



SERDAR DEMİRKAN
MİMARLIK

☎ 0454 216 32 45

Fatih Caddesi Taşhan İş Hanı Kat: 1 / GİRESUN

BEREKET İNŞAAT

SANAYİ TİCARET LİMİTE ŞİRKETİ

★Demir	★Korige Boru	★Aşkale Çimento Bayii
★Çimento	★BTG Gaz Beton	★Gemlik Gübre Bayii
★Örtü Sacı	★Nakliyat	★Her Çeşit Boru
★Çinko	★Kereste Çeşitleri	★Pres Tuğla
★Tuğla	★Laminat Parke	★Kaplama Tuğla
★Kireç	★Plywood	★Ateş Tuğla
★Kum Çakıl	★İnşaat Malzemeleri	★Favori Boya
		★Alçı Malzemeleri

"Temelden Çatıya"

Giresun Trabzon Sahil Yolu
Dereli Kavşağı No: 1
GİRESUN

Tel : 0.454 225 84 57
Faks : 0.454 225 84 67
Gsm: 0.544 616 01 40

EPosta:
bereket.gubre@hotmail.com

Freşa®

FREŞA İÇECEK GRUBU

Freşa Freşa Premium Extra Cplus İnışdibi

GİRESUN

Günlük Siyasi Bağımsız Yerel Gazete

www.giresungundem.com

GÜNDEM

27 Temmuz 2026 Pazartesi

Sayfa: 1

Sayı: 7586

Yıl: 21

Fiyatı: 7 TL

Temür, "BULANCAK İLÇESİ VE MERKEZ İLÇEDE 35 KÖYÜN SU SORUNU ÇÖZÜLÜYOR. EZELTERE GRUP İÇME SUYU PROJESİNE 55 MİLYON ÖDENEK AKTARILDI." dedi. Temür'den Bulancak ve 35 Köy İçin Su Müjdesi

AK Parti Giresun Milletvekili Ali TEMÜR su konusunda 55 milyon TL ödenek sağladıklarını söyledi.

Temür, "Giresun'unumuz en temel ihtiyaçlarından biri olan sağlıklı ve kesintisiz içme suyuna erişimin sağlanması amacıyla hazırladığımız Giresun İli Merkez ve Bulancak İlçeleri Ezeltere Grup İçme Suyu Projesini hayata geçirmek için önemli bir aşamayı daha geride bıraktık.

Projemizin hayata geçirilmesi amacıyla İçişleri Bakanlığımız ve Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığımız nezdinde yürüttüğümüz girişimler olumlu sonuçlanmış, bu kapsamda 55 milyon TL ödenek Giresun İl Özel İdaremizin hesabına aktarılmıştır.

Vatandaşlarımızın uzun yıllardır yaşadığı içme suyu yetersizliğine kalıcı çözüm sunacak olan bu önemli yatırım sayesinde, Merkez ve Bulan-

cak ilçelerimizde bulunan çok sayıda köyümüz modern ve güçlü bir içme suyu altyapısına kavuşacaktır." dedi.

Temür şöyle konuştu;
"Proje kapsamında; * Toplam 62 kilometre (62.000 metre) uzunluğunda isale hattı inşa edilecektir.
* Sistemde saniyede 40 litre su taşınacaktır.
* Günlük toplam 3.459 ton içme suyu temin edilecektir.
* Projeden 35 köyümüz faydalana-

cak olup, yaklaşık 32 bin 374 vatandaşımızın içme suyu ihtiyacı güvence altına alınacaktır.

Özellikle Bulancak ilçemizde uzun yıllardır içme suyu sıkıntısı yaşayan Erdoğan Grubu, Eriklik Grubu, Akköy Grubu ile birlikte diğer bazı köylerimizin yetersiz kalan su ihtiyacı bu proje sayesinde karşılanacak, bölgede yaşanan su sorunları büyük ölçüde ortadan kaldırılacaktır. **3'TE**



GİRESUN'A YENİ VALİ YARDIMCISI



Haber: Cahit Akdoğan

Cumhurbaşkanlığı Mülki İdare Amirleri Atama Kararnamesi ile Giresun Vali Yardımcılığı görevine atanan Ayhan Durmuş, geçen hafta cuma günü görevine başladı. Vali Mustafa Koç tarafından makamında kabul edilen Durmuş, yeni görevine resmen başladı.

İstanbul'da 4 Şubat 1965 tarihinde doğan Ayhan Durmuş, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi'nden 1986 yılında

mezun oldu. Mülki idare amirliği mesleğine Ordu Kaymakam Adayı olarak başlayan Durmuş; Zonguldak Gökçebey, Eskişehir Alpu, Van Çatak, Kars Arpaçay, Elazığ Baskil, Rize Pazar, Eskişehir Sivrihisar, Çorum Sungurlu ve Giresun Bulancak kaymakamlıklarının yanı sıra Amasya, Yalova, Trabzon ve Ordu'da vali yardımcılığı, Kocaeli Kartepe'de ise kaymakamlık görevlerinde bulundu.

SAYFA 2'DE

Avukat Nurşen Şenyuva Vefat Etti

Giresun Barosu avukatlarından Nurşen Şenyuva yaşamını yitirdi. Şenyuva'nın ölümü Giresun'da büyük üzüntü yarattı. Şenyuva bugün Adıyaman'da son yolculuğuna uğurlanacak. Şenyuva'nın

annesinin de kısa süre önce yaşamını yitirdiği öğrenildi..

Giresun Gündem gazetesi olarak merhumeye Allah'tan rahmet yakınlarına sabır diliyoruz.

Haber: Hasan Seyis



ESKİ YAZLAR
MEHMET ŞAN
(Yazısı Sayfa 3'te)

Şura suresi 10. Ayet
Nurettin Bölük
(Sayfa 2'de)

ALUCRA KELEMİ
Yavuk Kayıcık
(Yazısı Sayfa 4'te)

BEYİM
Baki Kesicioğlu
(Yazısı Sayfa 3'te)

Hizmet İş'ten Çağrı
SAYFA 2'DE

Murat Yakarışık Oğlunu Evlendirdi



Giresun Öncü ve Ekspres Gazetesi İmtiyaz Sahibi Murat Yakarışık ile eşi Deniz Yakarışık'ın biricik evladı Bora Yakarışık, Ayfer-Cemil Yusufağaoğlu'nun kızları Öykü Yusufağaoğlu ile hayatlarını birleştirdi. Giresun Doğa Koleji Kampüsü Sosyal Tesisleri'nde gerçekleşen nikah ve düğün merasimi, bürokrasi, siyaset, sivil toplum kuruluşları ve toplumun farklı kesimlerinden çok sayıda davetliyi bir araya getirdi. **2'DE**

Türkiye Yapı Denetim Kuruluşları Birliği Giresun'da Toplandı EMRAH ALTIYAPRAK FARKI



Türkiye Yapı Denetim Kuruluşları Birliği Genel Merkez yönetim kurulu toplantısı 21 farklı iliden katılımıyla Kümbet yaylasında yapıldı. **SAYFA 3'TE**

Giresun'un yeni yaşam merkezi yükseliyor. İlk kazma vuruldu. Dr. Öner Hekim, HEKİM TOWER'ın 5 Ağustos'taki temel atma töreni için Giresun'a geliyor

Öner Hekim İle Giresun Makus Talihini Değiştiriyor Mu?



Giresun'un vizyon projeleri arasında gösterilen ve 'yeni yaşam kompleksi' olarak tasarlanan HEKİM TOWER projesinde geri sayım sona erdi. 24 Temmuz'da ilk kazma vuruldu, inşaat başladı...

SAYFA 3'TE



PENCEREMDEN
Çamura Saplanan Aracı İten Kaymakam
Cahit Akdoğan (TINGEDER İl Temsilcisi)

Giresun Vali Yardımcılığı görevine başlayan Ayhan Durmuş, daha önce Bulancak Kaymakamı olarak görev yaptığı yıllarda vatandaşla kurduğu yakın ilişki ve hizmet anlayışıyla öne çıkan bir idareciydi.

Doğruluğunu teyit ettiğim bir olay da bu anlayışını en iyi anlatan örneklerden biri olarak hafızalarda yer alıyor.

Bulancak Kaymakamlığı döneminde Samugüney köyüne yaptığı bir ziyaret sırasında vatandaşlar, Talipli Köyü'ne bağlı Hebilli Mahallesi'nin yol sorununu dile getirir.

Kaymakamlık aracıyla

bölgeye ulaşmanın mümkün olmadığı anlaşıncaya arazi şartlarına uygun bir araçla mahalleye gidilir.

Ancak mahalleye ulaşıldığında yolun dar ve çamurlu olması nedeniyle araç hareket etmekte zorlanır.

Bunun üzerine Ayhan Durmuş, yanında bulunan İl Genel Meclisi Üyesi Recep Hıdır ile birlikte aracın arkasına geçerek itmeye başlar.

Üstü başı çamur olması pa-hasına aracı çamurdan çıkarmak için büyük çaba gösterir. Verilen mücadelenin ardından araç kurtarılır.

SAYFA 2'DE



Nurettin Bölük

Şura suresi 10. Ayet

Tartışılan ayetlerden biri de Şura suresi 10. Ayettir.

Ayet: İhtilafa düştüğünüz herhangi bir konuda nihai hükmü vermek, Allah'a aittir. İşte bu niteliklere sahip olan Allah, benim Rabbimdir. Ben yalnız O'na dayandım ve yalnız O'na yönelirim.

İhtilaf konularından biri özne ile ilgili. İlk cümlede geçen, nihai (son) hükmü vermek Allah'a aittir. Hükmünü Allah mı söylüyor? Yoksa Peygamber mi? İkinci cümle-ye göre söyleyecek olursak, Elçi söylüyor. Elçi'nin böyle bir hüküm verme yetkisi yok. Hükmü verme sadece ve sadece Allah'a aittir.

Türkçede ve Arapçada da

gizli özne diye bir kavram var. Gizli özne, önceki cümleler (burada ayetler) okunursa net ortaya çıkar. Önceki ayetleri okumayıp ortadan bir ayeti çekersen, okuyan kişiyi şüpheye düşürerek; Allah mı söylüyor yoksa Peygamber mi söylüyor? Okuyanı tereddütte bırakarak, devamında bu Allah sözü olur mu? Diye inkara yönelirsin. Veya okuyanı şüpheye sevk edersin.

Ayetler tek başına ve kopuk ele alınarak mana çıkarılmasını önlemek için, Kur'an'da bağlam ilişkisi olarak nitelenen siyak-sibak ilişkisi vardır. Ayetin önceki ayetlerle bağlamına siyak, sonraki ayetlerle bağlamına

da sibak denilir. Bu bağlam kurulmazsa ayetler bazen yukarıda olduğu gibi bizleri farklı noktalara götürebilir.

Şimdi Şura suresi 10. ayet-ten önceki ayetlere bakalım.

Şura suresi 8. ayet: Eğer Allah dileseydi, insanların hepsini tek bir ümmet yapabilirdi. Fakat O, dileyeni rahmetine dahil ediyor. Zalimlerin ne bir savunucusu ne de bir yardımcısı vardır.

Şura suresi 9. ayet: Yoksa onlar, Allah'tan başka koruyucular mı edindiler? Oysa ye-gâne koruyucu ilah Allah'tır. Ölüler O diriltir, her şeye o güç yetirir.

Bu iki ayeti okuyarak 10. Ayeti okuduğumuzda öznedeki tereddüt kalmaz. İki ayet-te de öznenin açık olarak Allah olduğu görülüyor. 8 ve 9. Ayetten sonra gelen 10 ayette özne olarak Allah, tekrar edilmemiştir. Bu yazım, bütünlük bağlamında tekrar etmemek için sürekli uygulanan bir durumdur.

Mesela: Atatürk, 19 Mayıs

1919'da Samsun'a çıktı. Atatürk, 23 Nisan 1920'de TBMM'ni açtı. Atatürk, 29 Ekim 1923'de cumhuriyeti kurdu. Atatürk, 10 Kasım 1938'de öldü. Şeklinde yazmak mı daha uygundur yoksa ilk Atatürk isminden sonraki Atatürk ismini kaldırarak yazmak mı?

Doğrusu: Atatürk, 19 Mayıs 1919'da Samsun'a çıktı. 23 Nisan 1920'de TBMM'ni açtı. 29 Ekim 1923'de Cumhuriyeti kurdu. 10 Kasım 1938'de öldü. Şeklinde olmalıdır. İlk cümlede özne belli.

Atatürk. Devamındaki cümlelerde Atatürk adı geçmediği halde öznenin Atatürk olduğu anlaşılıyor. Bir tereddüt var mı? Yok. Bu cümlelerden ilkinden sonrakilerden birini, yalnız başına kullansak özneyi bulabilir miyiz? Bulamayız.

Mesela: 29 Ekim 1923'de Cumhuriyeti kurdu. Özneyi bulmak için "Kim" sorusuna cevap var mı? Yok. Özne ilk cümlede. Atatürk. Diğerleri-

nin öznesi ilk cümleye bağlı. Atatürk, Gizli özne olarak karşımıza çıkıyor.

İnançları zayıf olan bazıları, Kur'an'da eksiklik aramak için; yukarıda olduğu gibi, ayeti öncekilerin bağlamından kopararak, cımbızla çekerek Şura 10. Ayette özne Allah mı Peygamber mi sorusunu yöneltebiliyor. Bu soruyu sorabilen kişinin gizli öznenin haberi olmadığına inanmıyorum. Gayesi Kur'an da güya çelişkiler varmış havasını yaratarak, ilahi kitap olmadığını vurgulamak istiyor.

Müslümanın bu gibi konularda uyanık olması gerekir.

Ayetin meal ve tefsirlerini incelerken bazı hatalı yorumları da gördüğümü yazmadan edemeyeceğim.

Bazıları son hükümden, ahiretteki hesap gününü anlamış. Bu anlayış eksik bir yorumlamadır. Bir defa Kur'an dünya hayatını düzenlemek için gönderilmiş bir kitaptır.

İhtilaflar, dünyada insanlar arasında olur. İhtilafın olması

da normaldir. Nihai hükmü verecek olan Allah, gözle görülür cismani bir varlık olmadığına göre; hüküm Kur'an ayetlerinde Allah'ın bildirdikleriyle verilecektir. Son hükmün Allah'a ait olmasından kasıt, Kur'an'a uymadır. Allah, insan yaşayışında uygulamalardaki hükmünün ayetlerle bildirmiştir. Bu hükmün hesap günü ile ilgisi yoktur. Çünkü, Hesap Gününde ihtilaf yoktur. Herkesin yaptıkları önüne konulacaktır. Ben bunları yapmadım deme şansı kimsenin yoktur.

Bazıları da Müslümanlarla, olmayanların arasında geçen ihtilaftan söz etmiş. Bu da yanlıştır. Kur'an bütün insanlığa gelmiştir. İhtilaf bütün insanlık arasında, bütün insanlar arasında oluşacak bir durumdur. Müslümanın Müslümanla ihtilafı yok mudur? Daha fazla vardır. Çözüm Kur'an'dadır. Allah hükmünü Kur'an'da anlaşılır şekilde belirtmiştir. Başka kaynak aramaya gerek yoktur.

Selam ve dua ile

PENCEREMDEN



Cahit Akdoğan

Çamura Saplanan Aracı İten Kaymakam

(TINGEDER İl Temsilcisi)

Bu olay, Ayhan Durmuş'un idarecilik anlayışını tek başına anlatmaya yetiyor.

Makamında oturmayı tercih eden değil; gerektiğinde sahaya inen, vatandaşın sorununu yerinde gören ve çözüm için emek veren bir idareci...

Ayhan Durmuş'un dikkat çeken özelliklerinden biri de kamu kaynaklarının etkin ve verimli kullanılmasına verdiği önemdir.

"Güven, kontrol ve denetim engel değildir." anlayışıyla hareket eden Durmuş, 2009 yılında Bulancak'ta yaşanan iki büyük afete de gece gündüz sahada görev yaparak yaraların kısa sürede sarılmasına önemli katkı sağlamıştır.

Ben de geçmişte Giresun Valiliği Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü görevim sırasında Ayhan Durmuş'un

çalışma anlayışını yakından gözlemleme fırsatı buldum.

Devlet ciddiyetini bilen, mütevazı ve çözüm odaklı bir idareci olduğuna bizzat şahit oldum.

Yakın geçmişte Giresun Valiliği'nde zaman zaman çalışma barışını olumsuz etkileyen gerginlikler yaşandı.

Bugün ise Sayın Valimiz Mustafa Koç'un liderliğinde uyumlu ve koordinasyon içinde çalışan bir yönetim anlayışının hâkim olduğu görülüyor.

Ayhan Durmuş'un vali yardımcısı olarak atanmasıyla bu uyum ve hizmet anlayışının daha da perçinleşeceğine inanıyorum.

Ayhan Durmuş'a yeniden Giresun'a hoş geldiniz diyor, yeni görevinde başarılar diliyorum. Giresun'u yakından tanıyan tecrübeli bir idareci olarak ilimize önemli katkılar sunacağına inanıyorum.

GİRESUN'A YENİ VALİ YARDIMCISI

Ayhan Durmuş, 5 Ekim 2008 ile 16 Eylül 2011 tarihleri arasında Bulancak Kaymakamı olarak görev yaptı. Görev süresi boyunca vatandaş odaklı yönetim anlayışı, sahadaki çalışmaları ve kamu hizmetlerine verdiği önemle takdir topladı. Cumhurbaşkanı'nın son atama kararlarıyla yeniden Giresun'a dönen Ayhan

Durmuş, bu kez vali yardımcısı olarak görev yapacak. Giresun'u ve bölgeyi yakından tanıyan tecrübeli mülki idare amirinin, ilde yürütülen kamu hizmetlerine önemli katkılar sunması bekleniyor. Evli ve üç çocuk babası olan Ayhan Durmuş, uzun yıllara dayanan idarecilik tecrübesini artık Giresun Vali Yardımcısı olarak sürdürecektir.



Murat Yakarışık Oğlunu Evlendirdi

Genç çiftin nikâhını Giresun Belediye Başkanı Fuat Köse kıydı. Damadın şahitliği ni; Giresun Valisi Mustafa Koç, AK Parti Giresun Milletvekili Nazım Elmas, AK Parti Giresun Milletvekili Ali Temür, MHP



Giresun Milletvekili Ertuğrul Gazi Konal, Giresun Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Yılmaz Can, TFF Yönetim Kurulu Üyesi Mustafa Temel Bozbağ ve Giresun Belediye Başkan Yardımcısı Volkan Turgut

yaptı. Gelin şahitliğini ise arkadaşları üstlendi. Nikah akdinin ardından evlilik cüzdanını geline teslim eden Vali Mustafa Koç, Öykü-Bora çiftini tebrik ederek bir ömür boyu mutluluklar diledi.

Haber Merkezi

ADABAHÇE'DE SATILIK DENİZ MANZARALI ARSA

Adabahçe'de imar izni alınmış, doğalgaz, su, elektrik, yol ve kanalizasyon sorunu olmayan 950 m2 arsa sahibinden satılıktır.

Arsa için nakit para veya daire karşılığı takas da mümkündür..Arşanın önü açıktır ve ileride yeni yapılacak konutların önünün kapanması mümkün değildir

İLETİŞİM: 0530 845 19 55

Hizmet İş Sendikası'ndan Çağrı

Hizmet İş Sendikası Giresun Şube Başkanı Abdullah Kaygusuz, Giresun belediyesi işçilerinin alacaklarının ödenmesini istedi.

Kaygusuz, "Giresun Belediyesi iştiraki Giresun Güvenlik A.Ş.'de çalışan yaklaşık 1.100 işçinin bugüne kadar biriken 80 milyon TL'yi aşan ücret alacağı bulunmaktadır. İşçi başına ortalama 80 bin TL'ye yaklaşan fazla mesai ve ikramiye alacağı oluşmuştur.

Bu ay kadrolu personel ve memurların maaşlarının eksik ödendiği yönündeki bilgiler

de endişelerimizi artırmıştır. Önümüzdeki ay belediye işçilerinin maaşlarının da eksik ödeneceği kaygısı her geçen gün büyümektedir.

Seçim meydanlarında "İşçinin alın teri kurumadan hakkını ödeyeceğiz." diyenler bugün o sözlerinin arkasında durmak zorundadır. Verilen sözler unutulamaz, emekçinin hakkı ertelenemez.

Defalarca uyardık. Defalarca görüştük. Defalarca çözüm çağrısı yaptık. İşçinin emeğinden başka sermayesi olmadığını, hayat pahalılığı altında

ezilen emekçinin bir kuruluşuna bile muhtaç olduğunu anlattık. Yapıcı olduk, sabrettik, diyalogdan yana tavır aldık. Ancak gelinin noktada görüyoruz ki işçinin feryadına kulak tıkanmıştır.

Sürekli mazeret üreterek sorumluluktan kaçamazsınız. "Para gelmiyor", "Belediye borç içinde", "Mazot alamıyoruz" gibi gerekçeler, işçinin alın terinin karşılığını ödememenin bahanesi olamaz. Belediye-yi yönetmeye talip olanlar, yönetmenin sorumluluğunu da taşımak zorundadır.

Buradan açıkça ifade ediyoruz:

Belediyenin mali sorunlarının bedelini emekçiler ödemeyecektir. İşçinin cebindeki para, hiçbir yönetim zaafının finansman kaynağı değildir.

İşçilere sendikal baskı kurmakla, tehdit etmekle ve çalışanları farklı sendikalara yönlendirmekle uğraşacağınız; belediyenin mali disiplini sağlamak, bütçesini yönetmek ve emekçinin hakkını ödemek için çaba gösterin." dedi.

Haber: Fatma Uğurlu

27 Temmuz
2026 Pazartesi

GİRESUN
GÜNDEM
Giresun İyileşme Yatırımları
www.giresungundem.com

SAYI:
7586

İmtiyaz Sahibi
HATİCE CİCİ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Mustafa CİCİ

İLAN VE REKLAM TARİFESİ

ESMİ İLAN (Tek Sütun Santimi).....	: 232 TL
ongre İlanı (12 x 12 cm'ye kadar).....	: 1.500 TL
üzlük İlanı :	: 1.500 TL
ayı Öğrenci	: 250 TL
ayı İlanı	: 500 TL
zel İlan (S/Çm).....	: 235 TL
ıllık Abone	: 3.000TL
Yıllık Abone	: 1.500 TL
eyrek Sayfa İlan	: 1.000 TL
arım Sayfa İlan	: 2.000 TL
am Sayfa İlan	: 4.000 TL
Sütun x 5 cm.	: 200 TL
Sütun x 5 cm.	: 400 TL

NOT: Bu tarifelere KDV dahil değildir.

YÖNETİM MERKEZİ

Kapu Mah. Gazi Cad. Güven Çarşısı
No: 89 Kat: 4 Daire No: 204 GİRESUN

DİZGİ ve BASIM YERİ

Giresun Gündem Gazetesi Matbaası
Kavaklar Mah. Soner Sk. No:3/2
GİRESUN

İLETİŞİM

Tel: 0.454 216 05 75

Fax : 0.454 212 02 88

Gsm : 0.538 414 81 41

EPosta : giresungundem28@gmail.com

Web : www.giresungundem.com

Sayfa Sekreteri (Editör) Hakan ÇELEBİ
Muhabir Cahit AKDOĞAN
Muhabir Fatma UĞURLU

YEREL SÜRELİ YAYIN

Gazetemizde yayınlanan Köşe Yazıları, tamamen yazarın şahsı görüş ve fikirleri olup; hukuken Giresun Gündem'i bağlamaz.

GİRESUN GÜNDEM, BASIN MESLEK AHLAKINA UYAR

E-Tebligat Adresi: 15433-34785-15788

Temür, "BULANCAK İLÇESİ VE MERKEZ İLÇEDE 35 KÖYÜN SU SORUNU ÇÖZÜLÜYOR. EZELTERE GRUP İÇME SUYU PROJESİNE 55 MİLYON ÖDENEK AKTARILDI." dedi.

Temür'den Bulancak ve 35 Köy İçin Su Müjdesi

Projenin tamamlanmasıyla birlikte; Merkez ilçemizde; Akköy, Alınca, Bozteke, Çukurköy, Eriklihan, Darıköy, Yayıklık ve Hamidiye olmak üzere 8 köyümüz, Bulancak ilçemizde ise; Eriklik, Tekmezar, İnece, Buruncu, Samugüney, Küçükülü, Yalıköy, Talipli, Karacaresul, Hacet, Tepecik, Yaslıbahçe, Erdoğan, İcilli, Bostanlı, Ahmetli, Kayhan, Söme, Ataköy, Duttepe, Pazarsuyu, Şeyhmusa, Yeşilköy, Yıldız, Kayadibi, Kuşluhan ve Yunuslu olmak üzere 27 köyümüz kesintisiz ve sağlıklı içme suyuna kavuşacaktır.

Hayata geçireceğimiz bu yatırım yalnızca bugünün ihtiyaçlarını karşılamakla kalmayacak; nüfus artışı ve gelecekte oluşabilecek su ihtiyacı da göz önünde bulundurularak bölgemizin uzun yıllar boyunca güvenli içme suyuna erişimini sağlayacaktır. Güçlü

altyapısıyla vatandaşlarımızın yaşam kalitesini artıracak, kırsal yerleşim alanlarımızın gelişimine önemli katkılar sunacaktır.

Giresun'unumuzun her köşesine hizmet götürme anlayışıyla çalışmalarımızı aralıksız sürdürüyor; vatandaşlarımızın hayatını kolaylaştıracak yatırımları birer birer hayata geçiriyoruz.

Bu önemli yatırımın ilimize kazandırılmasında desteklerini esirgemen başta Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan olmak üzere, İçişleri Bakanımız Sayın Mustafa Çiftçi'ye, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanımız Sayın Murat Kurum'a ve emeği geçen tüm kurum ve kuruluşlara Giresunlu hemşerilerimiz adına teşekkür ediyor, projemizin ilimize ve vatandaşlarımıza hayırlı olmasını diliyorum "

Haber: Fatma Uğurlu



Baki Kesicioğlu

BEYİM

Karıştı aklım, kaldım ortada,
At izi, it izine karıştı beyim.
Musul, Kerkük on iki ada,
Komşular bunları bölüştü beyim.

Ne siyaset temiz, ne meclis temiz,
Her gün kabarıyor suçlu listemiz,
Öğle alıştı ki bu oyuna biz,
Katillerle barıştık beyim.

Bir etnik kimlik türedi birden,
Milleti böldüler tam orta yerden
Dünya alem milli birliğimiz derken,
Otuz parçaya bölündük beyim.

Ekranlarda görürsün nice hocayı,
Sakız oruç bozar verirler fetvayı,
Eller keşfederken Jüpiter ayı,
Bizde cennet için yarıştık beyim.

Türkiye Yapı Denetim Kuruluşları Birliği Giresun'da Toplandı EMRAH ALTIYAPRAK FARKI



Birliğin genel merkez yönetim kurulu üyesi ve Giresun şube başkanı İnşaat Mühendisi Emrah Altıyaprak'ın ev sahipliğinde gerçekleşen toplantıda yapı denetim sektörünün önemi ve depremde ilk savunma hattı olduğu vurgulanırken yeni

çıkacak yönetmelik ve kanunlarla ilgili resmi öneri taslağı son haline getirildi. Toplantı sonrası Yönetim kurulu başkanı Ramazan Fırat Toraman toplantının çok verimli geçtiğini belirterek Giresun'a güzel ev sahipliği için teşekkür etti.

Haber: Cahit Akdoğan

Giresun'un yeni yaşam merkezi yükseliyor. İlk kazma vuruldu. Dr. Öner Hekim, HEKİM TOWER'ın 5 Ağustos'taki temel atma töreni için Giresun'a geliyor

Öner Hekim İle Giresun Makus Talihini Değiştiriyor Mu?



HEKİM TOWER'ın temel atma töreni ise, 5 Ağustos'ta Teyyaredüzü Mahallesi'ndeki inşaat alanında gerçekleştirilecek. Alınan bilgiye göre; Dr. Öner Hekim de uzun bir süreden sonra törene katılmak üzere Hekim Holding yöneticileriyle birlikte Giresun'a geliyor.

Temel atma törenine ayrıca Giresun ve Ordu'dan protokol üyeleri, kamu kurum ve kuruluşlarının temsilcileri, bürokratlar, iş dünyasından isimler ve çeşitli illerden çok sayıda davetlinin katılması bekleniyor.

İLK KAZMA VURULDU, İNŞAAT BAŞLADI

Öte yandan inşaatla ilk kazma Cuma günü vuruldu. İş makineleri Proje Geliştirme ve Yüklenicisi İç Mimar İbrahim Dere'nin gözetiminde Cuma günü itibarıyla son yüzey düzenlenmesi ve temel çalışması yaparak, HEKİM TOWER inşaat ve şantiye alanını törene hazır hale getirdiler.

GİRESUN'UN VİZYON PROJESİ HEKİM TOWER, BİR YAŞAM PROJESİ OLARAK TASARLANDI...

Yatay yapı üzerinde yük-



selen ikiz kuleleri andıran mimari projesiyle dikkat çeken HEKİM TOWER' da, ofisler, AVM, yerel, ulusal ve küresel mağazalar, lüks daireler, sinema salonu, konferans salonu, kütüphane, spor kompleksleri, restoran, kafeler gibi birçok sosyal yaşam alanı bulunuyor. Giresun'un Vizyon Projesi olarak adlandırılan ve şehre yüksek boyutta katma değer ve istihdam yaratacağı için heyecan ve umut yaratan HEKİM TOWER'ın inşaatının 18 ayda tamamlanarak hizmete girmesi bekleniyor. HEKİM TOWER'ın ayrıca Giresun'a yeni bir görünüm kazandırması yeni bir yapılaşma kültürü

kazandırması bekleniyor.

Dr. Öner Hekim'in; HEKİM TOWER'ın alanı dışındaki 8175 metrekare boyutundaki bağımsız bölümden yapılacak olan ÖMER HEKİM TIP MERKEZİ, Pazarsuyu'nda hayata geçecek olan HEKİM MARİN ve yeni bir alanda, yeni teknolojiyle üretime geçecek olan HEKİM SÜT hakkında açıklamalarda bulunması bekleniyor.

5 Ağustos'ta ayrıca çevre düzeni, örnek bir mimari projeyle tasarlanan, Hekim Holding yapı teknolojisi kullanılarak yapımı tamamlanan HEKİMOĞLU KONAĞI da davetlilerin gezis ve tanıtım yapılacak. **Haber: Ufuk Kekül**



Mehmet ŞAN

ESKİ YAZLAR

Yaz ayı kışa hazırlıktı...
Hep birlikte çalışmaydı
Güneşin altında rızık
aramaktı
Klima neydi bilinmezdi
Ağaçların gölgesi paşa
konağıydı
Akıtılan ter içilen suyu
geçerdi
Hep birlikte üretmenin
tadı yaşanırdı
Güne erken başlanırdı
yatsı namazı uyunurdu
Takip ettiğimiz dizilerimiz
yoktu
Hep birlikte erken kalkıp
rızık aranır
Çalışmaktan zevk alınır
yasadana şükredilirdi
Tembellik ve miskinlik
olmazdı
Yer sofrası kurulur on ka-
şık bir tabak tatlı bir boğaz
savaşı yaşanırdı
Geç kalanın şansı bir
sonraki yemeği beklemektir
Beğenilmeyen yemek
yoktu
Sofraya gelen nimet
Halil İbrahim bereketi denip
yenilirdi

Analarımız hayatın merkezindeydi
Bağda bahçede ter atar
aileye katkı sağlardı
Akşam gelir ev işlerine
sarılırdı
Elektriğin olmadığı vakit-
lerde elektriğin olması için
dua edilir
Akşam da el işi yapma-
nın hayali kurulurdu
Horozların sesi güne
başlamanın işaretiydi
O vakitler çalışmak iba-
detle eşdeğer biliniyordu
Depresyon , rejim, pla-
teslere gerek kalmazdı

Problemler hayatın ko-
şturması içinde çözüldü
Saygı ve sevgi hayatın
vazgeçilmeziydi
Paylaşmak yaşamın
tadıydı
Derme çatlı küçük ev-
lerde bir yatakta on çocuk
sevinç ve mutlulukla güzel
hayaller kurardı
Çocukların hayal kahra-
manları babalarıydı
Köroğlu Yunus Emre
Dadaloğlu Karacaoğlu
akşamların sohbetlerinin
misafiriydi
İnsanlar birbirleriyle ko-
nuşmaktan haz duyardı
Boş vakitler arttıkça has-
talıklar artmaya başlandı
O zamanlar yardım-
laşma imece hayatımızın
merkezindeydi
İyi günde kötü günde
insanlar birbiriyle iyilik yarı-
şına girerdi
İnsanlar şekle şema-
le bakmaz gönüle değer
verirdi

Dünyanın fani ebedi
alemin önemi daha sık
hatırlanırdı
Yatlar katların sayısı-
nı artırmaya çok bir arzu
olmazdı
Yazlar o sıcak günler
helal bir lokma için
O insanların üzerine
geçerdi
Ve o insanlar o sıcak
helal lokmaya vesile olduğu
için
daha çok severdi ..
Yazlar maddi ve manevi
kazanç katkısı biliniyordu
nasıl bir şey bilinmezdi
üretmenin tadı hiç bir
şeye değişilmezdi.



Yavuz KAYACIK

BİR COĞRAFYANIN
KİMLİĞİ VE TOPRAĞIN
EMANETİ

Anadolu'nun dört bir yanını saran dağlar, vadiler, ovalar ve yaylalar, sadece coğrafi birer yeryüzü şekli olmanın ötesinde; üzerinde yaşayan halkların binlerce yıllık hafızasını, kültürünü, sesini ve nefesini barındırır. Her coğrafya, kendi rüzgârıyla, kendi suyuyla ve toprağının tınısıyla bir kimlik inşa eder. Karadeniz'in hırçın dalgalarından içeriye doğru süzülen, dağların arkasında saklı kalmış, adeta zamanın yavaş aktığı ama emeğin ve samimiyetin en saf hâliyle yaşandığı yerlerden biridir Alucra. Giresun'un bu özel ilçesi, fındığın coğrafi sınırlarının bittiği, tarımın ve hayvancılığın insan iradesiyle ve dağ ikliminin zorluklarıyla yoğrulduğu benzersiz bir ekosisteme sahiptir.

İşte bu ekosistemin kalbinde, sofralarımızın en müstesna köşesini tutan, adına türküler yakılmasa da hikâyeleri kuşaktan kuşağa aktarılan bir lezzet yatar: Alucra Kelemi.

Halk dilinde lahana olarak bilinen ancak, Alucra'nın kireçli topraklarında, serin dağ sularında ve gece ayazında başka bir kimliğe bürünen bu özel ürün; yalnızca bir tarım ürünü değildir. O, Gürbulak'tan Karabörk'e, Fevzi Çakmak'tan Yeşilyurt'a, Su başı'dan Arda köyüne kadar uzanan geniş bir coğrafyada binlerce insanın ekmek kapısı, kültürel mirası ve geleceğe bıraktığı en kıymetli tarımsal imzasıdır. Yıllardır kaleme aldığımız yazılarda, haberlerde ve sahadaki her gözleminizde dile getirdiğimiz gibi; Alucra kelemi, hak ettiği değeri bulmayı, coğrafi işaret ile taçlandırılmayı ve bu ülkenin koruma altındaki kültürel-tarımsal mirası arasına girmeyi fazlasıyla hak etmektedir.

ALUCRA
COĞRAFYASININ İKLİMİ
VE TOPRAK RUHU

Bir bitkinin lezzeti, rengi, sertliği veya tatlılığı tesadüf eseri ortaya çıkmaz. Toprağın derinliklerindeki mineraller, güneşin açısı, gece ile gündüz arasındaki sıcaklık farkı ve sulandığı suyun karakteri, o bitkinin DNA'sına işler. Alucra kelemini, Türkiye'nin diğer bölgelerinde yetişen lahanalardan ayıran en temel özellik de tam olarak bu coğrafi determinizmdir.

DAĞ İKLİMİNİN SERTLİĞİ
VE NARİN LEZZETİ

Alucra, Karadeniz Bölgesi'nin sahil şeridindeki ılıman ve nemli ikliminden sıyrılarak, Doğu Anadolu'nun sert ve karasal iklimine geçiş kapısında yer alır. Yaz aylarında gündüzleri kavurucu güneşin altında olgunlaşan kelem, geceleri ise dağlardan sü-

zülen keskin ve serin ayazla baş başa kalır. Bu sıcaklık farkı, bitkinin strese girmesine ve bünyesindeki lif yapısını sıkılaştırarak tatlılaşmasına neden olur. Sahil kesimlerindeki lahanalar genellikle daha gevşek yapılı ve su oranı yüksektir; Alucra kelemi, dağ ikliminin bu doğal direnç mekanizması sayesinde sıkı, dolgun ve etli bir yapı kazanır.

KELEMLİK
TOPRAKLARININ
SIRRI: GELENEKSEL
GÜBRELEME VE SU

Bölgede "kelemlik" olarak adlandırılan özel tarım alanları, genellikle köy yerleşimlerinin eteklerinde, dere yataklarının getirdiği alüvyal unsurlarla zenginleşmiş, humuslu ve yumuşak topraklardan oluşur. Üreticiler bu topraklarda kimyasal gübre kullanımından özenle kaçınır. Nesilden nesile aktarılan geleneksel tarım bilinciyle, ahır gübresiyle beslenen bu topraklar, kelemin kök sistemine ihtiyaç duyduğu tüm mineralleri, hiçbir suni müdahaleye gerek kalmaksızın sağlar.

Sulanabilir tarım arazilerinin kısıtlı olduğu bu coğrafyada, dağlardan gelen berrak ve soğuk kaynak sularıyla yapılan sulama, kelemin kalitesini doruk noktaya ulaştırır. Su, toprak ve güneşin bu mükemmel uyumu, Alucra kelemine başka hiçbir yerde bulunmayan o karakteristik aromayı kazandırır.

HAZİRAN'DAN KASIM'A
UZANAN MEŞAKKATLİ
ÜRETİM SERÜVENİ

Bir kelemin tencereye gelene kadar geçirdiği süreç, modern endüstriyel tarımın kalıplarına sığmayacak kadar büyük bir emek ve sabır hikâyesidir. Bu hikâyeye, ilkbaharın sonlarına doğru başlar ve sonbaharın dondurucu soğuklarına kadar soluksuz devam eder.

FİDE DÖNEMİ VE
TARLAYA ŞAŞIRTMA

Üretim maratonu, ilkbaharda özenle hazırlanan fideliklere tohumların atılmasıyla başlar. Nisan ve Mayıs aylarında canlanan toprakta yeşeren minik fideler, Haziran ayına gelindiğinde tarlalara dikilmeye (şaşırtılmaya) hazır hâle gelir. Köylüler için bu dönem, imece usulünün en canlı şekilde yaşandığı zamanlardır. Sabahın erken saatlerinde tarlalara inen üreticiler, can sularını vererek binbir özenle fideleri toprakla buluşturur.

ÇAPALAMA, BOĞAZ
DOLDURMA VE
GELİŞİM EVRESİ

Haziran ayından Eylül ayına kadar geçen yaz dönemi, tarlada durmaksızın bir mücadelenin adıdır. Yabani otların temizlenmesi, toprağın havalandırılması için yapılan çapalar ve bitkinin kök siste-



mini güçlendirmek amacıyla gerçekleştirilen boğaz doldurma işlemleri, tamamen insan gücüne dayalıdır. Bu süreçte ne bir zirai ilaç ne de hormon kullanılır; doğanın kendi döngüsüne ve üreticinin alnının terine emanet edilen fideler, gün geçtikte irileşir, kat kat yapraklarıyla gövde kazanır. KIRAĞI ÖPÜCÜĞÜ VE HASAT ZAMANI

Eylül ayının ortalarından itibaren Alucra'da hava değişmeye başlar. Sabahları tarlaların üzerine düşen ilk kırağılar, kelem üreticileri için bayram habercisidir. Halk arasında "kırağı yemeyen kelemin lezzeti oturmaz" inancı vardır. Soğukla birlikte yapraklarındaki nişastayı şekere dönüştüren kelemler, tatlı ve tok bir lezzete kavuşur.

Eylül ortasından Kasım ayının sonuna kadar süren hasat döneminde, tarladan kesilen her bir kelem 1 kg ile 4 kg arasında değişen ağırlıklara ulaşır. Tamamen dolgun, sıkı yapraklı, dış yaprakları yeşil-mavi tonlarında, içi ise bembeyaz olan bu mahsul, büyük bir titizlikle tırlara, kamyonetlere veya gurbetçi hemşehrilerimizin araçlarının bagajlarına yüklenir.

ALUCRA'NIN
ÜRETİM MERKEZLERİ
VE YEREL EKONOMİ

Alucra keleminin üretimi coğrafi olarak belirli köylerin etrafında kümelenmiştir. Bu köyler, ilçenin tarımsal havzasını ve ekonomik can damarını oluşturur.

GÜRBULAK'TAN
YÜKSELEN BEREKET

Üretimin kalbi niteliğindeki Gürbulak köyü, Alucra keleminin marka değerinin taşıyıcısıdır. Gürbulak'ın iklimi ve toprak yapısı, bu ürünün en yüksek kalitede yetişmesini sağlar. Gürbulak'ın yanı sıra Karabörk, Fevzi Çakmak, Yeşilyurt, Subaşı ve Arda köylerinde de yoğun bir üretim faaliyeti yürütülmektedir.

İlçenin 2021 ve sonraki yıllara ait tarımsal verilerine bakıldığında, yaklaşık 50 dekarlık bir alanda yıllık ortalama 350 ton civarında kelem üretildiği görülmektedir. Bu rakam, devasa endüstriyel tarım tesislerinin yanında küçük gibi görünse de; bölgedeki aile işletmeleri, küçük çiftçiler ve dağ köylerinde yaşayan vatandaşlar için hayati bir ek gelir kaynağıdır.

ALUCRA KELEMİ

PAZAR AĞI VE
GURBETÇİLİK KÖPRÜSÜ

Alucra kelemi sadece ilçe sınırları içinde tüketilmez. Giresun, Ordu, Trabzon gibi çevre illerin pazarlarında rağbet gördüğü gibi; İstanbul, Ankara, Bursa ve Samsun gibi büyük şehirlerde yaşayan milyonlarca Alucralı gurbetçi için de vazgeçilmez bir özlem nesnesidir. Sonbahar aylarında gurbete giden otobüslerin bagajları, memleket kokulu kelemlerle dolup taşar. Bu yönüyle Alucra kelemi, silada olanlarla gurbette yaşayanlar arasında kurulan en lezzetli kültürel köprülerden biridir.

MUTFAK KÜLTÜRÜNDE
ALUCRA KELEMİ VE
GELENEKSEL TARİFLER

Türk mutfak kültüründe lahananın yeri oldukça büyüktür ancak Karadeniz mutfağında lahana (veya yöresel adıyla kelem), adeta hayatın ve beslenmenin merkezindedir. Alucra kelemi, kendine has dokusu ve tatlımsı aromasıyla bu mutfağın baş tacıdır.

1. EFSANEVİ ALUCRA
KELEM DOLMASI

Alucra keleminin yaprakları, ince ama bir o kadar da yırtılmaya dayanıklı, esnek bir yapıya sahiptir. Bu özellik onu dolma yapmak için mükemmel bir malzeme yapar. İç harcında bolca kıyma veya bulgur, dağ nanesi, karabiber, ince kıyılmış kuru soğan ve bölgenin mis kokulu yayla tereyağı harmanlanır. Bakır tencerelerde veya odun ateşindeki taş fırınlarda, ağır ateşte saatlerce pişirilen kelem dolması, özel günlerin, düşünlerin ve misafir sofralarının vazgeçilmezidir.

2. GELENEKSEL
KELEM KAVURMASI

Haşlanmış kelem yapraklarının taze soğan, domates salçası, biber salçası ve yöresel kuyruk yağı ya da tereyağı ile ocakta demene demene kavurulmasıyla hazırlanan bu yemek, özellikle soğuk kış günlerinde mısır ekmeğiyle birlikte tüketildiğinde adeta bir şifa deposuna dönüşür.

3. KIŞLIK BASMA TURŞU

Alucra'nın uzun ve sert geçen kışlarına hazırlık olarak her evde kelem turşusu kurur. Büyük tahta fıçılarda veya toprak çömleklerde, kaya tuzu, sarımsak ve dağdan gelen kaynak suyuyla basılan bu turşu, probiyotik zenginliğiyle kış aylarında bağırsıklık



sisteminin en büyük koruyucusudur.

COĞRAFI İŞARET
MÜCADELESİ VE
GEÇMİŞTEN BUGÜNE
VERİLEN EMEK

Bir yöresel ürünün ulusal düzeyde korunması, kaliteli edilmesinin önlenmesi, üreticinin emeğinin karşılığını alması ve gelecek nesillere aktarılması için coğrafi işaret tescilli hayati bir zorunluluktur. Alucra keleminin bu süreçte taşınması, masada kolayca alınan kararların değil, sahada verilen uzun soluklu mücadelelerin bir sonucudur.

MEDYADA YÜKSELEN
SES: "ALUCRA KELEMİ
TESCİL EDİLMELİDİR"

Yıllar önce, 1 Kasım 2024 tarihinde kaleme aldığımız ve Giresun medyasında geniş yankı uyandıran "Alucra Kelemini Tescil Edilmelidir" başlıklı yazımızla, bu konuyu ilk kez geniş kitlelerin gündemine taşındık. O gün ortaya koyduğumuz gerekçeler; ürünün yerel ekonomiye katkısını, küçük üreticinin yaşadığı zorlukları ve pazar payının hak ettiği noktaya gelmesi gerekliliğini gözler önüne seriyordu. Yerel basının bu konuyu sahiplenmesi, sivil toplum kuruluşlarının duyarlılığı ve üreticilerin haklı talepleri, zamanla idari makamların da dikkatini çekmeyi başardı.

KAYMAKAMLIK
ZİYANLARI VE YARIM
KALAN UMUTLAR

Geçtiğimiz dönemlerde Alucra Kaymakamı Emrah Azman'ın öncülüğünde, Gürbulak köyündeki kelem tarlalarında gerçekleştirilen incelemeler, bu mücadelenin resmi bir zemine oturması açısından tarihi bir dönüm noktası olmuştu. Kaymakam Azman'ın tarlaları yerinde ziyaret ederek üreticilerden bilgi alması, ürünün ilçe ve çevre ilçelerin ihtiyacının yüzde 80'ini karşıladığını teyit etmesi ve tescil yolundaki hazırlıkların başlatıldığını duyurması büyük bir heyecan yaratmıştı.

Ancak ne yazık ki, Kaymakam Emrah Azman'ın Alucra ilçesindeki kaymakamlık döneminin sona erip tayininin çıkmasıyla birlikte, Alucra keleminin coğrafi işaret tescil projesi de bir kez daha masada kaldı ve takipsizlikle sonuçlandı. Bürokratik sürekliliğin sağlanamaması ve yerel yöneticilerin değişim süreçlerindeki sahipsizlik, Alucra'nın bu en önemli tarımsal

ve kültürel değerinin hak ettiği resmi korumaya kavuşmasını bir kez daha sekteye uğrattı.

TESCİLİN ÜRETİCİYE
VE BÖLGEYE
SAĞLAYACAĞI KATKILAR

Peki, coğrafi işaret tescilli Alucra kelemine ve üreticisine tam olarak ne kazandıracak?

Marka Korunması: "Alucra Kelemi" adı, yalnızca bu coğrafyada, geleneksel yöntemlerle üretim yapan gerçek üreticiler tarafından kullanılabilir. Başka bölgelerde üretilen sıradan lahanaların Alucra adı altında satılarak tüketicinin kandırılması engellenecek.

Fiyat-Değer İstikrarı: Ürünün tanınırlığı artacak, bu da doğrudan üreticinin eline geçen geliri artırarak köyden kente göçün yavaşlatılmasına katkı sunacak.

Kırsal Kalkınma ve Turizm: Alucra, sadece bir geçiş güzergâhı olmaktan çıkıp, gastronomi turizmi rotalarına adını yazdıracak; festivalleriyle, tarım turizmiyle anılan bir ilçe haline gelecek.

TOPRAĞIN EMANETİNE
SAHİP ÇIKMAK

Alucra kelemi; Giresun'un dağlarında inatla ve sabırla yeşeren, bir avuç toprağın, bir damla suyun ve insan emeğinin en saf ürünüdür. Haziran ayında atılan küçük bir fidenin, Kasım ayında tonlarca berekete dönüşmesi; bu topraklarda yaşayan insanların çalışkanlığının, doğayla uyumlu yaşam kültürünün en somut kanıtıdır.

Geçmişte kaleme aldığımız haberlerin, yöre halkının haklı taleplerinin ve idari makamların başlattığı ancak bürokratik engeller ve tayinler yüzünden masada kalan tescil çalışmalarının tek bir ortak amacı vardır: Bu coğrafi mirası korumak ve gelecek kuşaklara eksiksiz aktarmak. Gürbulak'tan yükselen o yeşil yaprakların kokusu, sadece bir sebzenin kokusu değil; Alucra'nın kimliğidir, onurudur, geçmişi ve geleceğidir. Bürokratik değişimler ne kadar süreci aksattırsa aksatsın; Alucra kelemi coğrafi işaretini alana, hak ettiği küresel ve ulusal üne kavuşana kadar bu kelemin sesi susmayacak; dağların bu narin ve güçlü hediyesi her zaman baş tacı edilecektir. Çünkü toprağına, emeğine ve kültürüne sahip çıkan toplumlar, geleceğe en güvenli köprüleri kuran toplumlardır. Alucra kelemi, bu köprünün en sağlam tuğlasıdır.

Sağlık Köşesi

Çocukların Gözlerini Tehdit Eden 6 Yaz Riski
Çocuğunuzun göz sağlığı için bu önerilere dikkat!

Okulların tatil olmasıyla birlikte çocuklarda telefon, tablet ve bilgisayar başında geçirilen süre artarken, yaz mevsimine özgü çevresel faktörler de göz sağlığı açısından önemli riskler oluşturuyor. Acıbadem Bakırköy Hastanesi Göz Hastalıkları Uzmanı Dr. Emel Çolakoğlu; "Çocukların gözleri gelişim sürecinde olduğu için uzun süreli ekran maruziyeti ve çevresel faktörler nedeniyle yaz döneminde göz kuruluğu, kızarıklık, kaşıntı ve alerjik göz şikayetleri daha sık görülüyor. Ayrıca koyu renk camlı gözlüklerin koruma sağladığı şeklinde toplumda yaygın bir inanış var. Oysa güneş gözlüğünün yalnızca koyu renk camlı olması UV koruması sağladığı anlamına gelmiyor" diyor. Dr. Çolakoğlu, çocuklarda göz sağlığını tehdit eden 6 yaz riskini sıraladı, alınması gereken önlemlere yönelik önemli uyarılar ve önerilerde bulundu.

**EKRAN
SÜRESİNDE ARTIŞ**

Tatilde çocukların telefon,

tablet ve bilgisayar kullanım sürelerinin artması göz yorgunluğu, kuruluk, yanma, batma ve odaklanma problemlerine yol açabiliyor. Bu nedenle ekran süresini birlikte planlamanız, ayrıca ekran karşısında her 20 dakikada bir en az 20 saniye boyunca yaklaşık 6 metre uzaklıktaki bir noktaya bakarak gözlerini dinlendirmesi konusunda alışkanlık kazandırmanız büyük önem taşıyor.

HAVUZ VE DENİZ

Havuzdaki klor ve hijyen sorunlarının yanı sıra deniz suyundaki tuz, kum ve mikroorganizmalar gözlerde tahriş, kızarıklık, yanma ve enfeksiyon riskini artırabiliyor. Özellikle havuzda, mümkünse denizde de gözü tam saran koruyucu yüzme gözlüğü kullanılması gözlerin tahriş edici etkenlerden korunmasına yardımcı oluyor. Havuz veya denizden çıktıktan sonra gözlerin temiz suyla durulanması, kirli ellerle gözlere temas edilmemesi, ortak havlu kullanılmaması ve gözlerin ovuşturulmamasına özen gösterilmesi gerekiyor.

**KONTAKT LENSLE
DENİZ YA DA HAVUZA
GİRMEK**

Kontakt lensler, denizde ya da havuzda bulunabilen bakteriler, mantar ve diğer mikroorganizmaların lens yüzeyine tutunmasını kolaylaştırarak kornea enfeksiyonu riskini artırabiliyor. Ayrıca klorlu ve tuzlu su, lensin yapısını bozarak gözlerde tahriş, batma ve rahatsızlık hissine yol açabiliyor. Yüzme sırasında kontakt lens kullanılmaması, zorunlu durumlarda ise tek kullanımlık lenslerin tercih edilmesi ve sudan çıktıktan hemen sonra çıkarılarak atılması büyük önem taşıyor.

GÜNEŞ IŞINLARI

Dr. Emel Çolakoğlu; "Yogun ultraviyole (UV) ışınlarına uzun süre maruz kalmak gözlerde tahriş ve rahatsızlığa yol açarken, korunmasız UV maruziyeti, katarakt başta olmak üzere bazı göz hastalıklarının gelişme riskini artırabiliyor" diyor. Çocuğun dışarı çıkarken UV korumalı güneş gözlüğü kullanması, güneşe çıplak gözle bakmaması ve çok güneşli ortamlarda şapka takmasının göz sağlığını korumada önemli



rol oynadığını vurgulayan Dr. Çolakoğlu; "Ancak toplumdaki yaygın inanışın aksine güneş gözlüğünün yalnızca koyu renk camlı olması UV koruması sağladığı anlamına gelmez. Bu nedenle UV400 veya yüzde 100 UV koruması sağlayan gözlükler tercih edilmelidir" diye konuşuyor.

YAZ ALERJİLERİ

Yaz aylarında polenler, çimenler, toz, küf sporları ve diğer çevresel alerjenler çocuklarda alerjik göz şikayetlerini

artırabiliyor. Bu durum gözlerde kaşıntı, kızarıklık, sulanma, batma ve göz kapaklarında şişlik gibi belirtilerle kendini gösterebiliyor. Çocukların gözlerini ovuşturması, şikayetlerin şiddetlenmesine ve göz yüzeyine zarar verebileceğinden dolayı bundan kaçınmak büyük önem taşıyor.

KLİMA

Göz Hastalıkları Uzmanı Dr. Emel Çolakoğlu; "Aşırı sıcakların etkisiyle klimalı ortamlarda uzun süre bulun-

mak gözyaşı filminin daha hızlı buharlaşmasına neden olup gözlerde kuruluk, batma, yanma, kızarıklık ve yabancı cisim hissi gibi şikayetlere yol açabiliyor. Özellikle klimanın doğrudan yüze veya göze üflemesi bu etkileri artırabiliyor. Bu nedenle klimanın hava akımının doğrudan çocukların yüzüne gelmemesine dikkat edilmeli, çok kuru ortamlardan kaçınılmalı ve çocukların gün boyunca yeterli sıvı tüketmeleri sağlanmalıdır" diyor.

BÖLÜKBAŞIOĞLU

OTOMOTİV



**GÜZELYALI
MAHALLESİ**



**BARBAROS
HAYRETTİN PAŞA
CADDESİ**



**NO: 135
GALERİCİLER SİTESİ
NUMARA: 39**



BULANCAK / GİRESUN



0538 332 55 55



Hakan ÇELEBİ

Antep Baklavası: Yüzyılların Ustalığını Taşıyan Eşsiz Lezzet

Türk mutfağının dünyaya armağan ettiği en önemli tatlılardan biri olan Antep baklavası, yalnızca bir tatlı değil; asırların bilgi birikimini, emeğini ve ustalığını yansıtan eşsiz bir kültür mirasıdır. İncecik açılan yufkaları, bol Antep fıstığı, kaliteli sade yağı ve kendine özgü şerbetiyle damaklarda unutulmaz bir tat bırakan Antep baklavası, bugün dünyanın en tanınmış Türk lezzetlerinden biri olarak kabul edilmektedir. Gaziantep'in bereketli topraklarında yetişen ürünler ve nesilden nesile aktarılan ustalık sayesinde ortaya çıkan bu özel tatlı, hem Türkiye'nin hem de dünya gastronomisinin en önemli değerlerinden biridir.

TARİHİN DERİNLİKLERİNDEN GÜNÜMÜZE

Baklavanın kökeni yüzyıllar öncesine kadar uzanmaktadır. Tarih boyunca Orta Asya, Mezopotamya ve Anadolu'da farklı katmanlı hamur tatlıları yapılmış olsa da, bugün bildiğimiz anlamdaki baklava Osmanlı döneminde büyük bir gelişim göstermiştir. Osmanlı saray mutfağında ustalaştırılan baklava, zamanla Anadolu'nun farklı bölgelerine yayılmış, ancak Gaziantep'te bambaşka bir kimlik kazanmıştır.

Gaziantep'in kaliteli Antep fıstığı, yöreye özgü sade yağ ve usta ellerde açılan incelik yufkaları, baklavayı sıradan bir tatlı olmaktan çıkararak dünya çapında tanınan bir lezzete dönüştürmüştür. Günümüzde Antep baklavası, yüzyıllardır süregelen bu geleneğin en önemli temsilcisidir.

ANTEP BAKLAVASINI FARKLI KILAN ÖZELLİKLER
Antep baklavasını diğer baklavalardan ayıran en önemli unsur kullanılan malzemelerdir. Gerçek Antep

baklavasında yalnızca özenle seçilmiş doğal ürünler kullanılır.

Tatlının en önemli malzemesi kuşkusuz Antep fıstığıdır. Gaziantep ve çevresinde yetiştirilen fıstıklar, kendilerine özgü aromaları, yağ oranları ve canlı yeşil renkleri sayesinde baklavaya eşsiz bir lezzet kazandırır. Özellikle "boz iç fıstık" olarak bilinen erken hasat edilen fıstıklar, baklavanın en değerli çeşitlerinde tercih edilir.

Bir diğer önemli unsur ise sade yağıdır. Geleneksel yöntemlerle elde edilen kaliteli sade yağ, baklavanın hem tıtır yapısını hem de kendine özgü aromasını oluşturur. Ustalar, kullanılacak yağın kalitesine büyük önem verir çünkü iyi bir baklava ancak kaliteli yağ ile hazırlanabilir.

İNCECİK AÇILAN YUFKALARIN SANATI

Antep baklavasının en dikkat çekici özelliği, neredeyse kâğıt inceliğinde açılan yufkalarıdır. Bu işlem büyük bir ustalık ve yıllarca süren deneyim gerektirir. Hamur, dinlendirilir ve özel oklavalar yardımıyla öyle ince açılır ki, altına gazete konulduğunda yazılar rahatlıkla okunabilir.

Bir baklavada genellikle 40 ila 45 kat arasında yufka kullanılır. Her kat dikkatlice yerleştirilir, aralarına eritilmiş sade yağ sürülür ve belirli katlardan sonra bol miktarda Antep fıstığı serpilir. Katların dengeli olması, pişirme sırasında hamurun ideal şekilde kabarmasını ve tıtır bir doku kazanmasını sağlar.

USTALIK GEREKTİREN PİŞİRME SÜRECİ

Baklava hazırlamak sabır isteyen bir sanattır. Tepsie yerleştirilen baklava özel biçimde kesilir ve üzerine ölçülü miktarda sade yağ dökülür. Ardından taş tabanlı veya özel fırınlarda kontrollü sıcaklıkta pişirilir.

Pişirme sırasında yufkaların altın sarısı bir renk alması, baklavanın ideal kıvamına ulaştığını gösterir. Fırından çıkan sıcak baklava, yine ustalık isteyen bir işlemle hazırlanan şerbetle buluşturulur. Şerbetin ne çok sıcak ne de çok soğuk olması gerekir. Doğru sıcaklık dengesi sayesinde baklava şerbetini tam kıvamında emer ve çıtırlığını korur.

COĞRAFI İŞARET VE ULUSLARARASI BAŞARI

Antep baklavası, kalitesi ve geleneksel üretim yöntemi sayesinde uluslararası alanda da tescillenmiştir. Avrupa Birliği tarafından coğrafi işaretle koruma altına alınan ilk Türk ürünlerinden biri olan Antep baklavası, bu sayede yalnızca belirlenen standartlara uygun şekilde üretildiğinde bu isimle satışa sunulabilmektedir.

Bu tescil, Gaziantep'in gastronomi alanındaki başarısını uluslararası düzeyde de kanıtlamış ve Antep baklavasının dünya pazarındaki prestijini daha da artırmıştır.

BAKLAVA ÇEŞİTLERİ

Gaziantep'te yalnızca klasik kare dilim baklava yapılmaz. Aynı ustalıkla hazırlanan birçok farklı baklava çeşidi bulunmaktadır.

Fıstıklı baklava en çok tercih edilen türdür. Bunun yanında şöbiyet, bülbül yuvası, fıstıklı sarma, dolama, havuç dilimi, burma kadayıf ve fıstıklı dürüm de büyük ilgi görmektedir. Her çeşidin hazırlanışı farklı teknikler gerektirse de hepsinin ortak noktası kaliteli malzeme ve ustalıktır.

BAYRAMLARIN VAZGEÇİLMEZ TATLISI

Antep baklavası özellikle Ramazan ve Kurban Bayramı sofralarının vazgeçilmez tatlılarından biridir. Düğünlerde, nişanlarda, sünnet törenlerinde ve özel davetlerde misafir-

lere ikram edilen ilk lezzetlerden biri yine baklavadır.

Gaziantep'te birçok aile bayram öncesinde baklava siparişi verirken, bazı aileler ise geleneksel yöntemlerle evlerinde baklava hazırlamayı sürdürmektedir. Bir araya gelen aile bireyleri, yufkaları birlikte açar ve bu süreç adeta kültürel bir dayanışmaya dönüşür.

EKONOMİYE KATKISI

Antep baklavası, Gaziantep ekonomisinin en önemli gelir kaynaklarından biridir. Şehirde yüzlerce baklava üreticisi faaliyet göstermekte, binlerce kişi bu sektörde çalışmaktadır. Her yıl Türkiye'nin ve dünyanın birçok ülkesine tonlarca baklava ihraç edilmektedir.

Gastronomi turizmi açısından da büyük önem taşıyan baklava, Gaziantep'e gelen yerli ve yabancı turistlerin ilk tatmak istediği lezzetlerin başında yer alır. Şehri ziyaret eden birçok turist, baklava ustalarının çalışma süreçlerini izleyerek bu eşsiz tatlının nasıl hazırlandığını yerinde görme fırsatı bulmaktadır.

USTALIĞIN NESİLDEN NESİLE AKTARILMASI

Baklava ustalığı kolay kazanılan bir meslek değildir. Bir ustanın yetişmesi yıllar alır. Çırak olarak başlayan gençler önce hamur hazırlamayı, ardından yufka açmayı, tepsini dizmeyi, kesim tekniklerini ve pişirme inceliklerini öğrenirler. Yıllar süren eğitim sonunda gerçek anlamda "baklava ustası" unvanını alabilirler.

Bu gelenek sayesinde Gaziantep'te yüzyıllardır aynı kalite anlayışı korunmakta ve kültürel miras gelecek nesillere aktarılmaktadır.

DÜNYA SOFRALARINDA ANTEP BAKLAVASI

Bugün Antep baklavası yalnızca Türkiye'de değil; Avrupa, Amerika, Orta Doğu



ve Asya başta olmak üzere dünyanın birçok ülkesinde büyük ilgi görmektedir. Türk mutfağının en güçlü temsilcilerinden biri olan bu eşsiz tatlı, uluslararası fuarlarda, gastronomi festivallerinde ve dünya mutfakları etkinliklerinde sıkça yer almaktadır.

Antep baklavası, yabancı turistlerin Türkiye'den dönerken yanlarında götürdükleri en değerli yöresel ürünlerden biri haline gelmiş; böylece Gaziantep'in ve Türk mutfak kültürünün dünyadaki tanıtımına önemli katkı sağlamıştır.

SONUÇ

Antep baklavası, yalnızca şerbetli bir tatlı olmanın çok ötesinde; emeğin, sabrın, ustalığın ve kültürel zenginliğin simgesidir. İncecik açılan

yufkalar, özenle seçilen Antep fıstığı, kaliteli sade yağ ve ustaların yılların deneyimiyle şekillenen üretim süreci, bu tatlıyı dünyanın en seçkin lezzetlerinden biri haline getirmiştir.

Gaziantep'in köklü gastronomi geleneğinin en önemli temsilcisi olan Antep baklavası, geçmişten günümüze uzanan kültürel mirası yaşatmaya devam etmekte; her lokmasında Anadolu'nun bereketini, ustalarının maharetini ve Türk misafirperverliğinin sıcaklığını hissettirmektedir. Bu nedenle Antep baklavası, sadece Gaziantep'in değil, Türkiye'nin gurur duyduğu en değerli gastronomi hazinelerinden biri olarak gelecek nesillere aktarılmaya devam edecektir.

Samsun'da coğrafi işaretli Salıpazarı kestane balında hasat dönemi başladı

Samsun'un Salıpazarı ilçesinde coğrafi işaret tescilli kestane balında hasat dönemi başladı.

Salıpazarı Yerel Eylem Grubu Derneği tarafından Yayla Mahallesi Düzdağ mevkinde düzenlenen 2. Geleneksel Kestane Balı Festivali'nde arı kovanları açılarak bal petekleri çıkarıldı.

Tarım ve Orman İl Müdürü Kemal Yılmaz, gazetecilere, arıcılığın hem Samsun hem de Salıpazarı ekonomisi açısından önemli bir sektör olduğunu söyledi. Salıpazarı'nda fındık üretiminin yanı sıra arıcılığın da üreticilere önemli gelir sağladığını vurgulayan Yılmaz, ilçenin coğrafi yapısı, zengin bitki örtüsü

ve kestane ormanlarının arıcılık faaliyetlerine elverişli olduğunu anlattı.

Samsun genelinde yaklaşık 98 bin arılı kovan bulunduğunu, 1785 arıcı tarafından yılda yaklaşık 1000 ton bal üretildiğini dile getiren Yılmaz, arıcıların kestane balı üretiminin yanı sıra gezginci arıcılık faaliyetleriyle farklı bölgelerdeki bitki örtüsünden de yararlandığına işaret etti.

Tarım ve Orman Bakanlığının arıcılara yönelik desteklerini artırdığına dikkati çeken Yılmaz, "Birlik üyesi gezginci arıcılık yapan üreticilere kovan başına 266 lira, birlik üyesi olmayan üreticilere ise yaklaşık 170 lira destek sağlanıyor. 2025 yılında

Samsun'daki arıcılara yaklaşık 14,5 milyon lira destek ödemesi yapıldı." dedi.

Yılmaz, kestane balında kovan başına ortalama 5-6 kilogram ürün alındığını belirterek, "Verimi çok yüksek olmasa da kaliteli, aroması farklı ve boğazı hafif yakan bir baldır. Coğrafi işaretli olması balımıza ayrı bir değer katıyor. İlimizde 8 bal ormanı ve yaklaşık 40 bin dekar kestane ormanı bulunuyor. Bu durum kestane balını Samsun için oldukça önemli hale getiriyor." diye konuştu.

Samsun Büyükşehir Belediyesi Kırsal Kalkınma Daire Başkanlığı Şube Müdürü Ali Korkmaz da Salıpazarı'nın hem fındık hem de

kestane balı bakımından önemli potansiyele sahip olduğunu dile getirerek, kestane balının Avrupa Birliği'nde de coğrafi işaret tescili alması amacıyla çalışmalarını sürdürdüklerini kaydetti.

Festivale Salıpazarı Belediye Başkan Vekili Hasan Şimşek, İl Kültür ve Turizm Müdürü Süleyman Demirtaş ile davetliler ve üreticiler katıldı. **SAMSUN (AA)**





Ali ALGÜN

VEFASIZ SEVGİLİYE

Asla bırakmam der,yemin ederdin
Gözyaşım akarken,bırakıp gittin
Sıkıntın ne idi,ne idi derdin
Tam bir vefasızca,beni terkettin

Beddua etmem de,gönlüm çok kırık
Bir türlü bırakmaz, artık hıçkırık
Sen de beni sevdin,aşıksın sandım
Beni çok yıprattı,bu zor ayrılık

Beni cezbetmişti,gülyüzün kaşın
Bilmem başka var mı,bir gönüldaşım
Ben seni bir türlü unutamadım
Keşke sen olsaydın,benim sırdaşım

Hayalde rüyada, gönlümde varsın
Belki birgün sen de,beni ararsın
Galiba ben seni tanıyamadım
Bilmem nerelerde,ne iş tutarsın

Ciğerim yüreğim,hep lime lime
İçimi dökecek,yok bir kelime
Çektiğim acıyı,senden sorardım
Eninde sonunda,geçsen elime

Başka ne diyeyim,nasıl anlatsam
Sevginin tadını,seninle tatsam
Belki rahat edip,huzur bulurdum
İçimdeki hüznü,çıkarıp atsam

Karadeniz Havzası'nda uluslararası tarımsal iş birliği

İklım değişikliği ve istilacı türlerin üretime olumsuz etkilerine karşı mücadele edilecek. Trabzon Ticaret Borsası Başkanı Eyyüp Ergan; "Teknolojiyi kullanarak çözüm ve mücadele yöntemleri geliştirilecek."

İklım değişikliği ile tarımda giderek artan istilacı türlerin üretim üzerindeki olumsuz etkilerine karşı teknoloji tabanlı çözüm ve mücadele yöntemleri geliştirmeyi amaçlayan proje Türkiye, Gürcistan ve Bulgaristan iş birliği ile yürütölüyor.

Trabzon Ticaret Borsası koordinasyonunda yürütölün ve InterregNEXT Karadeniz Havzası Programı tarafından da desteklenen, "Sürdürölabilir ve dayanıklı Bir Tarım İçin İstilacı Türler ve İklım Değişikliğiyle Mücadeleye Yönelik Teknoloji Tabanlı Uygulamalar Aracılığıyla İş birliği (AGRICOP) Projesi" geçtiğimiz yılın Aralık ayında başladı.

18 ay sürecek ve gelecek yıl tamamlanacak proje için Gürcistan'ın Batum kenti ile Bulgaristan'ın Varna ken-

tinin yanı sıra Samsun ve Trabzon'da kamu kurumları, akademisyenler, çiftçiler, sivil toplum kuruluşları ve diğer ilgili paydaşların katılımıyla toplantılar düzenlenip, görüş alışverişinde bulunularak incelemeler yapıldı.

Projenin yürütölüsü Trabzon Ticaret Borsası'nın Yönetim Kurulu Başkanı Eyyüp Ergan, ilk etapta Karadeniz Havzası'ndaki istilacı türlerin ve bunlardan etkilenen tarımsal ürünlerin ortak çalışmalarla belirlendiğini ifade ederek şunları söyledi:

"Son toplantımızı Bulgaristan'ın Varna kentinde yaptık. 3 ölkede yürüttölümüz çalışmalar kapsamında tarımsal üretim alanlarını ziyaret ederek istilacı türlerin üretim üzerindeki etkileri yerinde incelendik. Özellikle saha ziyaretlerinde çiftçilerimizin istilacı türleri bildirebilecekleri ve bölgele- rindeki zararlı yoğunluğunu takip edebilecekleri teknoloji tabanlı bir uygulamaya büyük ilgi gösterdiklerini gördük. Böyle bir uygulamanın hayata

geçirilmesi halinde aktif olarak kullanacaklarını ifade ederek projemizin teknoloji odaklı yaklaşımını desteklediler."

İklım ve zararlı izleme istasyonları kurulacak

Proje kapsamında önümüzdeki dönemde İklım ve Zararlı Tespit İstasyonları (CPDS) ile MAPPEST mobil uygulamasının hayata geçirileceğini belirten Eyyüp Ergan yazılı açıklamasında şu değerlendirmelerde bulundu:

"Trabzon'da belirleyeceğimiz pilot bir tarım alanına CPDS kuracağız. Bu istasyonlar sıcaklık, nem ve rüzgar gibi İklım verilerinin yanı sıra bölge- mizde de yayılım gösteren kahverengi kokarca ve diğer zararlı yoğunluğuna ilişkin verileri de toplayacak. Böylece zararlıların daha etkin izlenmesine ve gerekli durumlarda daha erken müdahale edilmesine katkı sağlayacağız.

Toplanan veriler MAPPEST mobil uygulaması üzerinden kullanıcıların erişimine açılacak. Uygulama, CPDS istasyonlarından elde edilen verileri

anlık olarak gösterecek, kullanıcıların sahada karşılaştıkları zararlıları sisteme bildirmelerine imkân sağlayacak. Böylece üreticiler hem farklı bölge- lerdeki zararlı yoğunluğunu takip edebilecek hem de kendi gözlemlerini sisteme aktarabilecek."

Projenin yalnızca istilacı türlerin tespitini değil, üreticilerin sahadaki mücadelesini teknolojiyle desteklemeyi de hedeflediğini vurgulayan Ergan, "Çiftçilerimizin sahadan elde ettiği gözlemleri, bilimsel verileri ve CPDS istasyonlarından toplanan İklım ve zararlı verilerini aynı sistemde buluşturarak daha hızlı ve doğru karar alınmasına katkı sağlayacağız." dedi.

AGRICOP Projesi ile Türkiye, Bulgaristan ve Gürcistan arasındaki iş birliğinin güçlendirilmesi, Karadeniz Havzası'nda tarımsal üretimin İklım değişikliği ve istilacı türlerin oluşturduğu risklere karşı daha dayanıklı ve sürdürölabilir hale getirilmesi amaçlanıyor.

TRABZON (AA)

*istilacı zararlı
kahverengi kokarca
böceğini*

**GÖRDÜĞÜN
YERDE
YOK ET**





Sokak Basketbolu Turnuvası'nda Şampiyonlar Belli Oldu 6 Kategoride Büyük Heyecan !

Giresun'da bu yıl da büyük bir coşkuya sahne olan Geleneksel Sokak Basketbolu Turnuvası'nda final heyecanı yaşandı. Kıran kırana geçen müsabakaların ardından 6 kategoride şampiyon takımlar kupalarına kavuştu.

Atatürk Meydanı'nda düzenlenen ve sporseverlerin yoğun ilgi gösterdiği turnuva, gün boyu süren final maçlarıyla sona erdi. Genç yeteneklerin sahne aldığı turnuvada tribünler doldu, final maçları büyük çekişmeye sahne oldu.

Turnuva sonunda kategorilere göre şampiyonlar şöyle oluştu:

U12 Kategorisi: Ball is Life



U14 Kategorisi: Kerasuspor C

U16 Kategorisi: Kerasuspor B

Genç Kızlar Kategorisi: Giresun Belediyespor A

U18 Kategorisi: Asaf Kuyumculuk

Büyükler Kategorisi: Osmanbey Otel

Final maçlarının ardından düzenlenen ödül töreninde dereceye giren takımlara kupa ve madalyaları takdim edildi.

Haber Merkezi



Veteranlara Teşekkür Plaketi Takdim Edildi

Giresun Belediyesi tarafından bu yıl 29'uncusu düzenlenen Geleneksel Sokak Basketbolu Turnuvası, Atatürk Meydanı'nda basketbolseverlere unutulmaz anılar yaşattı.

Turnuva kapsamında oynanan Veteranlar Gösteri Maçı, spor camiasının önemli isimlerini aynı sahada buluşturdu.

NBA YILDIZI ALPEREN ŞENGÜN'ÜN BABASI KEMAL ŞENGÜN DE FORMA GİYDİ
Gösteri maçında, NBA'de



Türkiye'yi başarıyla temsil eden Giresunlu milli basketbolcu Alperen Şengün'ün babası Kemal Şengün ile Alperen'in yetişmesinde büyük emeği

bulunan antrenör Salim Taslı'nın yanı sıra Fatih Damcı, Oğuz Özdem, Abdullah Mert Erdemir, Süleyman Çilesizoğlu, Efe Kemal Bektaş ve Gökhan Şenyürek forma giydi. Büyük ilgi gören mücadele, Atatürk Meydanı'nı dolduran izleyicilere keyifli anılar yaşattı.

TEŞEKKÜR

PLAKETİ VERİLDİ

Gösteri maçının ardından, Giresun Belediye Başkanı Fuat Köse tarafından Türk basketboluna katkıları dolayısıyla ant-

renörler Salim Taslı ve Haydar Çalışkan ile Gürkan Akoğlu, Okan Durak ve Basketbol İl Hakem Temsilcisi Abdullah Hıdımoğlu'na teşekkür plaketi takdim edildi. Turnuvaya ilişkin değerlendirmelerde bulunan Başkan Fuat Köse, sokak basketbolu boyunca tribünleri doldurarak etkinliğe destek veren vatandaşlara, organizasyonda görev alan ekiplere ve mücadele eden tüm sporculara teşekkür etti.

Haber: Fatma Uğurlu

Fatmagül Yazgan, Taekwondo Aday Hakemi Oldu, 3. Dan Seviyesine Yükseldi

Türkiye Taekwondo Federasyonu Ordu İl Temsilciliği tarafından düzenlenen Taekwondo Aday Hakem Kursunu başarıyla tamamlayan Trabzon Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi öğrencisi Fatmagül Yazgan, taekwondo aday hakemi olmaya hak kazanırken, siyah kuşak dan sınavını da başarıyla geçerek 3. Dan seviyesine yükseldi.

Ordu'daki Durugöl Recep Kara Spor Salonu'nda gerçekleştirilen kursa Türkiye'nin farklı illerinden 210 hakem adayı katıldı. Görele 13 Şubat İlçe Spor Salonu'nda Giresun Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü Taekwondo Antrenörü Gökhan Kuğu yönetiminde çalışmalarını sürdüren Fatmagül Yazgan, hem hakemlik kursunda

hem de siyah kuşak dan sınavında gösterdiği başarılı performansla önemli bir başarıya imza attı. Öğrencisini tebrik eden Giresun Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü Taekwondo Antrenörü Gökhan Kuğu, şu ifadeleri kullandı:

"Görele 13 Şubat İlçe Spor Salonu'nda antrenmanlarını sürdüren öğrencim Fatmagül Yazgan, Ordu'da düzenlenen Taekwondo Aday Hakem Kursu'nu başarıyla tamamlayarak aday hakem olmuştur. Aynı zamanda siyah kuşak dan sınavında da başarılı olarak 3. Dan seviyesine yükselmiştir. Trabzon Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi öğrencisi olan sporcumuza bundan sonraki çalışmalarında üstün başarılar diliyorum." **Haber: Serdar Kara**



Şampiyon Giresun'dan!

Sporcumuz Enes Ahmet Şahin, 23-25 Temmuz tarihlerinde Tokat'ta düzenlenen Süper Minikler Türkiye Judo Şampiyonası'nda 24 kg kategorisinde TÜRKİYE ŞAMPİYONU oldu! Bu büyük başarısıyla Ay Yıldızlı formayı giymeye hak kazanan Enes Ahmet, şimdi ülkemizi 29-30 Ağustos'ta Bosna

Hersek'te yapılacak Balkan Judo Şampiyonası'nda temsil edecek.

Başta sporcumuz Enes Ahmet Şahin olmak üzere, bu başarıda büyük emeği bulunan antrenörümüz Kader Keskin Işık'ı tebrik ediyor; milli formayla çıkacağı Balkan Şampiyonası'nda başarılar diliyoruz.

Haber: Fatma Uğurlu



KARADENİZ PGL'YE HAZIR MI?

2027-2028 sezonunda hayata geçirilecek Profesyonelliğe Geçiş Ligi'nde Giresun'u 4 takım temsil edecek.

Türk futbolunda köklü bir değişimin adı olan Profesyonelliğe Geçiş Ligi (PGL) için geri sayım sürerken, Giresun futbol tarihine geçecek bir sezonun eşliğinde. Önümüzdeki sezon Karadeniz'i PGL'de tam dört Giresun ekibi temsil edecek. Bu gurur verici tablo, aynı zamanda ilimizde futbolun dört farklı gerçeğini de gözler önüne seriyor.

Sezona En Hazır Giren: 1926 Bulancakspor

Dört takım arasında kağıt üzerinde en hazır, en planlı görüntü çizen ekip 1926 Bulancakspor.

Başkan Fatih Alparslan liderliğindeki Kırmızı-Lacivertli yönetim, geçen sezonun analizini erken tamamlayarak düğmeye bastı. Teknik heyet konusunu sorunsuz bir şekilde çözen Bulancak ekibi, tüm mesaisini transfer çalışmalarına ayırmış durumda.

Edinilen bilgilere göre transfer komitesi iki koldan çalışmalarını yürütüyor. Bir yandan iç piyasada sözleşmesi sona eren yerli oyuncularla temas kurulurken, diğer yandan takıma doğrudan seviye atlatacak dış transferler için görüşmeler sürüyor. Yönetimin stratejisi net: Omurgayı koruyup nokta atışı takviyelerle güçlenmek.

İlçede ise şimdiden büyük bir heyecan hakim. Taraftar, PGL'de sadece "katılan" değil, üst sıraları zorlayan, iddialı bir Bulancakspor izlemenin hayalini kuruyor.

Haber Merkezi

