerji ve odaklanma düzeylerini de desteklediği bilinmeli” dedi.



Çocukların beslenme çantasının günlük enerji ihtiyacının karşılanmasının yanı sıra sağlıklı beslenme alışkanlıklarının kazanılması açısından da önemli olduğunu söyleyen Erdem Tıp Merkezi Beslenme ve Diyetetik Uzmanı Dyt. Necla Kaygusuz; “Ebeveynlerin beslenme çantasını hazırlarken tek bir besin grubuna odaklanmak yerine farklı besin gruplarını dengeli şekilde bir araya getirmesi gerekiyor. Çocukluk döneminde kazanılan doğru beslenme alışkanlıkları, ilerleyen yaşlarda da sağlıklı yaşa-

mın önemli bir parçası haline geliyor” dedi.

Doğru bir beslenme çantası hazırlamak isteyen ebeveynler için dikkat edilmesi gereken noktaları ise Dyt. Necla Kaygusuz, 7 maddede sıraladı.

1. HER ÖĞÜNDE PROTEİN KAYNAĞINA YER VERİN

Büyüme ve gelişme dönemindeki çocukların yeterli protein alması önem taşıyor. Haşlanmış yumurta, peynir, tavuk, ev yapımı köfte veya yoğurt gibi protein kaynakları beslenme çantasına eklenebilir. Protein kaynağının diğer besin gruplarıyla birlikte tüketilmesi daha dengeli bir öğün oluşturulmasına yardımcı olur.

2. KARBONHİDRATI DOĞRU KAYNAKTAN SEÇİN

Çocukların günlük enerji ihtiyacının karşılanmasında karbonhidratlar önemli bir yere sahip. Ancak basit şekerler ve yoğun işlenmiş ürünler yerine tam tahıllı ekmek gibi kompleks karbonhidrat kaynaklarının tercih edilmesi öneriliyor. Tam

tahıllı ekmekle hazırlanmış peynirli veya yumurtalı bir sandviç, pratik bir okul öğünü alternatifi olabilir.

3. BESLENME ÇANTASINA SEBZE VE MEYVE EKLEYİN

Çocukların günlük vitamin, mineral ve lif ihtiyacının karşılanmasına katkı sağlamak için sebze ve meyveler beslenme çantasında mutlaka yer almalı. Havuç, salatalık ve domates gibi kolay tüketilebilen sebzeler ile mevsim meyveleri pratik seçenekler arasında bulunuyor.

4. PAKETLİ ATIŞTIRMALIKLARI SINIRLANDIRIN

Yüksek oranda şeker, tuz veya yağ içeren paketli ürünlerin tüketiminin sınırlandırılması gerekiyor. Bunun yerine evde hazırlanabilecek tam tahıllı poğaç, sebzeli krep veya şeker-siz meyveli kek gibi alternatifler tercih edilebilir. Böylece hem içeriği kontrol edilebilir hem de çocukların sağlıklı beslenmeye alışması desteklenebilir.

5. KALSİYUM KAYNAKLARINI UNUTMAYIN

Süt, yoğurt ve ayran gibi süt ürünleri çocukların beslenmesinde önemli bir yere sahip.



Kalsiyum içeren bu besinler, büyüme döneminde kemik ve diş gelişiminin desteklenmesine katkı sağlar. Uygun saklama koşulları sağlanabildiğinde yoğurt veya kefir de beslenme çantasına eklenebilir.

6. ARA ÖĞÜNLERİ AKILLI PLANLAYIN

Uzun okul saatlerinde çocukların ara öğün ihtiyacı ortaya çı-

kabilir. Çiğ badem, fındık veya ceviz gibi kuruyemişler mevsim meyveleriyle dengeli ara öğün alternatifleri arasında yer alıyor. Ara öğünün miktarı ise çocuğun yaşına, günlük enerji ihtiyacına ve fiziksel aktivitesine göre değerlendirilmelidir.

7. SU MATARASI BESLENME ÇANTASININ VAZGEÇİLMEZİ OLSUN

Sağlıklı beslenmenin tamamlayıcılarından biri de yeterli sıvı tüketimi. Çocukların susamayı beklemeden gün içerisinde düzenli olarak su içmesi teşvik edilmeli. Okula giderken yanlarında taşıyabilecekleri bir su matarası bulunması, su tüketimini günlük rutinin bir parçası haline getirmeye yardımcı olabilir.

Çocuğunuzu Okul Döneminde Enfeksiyonlardan Korumanın 7 Yolu

Yaz aylarının ardından okulların açılmasıyla birlikte çocukların

günlük yaşam alışkanlıkları ve sosyal çevreleri değişirken, sağlık kuruluşlarına yapılan başvuruların nedenleri de farklılaşıyor. Kalabalık sınıf ortamları, kapalı alanlarda geçirilen sürenin uzaması ve ortak kullanımı alanları, çocuklarda bazı bulaşıcı hastalıkların görülmeye sıklığını artırıyor. Özellikle üst solunum yolu enfeksiyonları, grip, soğuk algınlığı, mide-bağırsak enfeksiyonları ve hijyen eksikliğiyle ilişkili rahatsızlıklar okul döneminde öne çıkıyor. Memorial Göztepe Hastanesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Bölümü'nden Uz. Dr. Büşra Çağlar, okulların açılmasıyla çocukları bekleyen sağlık risklerine karşı ailelere önemli uyarılarda bulunuyor.



OKULLARIN AÇILMASIYLA ENFEKSİYONLAR ARTIYOR

Okul döneminde çocuk polikliniklerine en sık başvuru nedenleri arasında hapşırma, burun akıntısı, boğaz ağrısı ve öksürükle seyreden üst solunum yolu enfeksiyonları ile viral hastalıklar yer alıyor. Sınıf ortamlarının yeterince havalandırılmaması, ortak eşya kullanımı ve el hijyeninin ihmal edilmesi, bu hastalıkların çocuklar arasında hızla yayılmasına neden olabiliyor. Bunun yanı sıra mide-bağırsak enfeksiyonları, göz nezlesi (konjonktivit), bitlenme, bazı cilt enfeksiyonları ve döküntüler gibi sağlık sorunları da okul döneminde daha sık görülebiliyor.

KALABALIK SINIFLARDA ENFEKSİYON RİSKİ ARTIYOR

Çocukların okul ortamında birbirleriyle yakın temas halinde olması, enfeksiyonların yayılmasını kolaylaştırıyor.

Bu nedenle sınıfta başlayan bir hastalık kısa sürede diğer çocuklara, ardından aile

bireylerine bulaşabiliyor. Okul döneminde enfeksiyonlardan korunmada önemli noktalardan biri de çocukların düzenli beslenmesi ve yeterli uyuması oluyor. Yetersiz uyku ve dengesiz bes-

lenme, çocuğun genel sağlığını ve hastalıklara karşı direncini olumsuz etkileyebiliyor.

ORTAK EŞYALAR VE YETERSİZ HİJYEN MİKROPLARIN YAYILMASINI KOLAYLAŞTIRIYOR

Okullardaki tuvaletler, kantinler, ortak kullanılan oyuncaklar, spor salonları ve sıra-masa gibi alanlar mikroorganizmaların yayılmasını kolaylaştırabiliyor. Özellikle teneffüslerde kirlenen ellerin yüze, göze ve ağza götürülmesi enfeksiyon riskini artırabiliyor. Sınıfların ve okulun ortak alanlarının düzenli olarak havalandırılması, çocukların matara ve havlu gibi kişisel eşyalarını paylaşmaması ve okul döneminde el hijyenine dikkat edilmesi hem kendi sağlıkları hem de diğer çocukların korunması açısından önem taşıyor. Ateşi veya belirgin bir bulaşıcı hastalık belirtisi bulunan çocukların okula gönderilmemesi, hastalığın diğer çocuklara yayılmasını önlemeye yardımcı oluyor.

ATEŞ VE HALSİZLİK VARSA VÜCUT UYARI VERİYOR OLABİLİR

Çocukların büyük bölümü, dinlenme ve uygun destekle enfeksiyonları kısa sürede atlatabiliyor. Ancak bazı belirtiler daha ciddi bir enfeksiyona veya değerlendirilmesi gereken başka bir sağlık sorununa işaret edebiliyor. Şikayetlerin 2-3 günden uzun sürmesi, yüksek ateş, belirgin iştahsızlık, aşırı halsizlik, şiddetli baş veya boğaz

ağrısı, kulak ağrısı, tekrarlayan kusma veya ishal, belirgin uyku hali ve öksürüğün nefes darlığına dönüşmesi durumunda tıbbi değerlendirme gerekiyor. Özellikle nefes almada güçlük, bilinç değişikliği veya genel durumun hızla bozulması gibi belirtilerde vakit kaybetmeden sağlık kuruluşuna başvurulması önem taşıyor.

OKUL TEMPOSUNA UYUM İÇİN UYKU VE BESLENME ÖNEMLİ

Okul temposuna uyum sağlama sürecinde çocuklarda yorgunluk, isteksizlik ve uyku düzeninde değişiklik görülebiliyor. Böyle durumlarda çocuğun yeterli dinlenmesi ve dengeli beslenmesi önem taşıyor. Ancak tabloya solunum sıkıntısı, geçmeyen ateş, belirgin halsizlik veya yaygın döküntü gibi belirtiler eklenmesi halinde tıbbi değerlendirme gerekiyor.

KANTİN YERİNE SAĞLIKLI VE EV YAPIMI ALTERNATİFLER

Okul döneminde çocukların sağlıklı kalabilmesi için yalnızca evdeki beslenmeye değil, okul saatlerindeki beslenme alışkanlıklarına da dikkat etmek gerekiyor. Paketli ve yüksek miktarda şeker, tuz veya doymuş yağ içeren yiyeceklerin sık tüketilmesi yerine taze meyve, sebze, yoğurt, tam tahıllı ürünler ve uygun porsiyonlarda kuruyemiş gibi daha sağlıklı seçeneklerin tercih edilmesi önem taşıyor. Çocuğun yaşına ve ihtiyaçlarına uygun, evde hazırlanmış dengeli öğün ve ara öğünler hem beslenme düzeninin korunmasına hem de sağlıklı alışkanlıkların kazanılmasına katkı sağlıyor.

ÇOCUĞUNUZU OKUL HASTALIKLARINDAN KORUMAK İÇİN 7 ÖNERİ

• OKULDA DÜZENLİ SU İÇMESİNİ SAĞLAYIN: Çocu-



miktarda su tüketmesine özen gösterin. Matarasını temiz ve taze suyla doldurarak okulda düzenli su içmesini destekleyin.

• BESLENMESİNİ SAĞLIKLI VE DENGELİ PLANLAYIN: Paketli ve aşırı şekerli yiyecekler yerine taze meyve, sebze, yoğurt, tam tahıllı ürünler ve uygun porsiyonlarda kuruyemiş gibi sağlıklı seçenekleri tercih edin. Kahvaltının güne dengeli bir başlangıç yapması açısından önemli olduğunu unutmayın.

• EL HİJYENİNİ GÜNLÜK RUTİNİN BİR PARÇASI HALİNE GETİRİN: Okuldan gelince, yemeklerden önce ve tuvalet sonrasında ellerin en az 20 saniye boyunca sabun ve suyla yıkanmasını öğretin. Özellikle

elleri yüze, göze ve ağza götürmeme alışkanlığını destekleyin.

• TERLEDİĞİNDE KIYAFETLERİNİ DEĞİŞTİRMESİNİ SAĞLAYIN: Çocuklar okulda oyun oynarken veya spor yaparken terleyebilir. Terli kıyafetlerle uzun süre kalmaması için çantasında yedek bir tişört bulundurabilirsiniz. Böylece gün içinde daha rahat etmesini sağlayabilirsiniz.

• KİŞİSEL EŞYALARINI PAYLAŞMAMASINI ÖĞRETİN: Matarası, suluk, havlu, çatal-kaşık gibi kişisel eşyaların ortak kullanılmaması önemlidir. Kalem ve silgi gibi eşyaların paylaşılması tek başına ciddi bir enfeksiyon riski oluşturmazsa da el hijyenine dikkat edilmesi ve kişisel

eşyaların temiz tutulması önem taşır.

• UYKU DÜZENİNİ KORUYUN: Okul çağındaki çocukların yaşlarına uygun sürede ve düzenli uyumasına özen gösterin. Yeterli uyku, çocuğun genel sağlığı, büyüme ve gelişimi açısından önem taşır.

• HASTA ÇOCUĞUNUZU DİNLENDİRİN: Çocuğunuzda ateş, belirgin halsizlik veya başka bir enfeksiyon belirtisi varsa, hastalığın yayılmasını önlemek ve iyileşmesine zaman tanımak için evde dinlenmesini sağlayın. Şikayetlerin uzaması, şiddetlenmesi veya endişe verici yeni belirtilerin ortaya çıkması halinde doktor değerlendirmesi ni ihmal etmeyin.



Hakan ÇELEBİ

Doğu Karadeniz ile Doğu Anadolu arasında bir geçiş noktasında bulunan Bayburt, tarihi boyunca farklı kültürlerin bulunduğu önemli şehirlerden biri olmuştur. Coğrafi konumu, yüksek rakımı, sert karasal iklimi ve geleneksel hayvancılık kültürü, Bayburt'un yaşam biçimini olduğu kadar mutfağını da derinden etkilemiştir. Bu nedenle Bayburt mutfağı; gösteriştan uzak, ancak besleyici, doyurucu ve güçlü lezzetlere sahip yemekleriyle Anadolu'nun kendine özgü mutfaklarından biri olarak öne çıkar. Bayburt sofrasında geçmişten günümüze ulaşan yemeklerin önemli bir bölümü, uzun ve soğuk kış şartlarına dayanabilmek için yüksek enerji sağlayan malzemelerle hazırlanır. Buğday, un, bulgur, tereyağı, süt ürünleri, et ve bakliyat yöre mutfağının temel yapı taşlarını oluşturur. Özellikle kış hazırlıkları, Bayburt mutfak kültürünün önemli bir parçasıdır.

Bayburt mutfağını yalnızca belirli yemeklerin bir araya geldiği bir mutfak olarak değerlendirmek eksik olur. Bu mutfak aynı zamanda imeceyi, misafirperverliği, kış hazırlıklarını, aile sofralarını ve kuşaktan kuşağa aktarılan gelenekleri temsil eder.

COĞRAFYANIN MUTFAĞA ETKİSİ

Bayburt'un yüksek rakımlı ve karasal iklime sahip olması, tarım ürünlerinin çeşitliliğini bazı bölgelelere göre sınırlar. Buna karşılık hayvancılık ve tahıl ürünleri mutfakta önemli bir yer edinmiştir.

Kışların uzun ve soğuk geçmesi, insanların yaz aylarından itibaren kışa hazırlık yapmasını gerekli kılmıştır. Peynir, tereyağı, kavurma, bulgur, erişte ve çeşitli kurutulmuşlar hazırlanarak kış boyunca kullanılmak üzere saklanmıştır.

Bu durum Bayburt mutfağında saklama ve değerlendirme kültürünün gelişmesini sağlamıştır. Yiyeceklerin mümkün olduğunca uzun süre dayanması, aynı zamanda israfın önlenmesi anlamına gelmiştir.

Bir başka önemli özellik ise yemeklerin çoğunlukla evde bulunan malzemelerle hazırlanmasıdır. Dolayısıyla Bayburt mutfağı, yörede yaşayan insanların doğayla ve üretimle kurduğu ilişkinin sofradaki yansımalarıdır.

GALACOŞ: BAYBURT SOFRASININ ÖNE ÇIKAN LEZZETİ

Bayburt denildiğinde akla gelen yöresel yemeklerin başında galacoş gelir. Bölgenin en tanınmış yemeklerinden biri olan galacoş, temel olarak kuru bakliyat, kıyma veya et ve ekmek gibi malzemelerin bir araya gelmesiyle hazırlanır. Yemeğin farklı yörelerde ve evlerde hazırlanışında değişiklikler görülebilir. Ancak temel anlayış

aynıdır: elde bulunan malzemelerle son derece doyurucu ve lezzetli bir yemek ortaya çıkarmak.

Genellikle kuru ekmek veya yöresel ekmek parçalarının üzerine hazırlanan bakliyatlı karışım konur ve üzerine tereyağında kızdırılmış sos ilave edilir. Tereyağının sıcaklığı ve kokusu yemeğe karakteristik bir lezzet kazandırır.

Galacoş, Bayburt mutfağının en güzel özelliklerinden birini gösterir: sade malzemelerle güçlü bir lezzet oluşturmak.

LOR DOLMASI

Bayburt mutfağının dikkat çeken yemeklerinden biri de lor dolmasıdır. Özellikle yöresel otlar ve lor peyniriyle hazırlanan bu yemek, geleneksel mutfağın önemli örneklerinden biridir.

Lor dolmasında kullanılan malzemeler yöresel imkânlarla göre değişiklik gösterebilir. Taze otlar, lor peyniri, bulgur ve çeşitli yardımcı malzemeler bir araya getirilerek hazırlanan iç harç, uygun yaprak veya otlarla sarılır.

Üzerine tereyağı dökülerek servis edilmesi yemeğin lezzetini daha da artırır.

Lor dolması, Bayburt'un süt ürünlerine dayalı mutfak kültürünü de ortaya koyar. Hayvancılığın önemli olduğu bölgede süt, yoğurt, lor ve tereyağı yalnızca kahvaltılık olarak değil, ana yemeklerin içerisinde de yoğun biçimde kullanılmıştır.

ZIRON: EKMEKTEN SOFRAYA UZANAN GELENEK

Bayburt mutfağında hamur işleri de oldukça önemli bir yere sahiptir. Ziron, bunların en bilinen örneklerinden biridir.

Yufka veya ince hamur parçalarının kullanılmasıyla hazırlanan ziron, üzerine yoğurt ve tereyağı sos eklenerek servis edilir. Bazı yöresel uygulamalarda içeriği ve hazırlanış biçimi değişebilir.

Ziron, Anadolu'nun farklı bölgelerinde görülen yufka değerlendirmeye geleneğinin Bayburt'taki özgün örneklerinden biri olarak kabul edilebilir. Kuruyan veya artan yufkaların değerlendirilmesi sayesinde hem israf önlenmiş hem de doyurucu bir yemek ortaya çıkarılmıştır.

HERLE AŞI

Bayburt mutfağında çorbalar da önemli bir yere sahiptir. Herle aşısı, özellikle un ve benzeri temel malzemelerle hazırlanan geleneksel yemeklerden biridir.

Soğuk kış günlerinde sıcak bir çorba olarak sofraya gelen herle aşısı, yüksek enerji veren yapısıyla geçmişte kırsal yaşam süren insanların için önemli bir besin kaynağı olmuştur.

Anadolu'nun birçok yerinde olduğu gibi Bayburt'ta da çorba yalnızca yemeğin başlangıcı değildir. Bazı çorbalar doğrudan ana öğün

niteliğinde tüketilebilmektedir.

KESME ÇORBASI

Bayburt yöresinde hamurla hazırlanan yemeklerin önemli örneklerinden biri de kesme çorbasıdır.

Evde hazırlanan küçük hamur parçaları, çeşitli malzemelerle hazırlanan çorba içerisinde pişirilir. Özellikle soğuk havalarda tercih edilen bu tür yemekler, Bayburt'un iklim şartlarının mutfak üzerindeki etkisini açık biçimde gösterir.

Kesme çorbası, Anadolu'nun farklı bölgelerinde değişik isim ve tariflerle karşımıza çıkan geleneksel çorba kültürünün Bayburt'taki örneklerinden biridir.

ERİŞTE VE KIŞ HAZIRLIKLARI

Bayburt'ta geleneksel kış hazırlıkları içerisinde eriştenin önemli bir yeri vardır.

Yaz aylarında hazırlanan erişteler kurutulur ve kış boyunca yemeklerde kullanılır. Bu hazırlık yalnızca bir mutfak işi değildir; aile bireylerinin bir araya geldiği, komşuların birbirine yardım ettiği sosyal bir gelenektir.

Erişte, çorbalardan ana yemeklere kadar farklı şekillerde kullanılabilir. Özellikle tereyağı ile kavruklarak hazırlanan erişte, basit olmasına rağmen oldukça doyurucu bir yemek haline gelir.

TEREYAĞININ BAYBURT MUTFAĞINDAKİ YERİ

Bayburt mutfağının karakteristik özelliklerinden biri de tereyağı kullanımıdır.

Hayvancılığın geleneksel olarak önemli olduğu bölgede süt ve süt ürünleri mutfakta geniş bir kullanım alanına sahiptir. Tereyağı, yemeklere yalnızca yağ niteliği kazandırmaz; aynı zamanda yöresel mutfağın kendine özgü aromasını oluşturur.

Hamur yemekleri, pilavlar, çorbalar ve bazı et yemeklerinde tereyağı kullanılabilir.

Özellikle kızdırılmış tereyağının yemeklerin üzerine dökülmesi, Anadolu'nun geleneksel mutfak anlayışının Bayburt'taki güçlü yansımalarından biridir.

BAYBURT'TA ET VE HAYVANCILIK KÜLTÜRÜ

Bayburt mutfağında et de önemli bir yere sahiptir. Büyükbaş ve küçükbaş hayvancılığın geleneksel olarak yapılması, etin mutfaktaki yerini güçlendirmiştir.

Kavurma, özellikle kış hazırlıklarında önemli bir yiyecek olmuştur. Etin uzun süre saklanabilmesi için kavruklarak hazırlanması, geçmişte buzdolabının bulunmadığı dönemlerde hayati önem taşımıştır.

Kışlık kavurma yalnızca bir yemek değil, aynı zamanda Anadolu'nun saklama ve dayanıklılık kültürünün bir ürünüdür.

Etin yanı sıra hayvanlardan elde edilen süt, yoğurt, peynir, lor ve te-

reyağı da Bayburt mutfağının temel unsurları arasında yer alır.

TATLILARDA UN, SÜT VE HAMUR GELENEĞİ

Bayburt mutfağında tatlılar da geleneksel malzemeler üzerine kuruludur. Un, süt, tereyağı, şeker, pekmez ve çeşitli kuru yemişler yöresel tatlılarda kullanılan başlıca ürünlerdir.

Özellikle misafir ağırlanan günlerde tatlıların sofrada önemli bir yeri vardır.

Anadolu'nun birçok yöresinde olduğu gibi Bayburt'ta da tatlı yalnızca yemek sonrasında tüketilen bir yiyecek değildir. Bayramlarda, düğünlerde, özel günlerde ve misafirliklerde ikram kültürünün önemli bir parçasıdır.

BAYBURT MUTFAĞINDA EKMEK KÜLTÜRÜ

Ekmek, Bayburt sofrasının temel unsurlarından biridir. Geçmişte aileler kendi ekmeklerini evlerinde veya mahalle fırınlarında hazırlayabilmekteydi.

Kış şartları nedeniyle dayanıklı ve kolay saklanabilir yiyeceklerin önemi oldukça büyüktü. Bu nedenle ekmek yalnızca sofraya gelen bir yiyecek değil, aynı zamanda farklı yemeklerin temel malzemelerinden biri olarak değerlendirilmiştir.

Kuruyan ekmeklerin atılmak yerine farklı yemeklerde kullanılması da geleneksel mutfaktaki israfı önleme anlayışını gösterir.

BAYBURT'TA KAHVALTI KÜLTÜRÜ

Bayburt kahvaltısı da yöresel süt ürünleri ve doğal ürünler bakımından zengindir.

Tereyağı, peynir, lor, bal, pekmez, yumurta ve yöresel ekmekler geleneksel kahvaltı sofralarında önemli bir yer tutar.

Özellikle köylerde üretilen süt ürünlerinin sofraya doğrudan ulaşması, Bayburt kahvaltısına ayrı bir karakter kazandırır.

MİSAFİRPERVERLİK SOFRAYA YANSIYOR

Bayburt mutfağının belki de en önemli özelliklerinden biri yemeklerin misafirperverlik kültürüyle bütünleşmiş olmasıdır.

Anadolu'da misafire ikram, yalnızca karın doymak anlamına gelmez. Misafire değer vermenin, onu ağırlamanın ve evin bereketini paylaşmanın bir göstergesidir.

Bayburt'ta da sofraya oturan misafirin önüne evde bulunan en güzel yiyeceklerin konulması geleneksel kültürün önemli bir parçasıdır.

Bu nedenle yöresel yemeklerin tarifleri kadar sofranın paylaşılması da Bayburt mutfağının kültürel mirasının bir parçasıdır.

DÜĞÜNLER VE ÖZEL GÜNLERDE BAYBURT MUTFAĞI

Bayburt'ta düğünler, bayramlar ve diğer toplu etkinliklerde yemek



kültürü daha da önem kazanır.

Kalabalık sofralar hazırlanır, yemekler birlikte yenilir ve hazırlık aşamasında aileler ile komşular birbirlerine yardımcı olur.

Bu durum, geleneksel mutfağın yalnızca ev içinde değil, toplumun tamamında yaşatılmasını sağlar.

Özellikle düğün yemekleri, geçmişten bugüne aktarılan tariflerin korunmasında önemli rol oynar. Her ailenin kendine göre uyguladığı küçük farklılıklar olsa da temel mutfak anlayışı nesilden nesile aktarılır.

KIŞA HAZIRLIK: ANADOLU'NUN ESKİ MUTFAĞINDAN BUGÜNE

Bayburt mutfağının en dikkat çekici yönlerinden biri kış hazırlıklarıdır.

Yazın ve sonbaharın bereketli döneminde hazırlanan yiyecekler kış boyunca kullanılır. Erişte kesilir, peynir yapılır, tereyağı hazırlanır, et kavrulur, çeşitli ürünler kurutulur ve tahıllar depolanır.

Bu mutfakta kullanılan malzemeler ilk bakışta oldukça sade görünür. Ancak bu sadelik, Bayburt mutfağının en güçlü taraflarından biridir. Çünkü yöre insanı elindeki sınırlı imkânlarla doyurucu, besleyici ve lezzetli yemekler üretmeyi başarmıştır.

Bayburt mutfağı aslında bir şehrin sofrasından çok daha fazlasını anlatır. Sert kışları, yaylaları, hayvancılığı, tahıl üretimini, aile dayanışmasını, komşuluk ilişkilerini, imece kültürünü ve misafirperverliği aynı sofrada buluşturur.

Bugün Bayburt'un geleneksel yemekleri yalnızca geçmişin hatırası olarak görülmemeli; yeni kuşaklara aktarılması gereken önemli bir kültürel miras olarak değerlendirilmelidir.

Çünkü bir şehrin tarihini yalnızca kaleleri, köprüleri ve tarihi yapıları anlatmaz. Bazen bir tabak sıcak yemek, bir parça yöresel ekmek, tereyağında kızdırılmış bir sos veya ev yapımı bir peynir de o şehrin yüzyıllar boyunca oluşturduğu kültürü anlatabilir.

Bayburt mutfağı da işte bu nedenle Anadolu'nun sade fakat güçlü, mütevazı fakat köklü mutfaklarından biri olarak Türk gastronomi kültüründeki yerini korumaktadır.

BAYBURT MUTFAĞI GELECEĞE TAŞINMALI

Günümüzde geleneksel mutfakların yaşatılması, yalnızca eski yemek tariflerinin unutulmaması anlamına gelmiyor. Aynı zamanda o yemeklerin arkasındaki kültürün

korunması anlamına geliyor.

Bayburt mutfağında kullanılan birçok ürün, geçmişte insanların kendi üretimleriyle elde ettiği malzemelerden oluşuyordu. Bugün ise şehirleşme ve yaşam biçimindeki değişiklikler nedeniyle bu yemeklerin bazıları daha az yapılabiliyor.

Bu nedenle yöresel yemeklerin kayıtlarına alınması, tariflerin yaşlı kuşaklardan gençlere aktarılması ve Bayburt'un gastronomi değerlerinin tanıtılması büyük önem taşıyor.

Gastronomi turizminin gide-rek önem kazandığı günümüzde Bayburt da kendine özgü mutfak kültürünü daha güçlü biçimde tanıtarak şehrin turizm potansiyeline katkı sağlayabilir.

BAYBURT SOFRASI BİR KÜLTÜR HAZINESİDİR

Bayburt mutfağı; galacoştan lor dolmasına, zirondan kesme çorbasına, erişteden tereyağına kadar uzanan zengin bir gelenek barındırmaktadır.

Bu mutfakta kullanılan malzemeler ilk bakışta oldukça sade görünür. Ancak bu sadelik, Bayburt mutfağının en güçlü taraflarından biridir. Çünkü yöre insanı elindeki sınırlı imkânlarla doyurucu, besleyici ve lezzetli yemekler üretmeyi başarmıştır.

Bayburt mutfağı aslında bir şehrin sofrasından çok daha fazlasını anlatır. Sert kışları, yaylaları, hayvancılığı, tahıl üretimini, aile dayanışmasını, komşuluk ilişkilerini, imece kültürünü ve misafirperverliği aynı sofrada buluşturur.

Bugün Bayburt'un geleneksel yemekleri yalnızca geçmişin hatırası olarak görülmemeli; yeni kuşaklara aktarılması gereken önemli bir kültürel miras olarak değerlendirilmelidir.

Çünkü bir şehrin tarihini yalnızca kaleleri, köprüleri ve tarihi yapıları anlatmaz. Bazen bir tabak sıcak yemek, bir parça yöresel ekmek, tereyağında kızdırılmış bir sos veya ev yapımı bir peynir de o şehrin yüzyıllar boyunca oluşturduğu kültürü anlatabilir.

Bayburt mutfağı da işte bu nedenle Anadolu'nun sade fakat güçlü, mütevazı fakat köklü mutfaklarından biri olarak Türk gastronomi kültüründeki yerini korumaktadır.

Yadigar Salih Padar: CHP'ye Sahip Çıkalım

CHP Bulancak İlçe Başkanı Yadigar Salih Padar, CHP'ye sahip çıkılmasını istedi. Padar" Bugün yüreğimiz burkuluyor, gözlerimiz doluyor, başımız eğiliyor.

Çünkü 9 Eylül yalnızca bir takvim günü değildir.

9 Eylül, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün millete bıraktığı en ağır emanettir."dedi.

Padar şöyle konuştu "O büyük insan demişti: "Benim iki büyük eserim vardır: Biri Türkiye Cumhuriyeti, diğeri

Cumhuriyet Halk Partisi."

Bu sözü duyunca içimiz sızlar. Çünkü bu iki eser, masada yazılmadı.

Bu iki eser, cephede yazıldı. Ana kucağında büyümeden toprağa düşen evlatlarla yazıldı.

Kocası dönmeyen kadınların sessiz gözyaşlarıyla yazıldı.

Yetim kalan çocukların açıkta kalan yüreğiyle yazıldı.

Anadolu'nun her karışında kanayan toprakla yazıldı.

Türkiye Cumhuriyeti şehitlerin kanıyla yoğruldu.

Cumhuriyet Halk Partisi de o kanın, o hasretin, o vefanın siyasi adı oldu.

CHP kurulurken salonda yalnızca delegeler yoktu.

Orada şehitler vardı.

Orada gaziler vardı.

Orada "evladım dönecek" diye kapiya bakan analar vardı.

Bu parti, onların feryadına cevap olmak için kuruldu.

Bugün 9 Eylül'de konuşurken sesimiz titriyor.

Çünkü biliyoruz ki bu parti, bir makam, bir koltuk, bir günlük

hesap değildir.

Bu parti, şehitlerin evlatlarına bıraktığı son vasiyettir.

Bu parti, "Cumhuriyet'i kimse-siz bırakmayın" diyen bakışların karşısında durmaktır."

Başkan Padar ilçe yönetimi olarak görevlerinin başında olduklarını ifade ederek"

Biz o bakışın altında duruyoruz. Ne Cumhuriyet'i sahipsiz bırakırız, ne şehitlerin hatırasını unuttururuz,

ne de milletin evladını yalnız bırakırız.

Bulancak'ta da aynı yürekle duruyoruz.

Bir yol açılırken, bir musluk akarırken, bir çocuğun umudu büyürken, bir emeklinin onuru korunurken...

aslında şehitlerimize "emanet-i ne sahip çıktık" diyoruz.

Ey İstiklal'in şehitleri,

ey Cumhuriyet'in kurucu evlatları,

ey Gazi Mustafa Kemal...

Sizi unutmadık. Unutmayacağız. Yüreğimiz sizinle, duruşumuz

sizinle, yolumuz sizinledir.

Ruhunuz şad, mekânınız cennet, hatıranız evlatlarımızın göğsünde bayrak gibi dalgalansın.

Cumhuriyet Halk Partisi, Atatürk'ün iki büyük eserinden biri olarak, şehitlerin gölgesinde, milletin yanında yürümeye devam edecektir.

Yaşasın Cumhuriyet.

Yaşasın Cumhuriyet Halk Partisi.

Var olsun bağımsız Türkiye."- diye konuştu.

Haber: Cahit Akdoğan



Alucraspor son yıllardaki başarısının ardından sahipsiz kaldı; Alucraspor ligden çekildi

Giresun Süper Amatör Lig'de yeni sezon öncesi takım sayısına ilişkin belirsizlik sürerken, Alucraspor lge katılmayacağını resmen bildirdi.

Son 5 yılda amatör futbolunda adından sıkça söz ettiren ekip, yeni sezonda Süper Amatör Lig'de yer almayacak.

Futbol serüvenine 2. Amatör Küme'den başlayan ve elde ettiği başarılarla basamakları birer birer çıkarak Süper Amatör Lig'e kadar yükselen Alucraspor, geçtiğimiz sezon ilk kez mücadele ettiği Süper Amatör Lig'in ardından bu sezon organizasyona katılmama kararı aldı.

Yeni sezon öncesinde yapılan planlamalar kapsamında Alucraspor yönetiminin, Süper Amatör Lig'e katılmayacağını ilgili mercilere bildirdiği öğrenildi.

Kulüp çevresinden bazı yöneticilerin ise Alucraspor'un yeterli destek görmediğini ve kulübün "Sahipsiz bırakıldığını" dile getirerek yaşanan duruma dikkat çektiği ifade edildi.

Özellikle son yıllarda alt liglerden başlayarak elde ettiği sportif başarılarla 'yı Giresun amatör futbolunda temsil eden kulübün ligden çekilmesi ilçedeki futbolseverler arasında üzüntü ile karşılandı.

Haber Merkezi



U17 Kız Millî Takımı'nın Hazırlık Kampı Kadrosu Açıklandı BİZİ GALAYA ALAN YOK !

U17 Kız Millî Takımımızın 14 - 18 Eylül tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleştireceği hazırlık kampı kadrosu açıklandı. Kadroya davet edilen oyuncular, 14 Eylül Pazarı günü TFF Riva Hasan Doğan Millî Takımlar Kamp ve Eğitim Tesisleri'nde toplanacak.

Teknik Direktör Nazlı Ceylan Demirbağ yönetimindeki U17 Kız Millî Takımı'nın hazırlık kampı kadrosuna şu oyuncular davet edildi:

Kaleciler: Kafiye Hazal Polat (Kayseri Gençlerbirliği Spor Kulübü), Saliha Tokgöz (ABB Fomget Spor Kulübü), Semanur Çakıcı (Trabzonspor A.Ş.)

Defans: Ayşe Altun (Kayseri Gençlerbirliği Spor Kulübü), Cemre Kuleli (Büyükçekmece Karadeniz İdmanocağı Spor), Damla Gölmacaklar (Kocaeli Gölçük İdmanocağı Kadın Futbol Spor), Ela Tong (Soma Zafer



Spor ve Gençlik), Elif Akbıyık (Küçükçekmece İdman Yurdu Spor Kulübü), Medine Kızıl (Küçükçekmece İdman Yurdu Spor Kulübü), Nehir Ceylan (Kocaeli Gölçük İdmanocağı Kadın Futbol Spor), Sena Zibil (FC Ingolstadt 04),

Orta Saha: Beyza Kaygusuz (Beşiktaş A.Ş.), Damla Akçil (Kocaeli Gölçük İdmanocağı Kadın Futbol Spor), Duru Çınar (Konak

Belediye Spor), Ece Ertürk (Galatasaray A.Ş.), Elanil Temelkuran (Galatasaray A.Ş.), Emine Su Erat (Gençlerbirliği), Evangelia Melisa Ogoutmen (Ladies Ialysou FC), Mila Esinduv (AFC Bournemouth Academy), Selin Pehlivan (Virginia Development Academy), Suden Ebrar Ercan (Dudullu),

Forvet: Azra Dede (Konak Belediye Spor), Sümeyye Aslan (Kocaeli Gölçük İdmanocağı

Kadın Futbol Spor), Yasemin Gür (Soma Zafer Spor ve Gençlik)

Bir kategoride olsun Giresun'da oyuncu görmeye hasret kaldık. Böyle giderse daha çok kalacağız. Futbol hem Kadınlar hem de Erkeklerde ilimizde sürekli olarak geri gidiyor. Ne yazık ki Yetkililer bunu izliyor ve sorunlara çözüm noktasında hep birlikte ortadan kayboluyorlar.

Haber-Yorum: Hakan Çelebi

Atatürk Meydanı'nda Gençlik Yaz Kulübü Coşkuyla Tamamlandı



Giresun'da Gençlik ve Spor Bakanlığı tarafından yürütülen Gençlik Yaz Kulübü etkinlikleri, Atatürk Meydanı'nda düzenlenen Kapanış Şenliği ile sona erdi. Meydanda müzikten, halk oyunlarına, sergiden eğlenceli oyunlara kadar birçok etkinlik gerçekleştirildi.

Gençlik Merkezi tarafından yaz boyunca düzenlenen Gençlik Yaz Kulübü programının kapanışı, Atatürk Meydanı'nda renkli görüntülere sahne oldu.

Gençlerin yoğun ilgi gösterdiği şenlik kapsamında müzik performansları, halk oyunları gösterileri, resim sergisi ve çeşitli eğlenceli oyunlar düzenlendi. Katılımcılar gün boyunca gerçekleştiren etkinliklerden keyifli vakit geçirdi.

Gençler Yeteneklerini Sergiledi

Yaz kulübü boyunca sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılan gençler, kapanış programında öğrendiklerini ve yeteneklerini sergileme fırsatı buldu.

Atatürk Meydanı'nı dolduran gençler ve vatandaşlar, müzik ve gösteriler eşliğinde yaz döneminin son etkinliklerinden birini birlikte yaşadı.

Giresun Gençlik Merkezi tarafından yürütülen Gençlik Yaz Kulübü programıyla gençlerin sosyal hayata katılımının artırılması, yeni beceriler kazanması ve kültür-sanat faaliyetleriyle buluşması amaçlandı.

Kapanış Şenliği ile birlikte yaz boyunca devam eden program, Atatürk Meydanı'ndaki renkli ve eğlenceli etkinliklerle tamamlandı.

Haber Merkezi

Duroğlu 1977 Spor Formasını Seçti !

Giresun 1. Amatör Küme ekiplerinden Duroğlu 1977 Spor, 2026-2027 sezonunda giyeceği yeni formayı taraftarlarının beğenisine sunarak belirledi.

Duroğluspor resmi sosyal medya hesabında yeni formanın tanıtımında şu ifadeler yer verildi:

"2026-2027 sezonunda sahada terleteceğimiz, armamızı gururla taşıyacağımız yeni formamız belli oldu! Sosyal medya hesabımız üzerinden başlattığımız ankette siz değerli taraftarlarımızın oylarıyla birinci seçilen formamızı gururla sunuyoruz. Mor ve beyazın asaletini dinamik çizgilerle buluşturan, sırtında memleket aşkını ve ensemizde kulübümüzün efsane Başkanı rahmetli Arif Gök'ün ruhunu taşıyan yeni sezon formamız ile yeni zaferlere hazırız. Oylamaya katılan tüm taraftarlarımıza teşekkür ederiz. Duroğluspor Daima!"

Haber Merkezi



Giresunspor Hentbol takımı, Avrupa arenasına galibiyetle başlamak istiyor HEP DESTEK TAM DESTEK

Süper Ligde mücadele veren Giresunspor Hentbol takımı, Avrupa arenasında yeni sezonda ilk müsabakasına çıkıyor.

Müsabaka öncesi Kulüpten yapılan açıklamada şu ifadeler yer verildi: "Bu kez armamızla birlikte, Giresun'u ve Türkiye'yi Avrupa'da temsil ediyoruz. Ay-yıldızın gururunu, şehrimizin inancını ve Giresunspor ruhunu parkede göstereceğimiz çok özel bir mücadele bizi bekliyor.

2026/27 sezonundaki ilk Avrupa maçımızda, HC FIVERS WAT MARGARETEN karşısında sahaya çıkıyoruz. Bu yolculuk; sadece bir karşılaşma değil, bir şehrin gururu, bir takımın inancı ve bir ülkenin temsil sorumluluğudur.

13 Eylül 2026 17.00

Giresun Batlama Hüseyin Avni Alparslan Spor Salonu : Giresunspor Hentbol – HC FIVERS WAT MARGARETEN Şimdi Avrupa'ya, Giresun'dan yükselen yeşil-beyaz bir ses verme zamanı.

Haydi Giresun, haydi Türkiye!"

Haber: Fatma Uğurlu



KADINLAR SÜPER LİG 2.HAFTA SONUÇLARI

Trabzonspor A.Ş.-Bakırköy Kadın Futbol Spor Kulübü:	3-0 (H)
Abb Fomget Spor Kulübü	23 - 0..... Giresun Sanayispor
Sultanbeyli Gücü Spor Kulübü	4 - 2.....Ünye Kadın Spor Kulübü
Hakkarigücü Spor	1 - 1.....Galatasaray A.Ş.
Şile Bilgidoğa Sportif Yatırım Hizmetleri A.Ş	0 - 8.....Haymana Spor Kulübü
Beşiktaş A.Ş.	2 - 0.....Yüksekova Spor Kulübü
1207 Antalyaspor Kadın Futbol Kulübü	1 - 1 Kayseri Kadın Futbol Kulübü
Amed Sportif Faaliyetler	0 - 3 Fenerbahçe Kadın Futbol Takımı

3.HAFTA PROGRAMI

Hakkarigücü Spor	- Trabzonspor A.Ş.
Fenerbahçe Kadın Futbol Takımı	- Şile Bilgidoğa Sportif Y. Hizmetleri A.Ş
Kayseri Kadın Futbol Kulübü	- Amed Sportif Faaliyetler
Bakırköy Kadın Futbol Spor Kulübü	- Sultanbeyli Gücü Spor Kulübü
Galatasaray A.Ş	- Abb Fomget Spor Kulübü
Ünye Kadın Spor Kulübü	- Yüksekova Spor Kulübü
Haymana Spor Kulübü	- Beşiktaş A.Ş.
Giresun Sanayispor	-1207 Antalyaspor Kadın Futbol Kulübü