



SERDAR DEMİRKAN
MİMARLIK

☎ 0454 216 32 45

Fatih Caddesi Taşhan İş Hanı Kat: 1 / GİRESUN

BEREKET İNŞAAT
SANAYİ TİCARET LİMİTE ŞİRKETİ

- ★Demir
- ★Çimento
- ★Örtü Sacı
- ★Çinko
- ★Tuğla
- ★Kireç
- ★Kum Çakıl
- ★Korige Boru
- ★BTG Gaz Beton
- ★Nakliyat
- ★Kereste Çeşitleri
- ★Laminat Parke
- ★Plywood
- ★İnşaat Malzemeleri
- ★Aşkale Çimento Bayii
- ★Gemlik Gübre Bayii
- ★Her Çeşit Boru
- ★Pres Tuğla
- ★Kaplama Tuğla
- ★Ateş Tuğla
- ★Favori Boya
- ★Alçı Malzemeleri

"Temelden Çatıya"

Giresun Trabzon Sahil Yolu
Dereli Kavşağı No: 1
GİRESUN

Tel : 0.454 225 84 57
Faks : 0.454 225 84 67
Gsm: 0.544 616 01 40

EPosta:
bereket.gubre@hotmail.com

Freşa®

FREŞA İÇECEK GRUBU

Freşa Freşa Premium Extra Cplus İnışdibi

GİRESUN

Günlük Siyasi Bağımsız Yerel Gazete

www.giresungundem.com

GÜNDEM

29 Nisan 2026 Çarşamba

Sayfa: 1

Sayı: 7514

Yıl: 21

Fiyatı: 7 TL

ÖZYILMAZ
YAPI İNŞAAT

**KÜLTÜR TUĞLASI (DOĞALTAŞ) - SIVA
MANTOLAMA - DEKORATİF BOYA - ALÇI SIVA
DEKORATİF PANELLER - ALÇI PAN
ANAHTAR TESLİM DAİRE TADİLATI**

Hacısıyam Mah. İnönü Cad. No: 64/B GİRESUN
Mustafa ÖZYILMAZ GSM: 0535 914 58 04

FINDIKTA BÜYÜK TEHLİKE: BAHÇELER KURUYOR!

Giresun başta olmak üzere bölgede fındık bahçeleri alarm veriyor. Sürgünler kuruyor, dallar zayıflıyor, bazı ocaklar tamamen ölüyor. Daha önce şimşir, kestane ve ormanlarda yaşanan kuruma vakalarını hatırlayan üretici, şimdi endişeyle "Sıra fındığa mı geldi?" sorusunu soruyor

Haber: Cahit Akdoğan

Giresun genelinde, özellikle fındık üretiminin yoğun olduğu ilçelerde endişe verici bir tablo ortaya çıktı. Bahçelerde sürgünlerin kuruduğu, gelişimin durduğu ve bazı dalların tamamen cansız hale geldiği gözleniyor. Yer yer fındık ocaklarında da kuruma başladığı bildiriliyor.

Üreticiler, bu sürecin önceki yıllara göre daha hızlı ve daha yaygın ilerlediğini ifade ediyor.

Sorun yalnızca Giresun'la sınırlı değil. Ordu ve Trabzon başta olmak üzere Karadeniz'in pek çok fındık üretim merkezinden benzer ihbarlar geliyor. Özellikle Batı Karadeniz'de Karasu, Akçakoca, Düzce ve Kandıra hattında ku-

rumanın daha ağır ve yaygın seyrettiği ifade ediliyor.

GEÇMİŞ KAYGILAR YENİDEN GÜNDEMDE

Bölge halkı, geçmişte şimşir ve kestane ağaçlarında yaşanan büyük kuruma olaylarının yanı sıra ormanlarda da görülen kuruma vakalarını hatırlatarak, benzer bir tablonun fındıkta da yaşanmasından endişe ediyor. Bu durum üreticide tedirginliği daha da artırıyor.

"ÖNCE KOKARCA, ŞİMDİ KURUMA..."

Son yıllarda kahverengi kokarca zararlısının etkili olduğu fındık bahçelerinde, şimdi de kuruma vakalarının artması üreticiyi endişelendiriyor.

Üreticiler durumu şöyle özetliyor: "Önce kokarca vurdu, şimdi

dallar kuruyor. Işkınlar gidiyor, yarın ocak gider. Şimşir gitti, kestane gitti, ormanlar bile kurudu... fındık da giderse Giresun ne yapacak?"

GÖZLER YETKİLİLERDE

Üreticiler, sürecin farklı kurumlar tarafından koordineli şekilde ele alınmasını istiyor.

Tarım ve Orman Bakanlığı, ortaya çıkabilecek her türlü riske karşı gerekli tedbirleri gecikmeden devreye sokmalı ve süreci yönetmelidir.

Fındık Araştırma Enstitüsü, sahadaki sorunları bilimsel ve ilmi yöntemlerle analiz ederek hastalık, zararlı ya da çevresel etkenleri net şekilde tespit etmeli ve çözüm önerileri geliştirmelidir. **SAYFA 2'DE**



KARASU'DA BİR BAHÇE

PENCEREMDEN



Fındıkta Kuruma Alarmı: Felakete Mi Gidiyoruz?

Cahit Akdoğan (TINGEDER İl Temsilcisi)

Son günlerde "bahçeler kuruyor" diye çok ihbar geldi.

Açık söyleyeyim, önce abartı sandım. Ama gidip kendi bahçemi görünce durumun ciddiyetini anladım.

Ocaklara baktım. Aynı tablo.

Bazı dallarda sürgünler kurumuş, bazı dallar yarı yarıya kurumuş, bazıları tamamen gitmiş.

Kimi ocakta 2-3 dal, kiminde ocak komple kurumuş.

Yeşilin içinde kupkuru dallar. İnsan görünce ürperiyor.

Bu normal değil. Bu, ciddi bir tehlike.

Bahçemdeki tabloyu görünce konunun peşine düştüm.

Giresun başta olmak üzere fındık yetiştirilen birçok bölgede yetkililerle görüştüm.

Kokarca ile uğraşırken, şimdi başka bir dert çıktı.

Üstelik bu daha sinsi. Dal kurudu mu, sadece bugün

değil, seneye de götürüyor. Üstelik mesele sadece bir ilde değil.

Giresun'da var, Ordu'da var, Trabzon'da var.

Sorun tek bir bölgeyle de sınırlı değil.

Fındığın olduğu her yerden aynı alarm geliyor.

Ancak Batı Karadeniz'de; Karasu, Düzce, Kandıra ve Akçakoca hattında tablo daha da ağır.

Gerçek şu ki, fındık yetiştirilen birçok bölgede aynı şikâyet yükseliyor.

Peki neden?

Kokarca ilacı mı, yoksa kokarcanın kendisi mi?

Küf ilaçları mı, kullanılan gübreler mi?

Yoksa geçen yılki zirai don veya kuraklığın bıraktığı hasar mı?

Kimse net konuşmuyor. Asıl sorun da burada başlıyor.

Daha önce bölgemizde şimşirler kurudu.

Ardından kestaneler büyük darbe aldı.

SAYFA 2'DE



BURASI HÂYAL DÜNYASI

(Yazısı Sayfa 2'de)



Hem endüstriyel hem de doğal açıdan dengeli bir şehir: Unna

(Sayfa 6'da)



GİRESUN'DA KIYMALI PİDE FİYATINA SİTEM

(Sayfa 3'te)

52 üretciye 7 bin 724 fide

SAYFA 3'TE



TSK Mehmetçik Vakfı, Vekâleten Kurban Bağışlarını Kabul Ediyor

SAYFA 2'DE

Kara'dan Çakırmelikoğlu'na Tam Destek



Ali Kara

Hasan Çakırmelikoğlu

GESOB Başkanı Ali Kara, TSO Başkanı Hasan Çakırmelikoğlu'na tam destek verdi.

Kara, "İlimizdeki yapı stokunun önemli bir bölümü ekonomik ömrünü tamamlamış, depreme dayanıklılık açısından risk barındıran ve modern şehircilik ihtiyaçlarını karşılamaktan uzak durumdadır. **3'TE**

Dursunali Asarlıoğlu: Gençlik Merkezi Temiz Olmalı



Giresun'un önemli esnaflarından Dursunali Asarlıoğlu, Giresun Gençlik Merkezi'nin temizliği konusunda ciddi sorunlar olduğunu ifade ederek yetkilileri göreve çağırdı.

SAYFA 3'TE

ALUCRA'DA "KOMANDO TUGAYI" SEFERBERLİĞİ: İmzalar Gelecek İçin Atılıyor!



Milli Savunma Bakanlığı'nın Türkiye genelinde komando tugayı sayısını artırma kararının ardından Giresun'un Alucra ilçesi harekete geçti. **SAYFA 3'TE**

Giresun Belediyesi'ne Araç Hibesi



Giresun Belediye Başkan Yardımcısı M. Ali Akten, Türkiye Belediyeler Birliği (TBB) tarafından belediyelere hibe edilen araçların teslimi için Ankara'da düzenlenen törene katıldı. **SAYFA 4'TE**

FINDIKTA BÜYÜK TEHLİKE: BAHÇELER KURUYOR!

Giresun başta olmak üzere bölgede fındık bahçeleri alarm veriyor. Sürgünler kuruyor, dallar zayıflıyor, bazı ocaklar tamamen ölüyor. Daha önce şimşir, kestane ve ormanlarda yaşanan kuruma vakalarını hatırlayan üretici, şimdi endişeyle "Sıra fındığa mı geldi?" sorusunu soruyor



İl ve ilçe tarım müdürlükleri, doğrudan sahada çalışma yaparak kurumanın yayılımını belirlemeli, üreticiyi yerinde bilgilendirmeli ve alınacak önlemleri çiftçilere aktarmalıdır.

REKOLTE RİSKİ BÜYÜYOR

Uzmanlara göre sürgün ku-

ruması zincirleme bir etki oluşturabilir. Kuruyan her sürgün, gelecek sezonun dal yapısını zayıflatırken bu durum uzun vadede üretimi ciddi şekilde tehdit ediyor.

Bölgede üreticinin ortak çağırısı ise net. "Bahçeler göz göre göre kuruyor. Artık gecikmeye tahammül yok."



TSK Mehmetçik Vakfı, Vekâleten Kurban Bağışlarını Kabul Ediyor

TSK Mehmetçik Vakfı 1995 yılından itibaren kurban temin ve kesim faaliyetini, bu sene de Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Diyanet İşleri Başkanlığı ile Türkiye Cumhuriyeti Tarım ve Orman Bakanlığı Gıda ve Kontrol Genel Müdürlüğü'nün konuyla ilgili yayımladığı tebliğ hükümlerine uygun olarak yürütmektedir.

27 Nisan 2026 tarihi itibarıyla Vekâleten Kurban Bağış kabulüne başlayan Mehmetçik Vakfı, bir hisse bedelini 19.500 TL, 440 ABD Doları ve 375 Euro olarak belirledi.

Açıklamada, "Şehit ve Gazi Mehmetçik (Erbaş-Er) ailelerine yapılan yardımlar kapsamında değerlendirilmek üzere; 1995 yılından bu yana vekâleten kurban temin ve kesim hizmeti, Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Diyanet İşleri Başkanlığı ile Türkiye Cumhuriyeti Tarım ve Orman Bakanlığı Gıda ve Kontrol Genel Müdürlüğü'nün konuyla ilgili yayımladığı tebliğ hükümlerine uygun olarak yürütülmektedir. Kurbanlıkların kesimi; modern tesislerde, hijyenik koşullarda, her kesimhanede görevlendirilen Vakıf personeli, veteriner hekim, noter ve din görevlisinin denetimi ve gözetimi altında, Kurban Bayramının ilk üç gününde dini vecibelere uygun olarak yapılacak.

Vekâleten kurban bağışı faaliyetleri kapsamında kesilen kurbanlıkların etlerinden üretilen kurban konserve kavurmalıdır. Şehit yakınları, Malul Gazi ve Engelli Mehmetçik aileleri ile talep eden kurban bağışçılarına dağıtılacaktır.

Tüm kesimler görüntülü kayıt altına alınmakta ve bağışçılarımız, kesim yapıldığı anda SMS ve e-posta ile bilgilendirilmekte, daha sonra kurban temin ve kesim faaliyet süreci ile vekâletin veriliş görüntüleri paylaşılacaktır. Ayrıca bağışçılarımıza şükran duygularımızın ifadesi olarak kurban kavurması (yurt içinde),

teşekkür mektubu, noter onaylı kesim tutanağı ile arzu eden bağışçılarımıza kurban kesimi görüntüleri ulaştırılmaktadır.

Vekâleten kurban bağışlarıyla elde edilen gelir, yardım planı dâhilinde Şehit, malul Gazi ve engelli Mehmetçik ailelerine yapılacak yardımlarda kullanılacaktır. Vakfın anlaşmalı olduğu bankaların Türkiye genelindeki şubelerinin kurumsal tahsilat ekranları ile internet bankacılığını kullanarak herhangi bir ek ücret ödemeden veya Vakıf internet sitesi (www.mehmetcik.org.tr) üzerinden internet alışverişlerine açık kredi kartı aracılığıyla, Ankara'da Vakıf Genel Müdürlüğü ile Adana, Bursa, Erzurum, İstanbul, İzmir ve Samsun'daki Vakıf Temsilcilikleri ve Şirketleri vasıtasıyla makbuz karşılığı nakit ya da kredi kartı ile yapılabilir. Yurt dışından ise, Vakıf internet sitesi üzerinden internet alışverişlerine açık kredi kartı ile online bağışa ek olarak, anlaşmalı banka şubelerinden de bağış yapılabilir. Ayrıca, bağışçılar anlaşmalı bankaların kredi kartları ile online bağışlarını vade farksız taksitli olarak gerçekleştirebileceklerdir.

Mehmetçik Vakfının ilan edilen bu açıklamalarını kabul edip yukarıda izah edilen yollardan herhangi biriyle Mehmetçik Vakfına kurban bağışında bulunan bağışçılar, kurbanlıklarının kesimi için Mehmetçik Vakfını malik ve vekil kılmış olacaklardır. Vekâleten kurban bağışı hizmetinin, temin edilen kurban sayısı ile sınırlı olması nedeniyle kurban bağışında bulunacak vatandaşlarımızın bağışlarını son günlere bırakmaması arzu edilmektedir. (Belirlenen hisse sayısının dolması halinde bağış kabulü sonlandırılacaktır.)

Bankalar aracılığıyla yurt içinden son bağış tarihi 26 Mayıs 2026 Salı saat 12.00'dir. Yurt dışından döviz ile yapılacak bağışlar için son tarih 22 Mayıs 2026 Cuma saat 16.00'dir. Vakıf online bağış sisteminden ise 27 Mayıs Çarşamba saat 18.00'e kadar bağış kabul edilebilecektir." denildi.

Haber Merkezi



Yakup Çukur

BURASI HÂYAL DÜNYASI

İnsan, hakikatin ağırlığını her zaman taşıyamaz. Bu yüzden hayâl kurar. Hayâl, başta bir nimet gibi gelir; yaraları sarar, eksikleri örtür, insana geçici bir huzur verir. Ama zamanla bu örtü kalınlaşır... ve insan artık hakikati görmek istemez hâle gelir. İşte o an, hayâl bir teselli olmaktan çıkar; bir perdeye dönüşür.

Bugün en büyük yalnızlık, kalabalıklar içinde değil; insanın kendi içinde yaşadığı kopuştur. Kendi gerçeğinden kopan insan, hayâllerine sığınır. Çünkü gerçek hayat; eksikliği yüzüne vurur, hatalarıyla yüzleştirir, sorumluluk yükler. Hayâl ise tam tersini yapar: Seni olduğundan daha güçlü, daha başarılı, daha mutlu gösterir. Bu yüzden hayâl caziptir... çünkü hesap sormaz.

Ama şunu unutmamak gerekir: Hesap sormayan hiçbir şey, insanı büyütmez.

Modern çağ, hayâl dünyasını bir yaşam biçimine dönüştürdü. Artık insanlar yaşadıklarını değil, yaşamak istediklerini sergiliyor. Bir fotoğraf karesine sığdırılan mutluluklar, gerçekte yaşanmayan hayatların vitrine dönüşü. İnsanlar artık gerçeklerini düzeltmek yerine, hayâllerini cilalamayı tercih ediyor. Çünkü gerçek, emek ister; hayâl ise sadece arzu.

En tehlikelisi de şu: İnsan bir süre sonra kendi hayâline inanır. Kendini kandırarak, başkalarını kandırmaktan daha kolaydır. Ve bu kandırış, öyle derinleşir ki kişi artık gerçeği duyduğunda rahatsız olur. Çünkü hakikat, alışılmış yalanı bozar.

Hayâl dünyasında yaşayan bir insanın en belirgin özelliği şudur: Sürekli "yarın" der. Yarın düzelecek, yarın başlayacak, yarın değişecek... Ama o yarın hiç gelmez. Çünkü hayâl, bugünü ertelemenin

en zarif bahanesidir. Ve insan fark etmeden ömrünü erteler.

Oysa hayat ertelenmez. Hayâl dünyasından çıkış, bir kırılma anıdır. İnsan bir gün aynaya bakar ve şunu fark eder: "Ben olmak istediğim kişi değilim... hatta olmak için çaba bile göstermemişim." İşte o an acıdır. Çünkü hayâl, insanı avutmuştur ama büyütmemiştir. Zaman geçmiş, ama insan yerinde saymıştır.

Bu çıkış kolay değildir. Çünkü insan sadece hayâllerinden değil, o hayâllerin verdiği sahte huzurdan da vazgeçmek zorundadır. Gerçek hayat ise serttir. Disiplin ister, sabır ister, yüzleşme ister. İnsan kendi eksikleriyle karşılaşır, hatalarını kabullenir, sorumluluk alır. Bu süreç yorucudur... ama gerçekdir.

Toplum olarak da benzer bir durumdayız. Herkes konuşuyor, eleştiriyor, hayâl kuruyor... ama az kişi elini taşın altına koyuyor. Hayâl eden bir toplum olabiliriz ama inşa eden bir toplum olamazsak; sadece seyirci kalırız. Oysa medeniyet, hayâle değil; bedel ödeyenlerin emeğiyle kurulur.

Şu soruyu sormadan bu yazı tamamlanmaz:

Hayâllerimiz bizi ileri mi taşıyor, yoksa olduğumuz yerde mi oyalıyor?

Eğer hayâl, seni harekete geçirmiyorsa; seni uyuşturuyordur. Eğer hayâl, seni gerçek hayata hazırlamıyorsa; seni gerçekten koparıyordur.

Son söz şudur: Aziz dost

Hayâl kurmak güzeldir... ama hayâlin içinde yaşamak, insanın kendine kurduğu en sessiz tuzaktır.

Ve en büyük uyanış şudur: Gerçek hayat, hayâl ettiğin gibi olmayabilir... ama yaşadığın tek hakikattir.

O yüzden kaçmak değil, inşa etmek gerekir.

PENCEREMDEN

Cahit Akdoğan
(TINGEDER İl Temsilcisi)

Fındıkta Kuruma Alarmı: Felakete Mi Gidiyoruz?

Ladin ağaçlarında da kuruma yaşandı. Şimdi sırada fındık mı var? Bu mesele masa başında değil, bahçede netleşir. Tarım ve Orman Bakanlığı süreci ivedilikle koordine etmeli ve sahada acil çalışma başlatmalıdır. Kurumanın nedenlerini bilimsel olarak tespit etme ve net teşhis koyma görevi Fındık Araştırma Enstitüsü'ne aittir. İl ve ilçe tarım müdürlükleri ise sahada tarama yapmalı, veri toplama ve

süreci Enstitü ile eşgüdüm içinde yürütmelidir. Elde edilen sonuçlar doğrultusunda üreticiye uygulanacak net çözüm yolu gecikmeden açıklanmalıdır. Üstelik bu süreçte, sahada ki tüm birimler için ciddi bir sınavdır. Çünkü iş büyüyor. Bugün dal gider, yarın ocak gider. Böyle giderse birkaç yıla bahçe kalmaz. Üretici tedirgin, bekleyecek hali yok. Aksi halde sormak gerekiyor: Bu işin sonu felakete mi gidiyor?

ADABAHÇE'DE SATILIK DENİZ MANZARALI ARSA

Adabahçe'de imar izni alınmış, doğalgaz, su, elektrik, yol ve kanalizasyon sorunu olmayan 950 m2 arsa sahibinden satılıktır.

Arsa için nakit para veya daire karşılığı takas da mümkündür. Arsanın önü açıktır ve ileride yeni yapılacak konutların önünün kapanması mümkün değildir

İLETİŞİM: 0530 845 19 55

29 Nisan
2026 Çarşamba

GİRESUN GÜNDEM

SAYI:
7514

İmtiyaz Sahibi
HATİCE CİCİ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Mustafa CİCİ

İLAN VE REKLAM TARİFESİ

RESMİ İLAN (Tek Sütun Santimi)..... : 232 TL
Kongre İlanı (12 x 12 cm'ye kadar)..... : 1.500 TL
Tüyük İlanı : : 1.500 TL
Zayıf Öğrenci..... : 250 TL
Zayıf İlanı..... : 500 TL
Özel İlan (S/Çm)..... : 235 TL
Yıllık Abone..... : 3.000 TL
6 Aylık Abone..... : 1.500 TL
Çeyrek Sayfa İlan..... : 1.000 TL
Yarım Sayfa İlan..... : 2.000 TL
Tam Sayfa İlan..... : 4.000 TL
2 Sütun x 5 cm..... : 200 TL
4 Sütun x 5 cm..... : 400 TL

NOT: Bu tarifelere KDV dahil değildir.

YÖNETİM MERKEZİ

Kapı Mah. Gazi Cad. Güven Çarşısı
No: 89 Kat: 4 Daire No: 204 GİRESUN

DİZGİ ve BASIM YERİ

Giresun Gündem Gazetesi Matbaası
Kavaklar Mah. Soner Sk. No:3/2
GİRESUN

İLETİŞİM

Tel: 0.454 216 05 75
Fax : 0.454 212 02 88
Gsm : 0.538 414 81 41
EPosta : giresungundem28@gmail.com
Web : www.giresungundem.com

Sayfa Sekreteri (Editör) Hakan ÇELEBİ
Muhabir Cahit AKDOĞAN
Muhabir Fatma UĞURLU

YEREL SÜRELİ YAYIN

Gazetemizde yayınlanan Köşe Yazıları, tamamen yazarın şahsi görüş ve fikirleri olup; hukuken Giresun Gündem'i bağlamaz.

GİRESUN GÜNDEM, BASIN MESLEK AHLAKINA UYAR

E-Tebligat Adresi: 15433-34785-15788

MEHMETÇİK VAKFI
TÜRK MİLLETİNE EMANETTİR

BAĞIŞ BEDELİ: 19.500 TL

Wakıfın Kurban Bağışlarına
Şehit ve Gazi Mehmetçik Ailelerine
ve Talep Edenlere Yardım

www.mehmetcik.org.tr

Kardeşlik Sancağı Derneği'nden 23 Nisan'da Anlamlı Etkinlik



Son dönemde okullarda yaşanan üzücü olayların gölgesinde, çocukların yüzünü güldürmek ve toplumsal dayanışmayı güçlendirmek amacıyla Kardeşlik Sancağı Derneği, 23 Nisan'da anlamlı bir etkinliğe imza attı.

Dernek üyeleri, Giresun Gazi Caddesi'nde bir araya gelerek çocuklara pamuk şekeri dağıttı. Bayram coşkusu-

nu sokaklara taşıyan etkinlikte çocukların neşesi ve ailelerin memnuniyeti dikkat çekti. Renkli görüntülere sahne olan etkinlikte, çocukların yüzlerindeki tebessüm günün en anlamlı kazanımı oldu.

Kardeşlik Sancağı Derneği Başkan Yardımcısı Bedirhan Olmuş, son zamanlarda yaşanan üzücü gelişmeler karşısında çocukların moralini yükseltmenin ve onlara yalnız



olmadıklarını hissettirmenin önemine vurgu yaparak, "Çocuklarımız bizim geleceğimizdir. Onların güven içinde, sevgi dolu bir ortamda büyümesi hepimizin ortak sorumluluğudur. Çocuklarımızın yüzünde bir tebessüm oluşturabildiysek ne mutlu bize." ifadelerini kullandı.

Toplumsal birlik ve beraberlik mesajlarının verildiği etkinlikte, dernek üyeleri çocuklara

sadece pamuk şekeri değil, sevgi ve umut da dağıttıklarını belirtti. Vatandaşlar tarafından ilgiyle karşılanan etkinlik, takdir topladı.

Kardeşlik Sancağı Derneği, benzer sosyal sorumluluk faaliyetlerine önümüzdeki dönemlerde de devam edeceğini belirterek, çocukların mutluluğu için çalışmalarını sürdüreceğini ifade etti.

Haber Merkezi

Kara'dan Çakırmelikoğlu'na Tam Destek

Bu gerçeklik, sadece konutları değil; esnafımızın faaliyet gösterdiği iş yerlerini, ticari hayatı ve şehir ekonomisini doğrudan etkilemektedir.

İnşaat sektörü, piyasanın lokomotif sektörü olup, birçok alt sektörü doğrudan etkileyen stratejik bir alandır. "Yarıyı Bizden" kampanyası ise bu lokomotif sektöre adeta bir can suyu olacak; hem üretimi hem istihdamı artırarak şehir ekonomisine güçlü bir ivme kazandıracaktır. Bu süreçte inşaat, yapı malzemeleri, lojistik ve hizmet sektörlerinde oluşacak hareketlilik, yerel esnafımıza doğrudan ve olumlu şekilde yansımaya sahip olacaktır.

Giresun TSO'nun ilimizin pilot bölge olarak değerlendirilmesi yönündeki talebi son derece yerinde ve stratejiktir. Giresun'un sosyo-ekonomik yapısı, yapı stoku ve kalkınma ihtiyacı göz önünde bulunduru-

lduğunda, bu tür bir uygulamanın ilk hayata geçirileceği illerden biri olması gerektiğine inanıyoruz.

Bu kapsamda; ilimizin pilot il olarak belirlenmesi, Kentsel dönüşüm süreçlerinin hızlandırılması,

Esnaf ve sanatkarlarımızın bu süreçten azami fayda sağlamasına yönelik tüm kurum ve kuruluşları bu çağrıya destek vermeye davet ediyoruz.

Giresun Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birliği olarak, şehrimizin geleceğini ilgilendiren her türlü projede olduğu gibi bu önemli süreçte de üzerimize düşen sorumluluğu almaya hazır olduğumuzu ifade ediyoruz. "dedi.

Haber: Fatma Uğurlu

52 üreticiye 7 bin 724 fide

Tarım Arazilerinin Kullanımının Etkinleştirilmesi Projesi Kapsamında Domates Fidesi Dağıtıldı.

Giresun İl Tarım ve Orman Müdürü Mustafa Ensar Yılmaz ve STÖ'lerin idarecilerinin katıldığı törende halka fide dağıtıldı. Proje ile 52 üreticiye 7 bin 724 adet domates fidesi verildi.

İl Müdürü Yılmaz Sertifikalı Fide Kullanarak birim alandan alınan verim artırılması ve seracılık faaliyetlerinin gelişt-

rilmesinin önemini vurguladı. Ayrıca Bakanlık tarafından onaylanan projenin Giresun ili tarımına ve örtü altı yetiştiriciliğine katkı sağlayacağını" dile getirdi. Açıklamada "İlimizde örtüaltı üreticiliğin geliştirilmesi amacıyla hazırlanan ve bütçesi 1 milyon lira olan bu projeye çiftçilerimize %75 hibe ile 2026 yılı için 350 üreticimize toplam 50 bin adet Grando çeşidi domates fidesi dağıtıldı" denildi.

Haber: Fatma Uğurlu

Fethi Karakaya

GİRESUN'DA KIYMALI PİDE FİYATINA SİTEM

Giresun insanının pazar günü yaptırdığı kıymalı ve yağlı yumurta pişirme fiyatı 40 lira olması ister istemez insanların tepkisine yol açtı.

Herkes zengin değil kimse 17 buçuk ekmek fiyatının olduğu yerde bu kadar fiyat farkı olması ekmek hamuru kadar bile olmayan pide ister istemez dar gelirli insanlara çok pahalı geliyor.

Eskiden fırıncılar müşteri bizden ekmek alsın diye hizmet amaçlı ekmek

fiyatına pideleri yapardı Zaten et fiyatları dar gelirli insanları belki ayda bir pide yemeye özlemesi birde ekmek fiyatının neredeyse bir buçuk katı fiyatı olması insanların tepkisine sebebiyet veriyor

Bunun makul bir fiyat olması herkesin hakkıdır

GİRESUN halkı bunu hak etmiyor Devletimizin dar gelirli insanları düşünmesi Gazetemize gelen tepkileri bizlerde dile getirmeyi görev bildik.

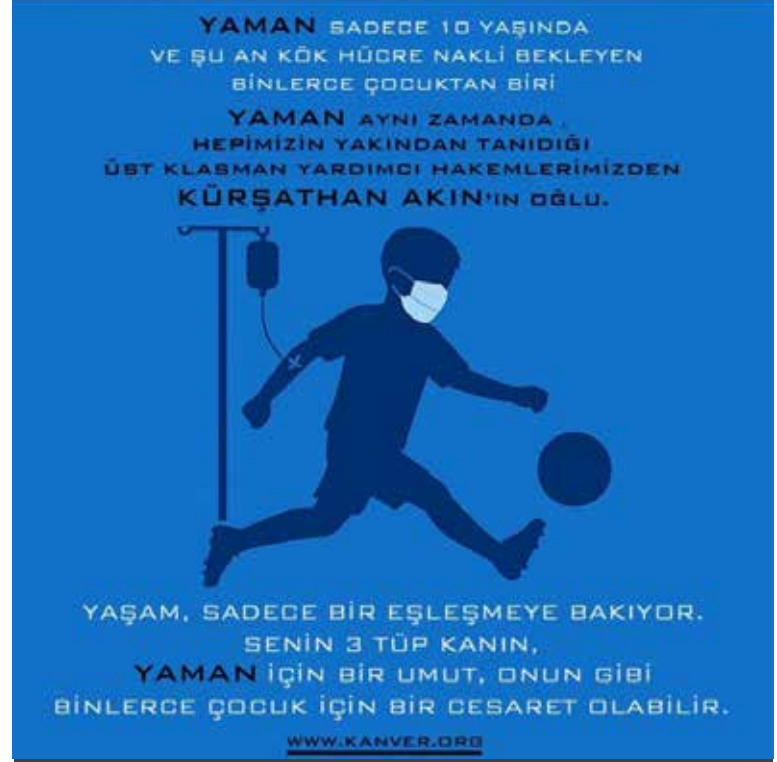
Dursunali Asarlıoğlu: Gençlik Merkezi Temiz Olmalı



Gazetemizi telefonla arayan Asarlıoğlu "Geçen gün Gençlik Merkezi'ne gittim. Tuvaletleri görünce şok oldum. Kokudan insanlar perişan. Hemen sanal alemde konuyu yazdım. Sonra ilgili kurumları aradım. Beni sekreter nedense yetkililer

bağlamadı. Çok rica ettim ama bana seni bağlayamayız resmi dilekçe verin dediler. Ben bu şehrin bu kadar sahipsiz olmasını istemiyorum. Gençlik Merkezlerini temiz tutmak lazım. Herkesten duyarlılık bekliyorum" dedi.

Haber: Mustafa Cici



BAŞARABİLİRİZ

ALUCRA'DA "KOMANDO TUGAYI" SEFERBERLİĞİ: İmzalar Gelecek İçin Atılıyor!



İlçe halkı, stratejik konumuyla dikkat çeken Alucra'ya bir tugay kurulması için dev bir imza kampanyası başlattı.

ALUCRA – Milli Savunma Bakanlığı (MSB) tarafından geçtiğimiz günlerde yapılan, "25 olan komando tugayı sayısının 40'a çıkarılacağı" yönündeki açıklama, Karadeniz'in stratejik kapısı Alucra'da karşılık buldu. Yeniden Refah Partisi Alucra İlçe Başkanı Mücahit Şerbetçi öncülüğünde başlatılan girişimle, kurulacak 15 yeni tugaydan birinin Alucra'ya kazandırılması hedefleniyor.

"Stratejik Konumumuz En Büyük Avantajımız"

Alucra Nurettin Canikli Meydanı'nda kurulan imza standında vatandaşlara seslenen İlçe Başkanı Mücahit Şerbetçi, ilçenin askeri bir yapılanma için biçilmiş kaftan olduğunu belirtti. Şerbetçi, "Alucra; coğrafi yapısı, geniş ve eğitime müsait arazileri, güvenli iç bölge konumuyla devletimizin yeni nesil askeri planlamalarına tam uyum sağlamaktadır. Bu talep sadece bir temenni değil, askeri ve lojistik gerçeklere dayanan bir ihtiyaç analizidir" dedi.

Siyaset Üstü Bir Kalkınma Projesi

Kampanyanın siyasi bir kaygı taşımadığının altını çizen Şerbetçi, projenin Alucra'nın sosyal ve ekonomik veyhresini değiştireceğini vurguladı. Tugayın ilçeye gelmesiyle birlikte; yerel esnafın canlanması, nüfusun korunması ve bölgeye yapılacak yatırımların hız kazanması bekleniyor. Alucra halkı, bu adımı ilçenin geleceğine vurulacak bir mühür olarak görüyor.

Halktan Büyük Destek: "Alucra'nın Sesi Ankara'da Duyulmalı"

Kampanyanın ilk gününden itibaren meydana gelen stantta yoğun bir katılım gözlemlendi. Köy muhtarları, sivil toplum kuruluşları ve esnafın tam destek vermesiyle toplanan imzalar, bir dosya halinde Milli Savunma Bakanlığı ve ilgili devlet kurumlarına sunulacak.

Şerbetçi, tüm Alucra sevdağını meydanındaki imza noktasına davet ederek, "Gelin, ilçemizin sesini Ankara'ya daha güçlü duyuralım. Bu birliktelik, Alucra'mızın gelecekteki güvenliği ve refahı için tarihi bir sorumluluktur" ifadelerini kullandı.

Haber: Yavuz Kayacık



DR. Mustafa Torun
Enfeksiyon Hastalıkları ve
Klinik Mikrobiyoloji Uzmanı

mtorun3@gmail.com

KÖY ENSTİTÜLERİ TÜRKÜLERLE ANILDI

“ÇEKED ve AŞKEFZA’dan Tarihî “Saygı Gecesi”: Bu Işık Sönmeyecek”

Cumhuriyet’in en önemli eğitim ve aydınlanma devrimi olan Köy Enstitüleri, İzmir Karşıyaka’da düzenlenen anlamlı bir etkinlikle anıldı...

Çağdaş Eğitim ve Köy Enstitüleri Derneği (ÇEKED) ile KARŞIYAKA AŞKEFZA Derneği’nin ortaklaşa yaşama geçirdiği “Köy Enstitülerine Saygı” etkinliği, 24 Nisan 2026 Perşembe akşamı İzmir Karşıyaka /Örnekköy “Deniz Baykal Kültür Merkezi’nde” gerçekleştirildi...

Salonu dolduran eğitimciler, köy enstitülülerin yakınları, öğrenciler ve çok sayıda yurtaş, Anadolu aydınlanmasının izini türkülerle sürdürdü...

21 KÖY ENSTİTÜSÜNÜN 21 ÖYKÜSÜ VE TÜRKÜSÜ

Programın tümünde; 17 Nisan 1940’ta 3803 sayılı yasa ile kurulan ve sayıları 21’e ulaşan Köy Enstitüleri tek tek ele alınıp, yörenin türküleri ile sunucu Aynur Kılıç tarafından dile getirildi...

Hasanoğlan’dan Düziçi’ne, Akçadağ’dan Arifiye’ye kadar tüm enstitülerin kuruluş tarihleri, coğrafi konumları, fiziki yerleşmeleri ve İsmail Hakkı Tonguç ve Hasan Ali Yücel gibi kurucularının eğitim felsefesi sinevizyon gösterimiyle anlatıldı...

AŞKEFZA Derneği Türk Halk Müziği Korosu tüm anlatımlar ve gösterimlerle beraber türkülerle sahnede yer aldı. Şef Sevim Taşçı Coşkun yönetimindeki koro, her enstitünün bulunduğu yöreden özenle seçilmiş türküler koristlerle seslendirilerek salonda duygu dolu anlar yaşattı. Adeta izleyenleri büyüledi...

Türküler, Köy Enstitüleri’nin “iş içinde eğitim, sanatla üretim” ilkesini bir kez daha anımsattı...

ÇEKED Başkanı Dr. Mustafa Torun: “Bu Işık Karanlığa İnat Büyüyecek”...

Gecenin açılış konuşmasını ÇEKED Başkanı Uzm.

Dr. Mustafa Torun yaptı. Köy Enstitüleri’nin yalnızca bir okul değil, bir uygarlık ve eşit paylaşım felsefesi olduğunu belirten Torun, şunları kaydetti:

“Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ün çağdaş uygarlık hedefinin en somut adımı olan Köy Enstitüleri, 1940’ta Hasan Ali Yücel ve İsmail Hakkı Tonguç’un öncülüğünde kuruldu. Okuma-yazma oranı %10’larda olan bir ülkede, köylüyü hem eğiten hem üreten, hem sanatla hem bilimle buluşturan bir mucize yaratıldı. Bu kurumlar, 1946’da başlatılan tasfiye süreciyle önce ruhandan koparıldı, 27 Ocak 1954’te Demokrat Parti iktidarı tarafından da resmen kapatıldı...

Ama sanmayın ki o ışık söndü. Bugün burada, Deniz Baykal Kültür Merkezi’nde, türkülerle, alkışlarla, gençlerin gözlerindeki umutlar asla sönmeyecek...

Köy Enstitüleri’nin aydınlanma ışığı sönmemiştir. Gönüllülerden çıkmamıştır. O ışık karanlığa inat daha da büyüyecek, halkımızı aydınlatmaya devam edecektir. Biz ÇEKED olarak bu mirasa sahip çıkmaya, Tonguç’un yolundan yürümeye ant içtik...”

Daha sonra sahneye çıkan ÇEKED ve AŞKEFZA DERNEKLERİ YK ÜYESİ TRT SANATÇISI “ KÖKSAL ÇIŞKUN”; kendi eseri olan bir türkü ile etkinliğe renk kattı...

Yoğun ilgi ve Duygu Dolu Anlar

Yaklaşık iki saat süren etkinlik, koronun hep bir ağızdan seslendirdiği “MENŞURE” türküsüyle sona erdi...

Program sonunda Köy Enstitüleri’nin “karma eğitim, bilimsel laik eğitim, üretimle öğrenme” ilkelerinin bugün Türkiye’nin eğitim sistemindeki sorunlara çözüm olabileceğini dile getirildi...

ÇEKED ve AŞKEFZA yetkilileri, Köy Enstitüleri’nin kuruluş yıl dönümü olan 17 Nisan haftası boyunca benzer etkinliklerin süreceğini belirttiler... Sevgilerimle...

Giresun Belediyesi’ne Araç Hibesi

TBB tarafından Giresun Belediyesi’ne hibe edilen ve piyasa değeri yaklaşık 8 milyon TL olan 22 tonluk ekskavatörü teslim alan Başkan Yardımcısı Akten “Türkiye Belediyeler Birliğimize ve başta Sayın Ekrem İmamoğlu Başkanımız olmak üzere, bu hibeye katkı sağlayan herkese teşekkür ediyoruz” dedi.

88 belediyeye 90 yeni hizmet aracı verilmesi nedeniyle düzenlenen TBB Başkan Vekili ve Mersin Büyükşehir Belediye Başkanı Vahap Seçer’in katılımıyla gerçekleşti.

Çankaya Belediyesi Yerleşkesinde yapılan törende konuşan Vahap Seçer, bugüne kadar 450 belediyeye toplam 529 araç hibe edildiğini belirterek, yeni araçlarla bu sayının 619’a ulaştığını

nı bildirdi.

Giresun Belediye Başkan Yardımcısı M.Ali Akten, TBB’nin hibe ettiği iş makinesinin belediyenin çalışmalarına önemli katkılar sağlayacağını söyledi.

Akten: “Yerel yönetimlerin güçlenmesi adına yapılan bu destekleri son derece kıymetli buluyoruz. Türkiye Belediyeler Birliğimiz tarafından belediyemize kazandırılan bu ekskavatör, özellikle altyapı, yol bakım onarım ve çevre düzenleme planlarımıza katkı verecektir. Çalışma gücümüzü artıracak olan bu destek, hizmet kalitemizi daha da yukarıya taşıyacaktır. Vatandaşlarımıza daha kaliteli ve daha hızlı hizmet vermek için çalışmalarımıza devam edeceğiz” şeklinde konuştu.

Haber Merkezi

Görele Belediye Başkanlığı görevinden uzaklaştırılan

Hasbi Dede’nin yargılanmasına devam edildi

Giresun’da “çocuğa karşı cinsel taciz” suçundan tutuksuz yargılanan ve Görele Belediye Başkanlığı görevinden uzaklaştırılan Hasbi Dede’nin yargılanmasına devam edildi.

Görele 1. Asliye Ceza Mahkemesi’nde kapalı görülen davanın ikinci duruşmasına, tutuksuz sanık Hasbi Dede katılmadı. Duruşmada, Dede’nin ve mağdur Tuana Elif Torun’un avukatları yer aldı. Mahkeme başkanı, 8 tanığın dinlenmesinin ardından duruşmaya ara verdi.

Hasbi Dede’nin, yurt dışına çıkış yasağı ve haftada 2 gün kolluk biriminde imza atma yükümlülüğü şeklindeki adli kontrol şartıyla tutuksuz yargılanmasına devam edilmesine karar veren mahkeme başkanı, dosyadaki eksikliklerin giderilmesi için duruşmayı 30 Nisan’a ertelede.

Duruşma çıkışında gazetecilere açıklamada bulunan aile avukatlarından Sena Nur Sarial, duruşmada tanıkların dinlendiğini hatırlatarak, “Sekizi de dinlendi. Bu aşamada duruşma 30 Nisan’a bırakıldı. Savcılığa da mütalaada bulunmak üzere süre verildi. Sanık hakkında da adli kontrol kararları devam ediyor. Tedbirlerin uygulanmasına devam edilecek.”



Yahya Mert Yayla

GLADYATÖR

Ezeli rekabette bir perde daha kapandı. Belki de her iki takım için sezonun en kritik müsabakasında ev sahibi Galatasaray, üç puanı üç golle hanesine yazdırdı. Ali Sami Yen’i hincanmış dolduran binlerce taraftarın önünde görkemli bir derbi galibiyeti daha alan sarı-kırmızılılar, 26. şampiyonluk hedefine artık bir adım daha yakın.

Maç öncesinde Galatasaray beklenen on biriyi sahaya çıkarken, Fenerbahçe cephesinde Tedesco; alışılmadık orta saha kurgusunu bozup Talisca tercihiyle risk aldığını hissettirdi. Kadroları gören kamuoyu, Fenerbahçe’nin şampiyonluk umutlarını diri tutmak adına daha ofansif bir futbol sergileyeceğini öngörmüştü. Aynı zamanda bu gruh, Galatasaray’ın daha temkinli oynayacağını ve beraberliğe razı olacağını düşünüyordu; fakat maç her iki takım da çok istekli başladı. Ne var ki sarı-lacivertlilerin istekli futboluna, hissedilir bir gerginlik eşlik ediyordu.

Oyunu teknik açıdan incelediğimizde; her iki takımın da rakibini ön alan baskısıyla karşılamayı ve iç koridorları kapatmayı amaçladığını, bu nedenle oyun kurulumunun kanatlara taşındığını gördük. Burada Tedesco’nun maça hatalı hazırlanmış olduğunu söylemekte bir beis görmüyorum. Zira Galatasaray’ın her iki kanadında görev yapan “Süper Yıldızlar”ın topu rakip kaleye taşıma ve oyun kurulumundaki mahareti, Tedesco tarafından adeta göz ardı edilmişti. Galatasaray, toplu çıktığı her atakta meşin yuvarlağı Sane ile buluşturarak rakibin baskısını kırmayı başardı. Tedesco’nun aksine Okan Buruk ise kaybettiği maçlardan sonra bahsettiği “dersine” bu kez iyi çalışmış olacak ki Guendouzi’nin oyun kurmak için sola devrildiği anlarda Guendouzi’yi Sane ile baş başa bırakarak rakibinin oyun kurmasını engelledi ve sarı-lacivertliler her atakta uzun vurmak zorunda kaldı. İleride Musaba ve Oğuz gibi fizik gücüyle oynayan futbolcular yerine Kerem ve Nene tercih edilince, Fenerbahçe topu rakip yarı alana taşıyamadı. Galatasaray’ın bu baskıyı kurmadığı ilk pozisyonda ise kalesinde tehlike gören takım, sezon başından beri “sallanan” Davinson’un yine manasız ve zamansız hamlesiyle rakibine penaltı kazandırdı. Talisca’nın ayağını çok kapattığı için çerçeveyi bulamayan vuruşuyla bu fırsatı elinin tersiyle iten sarı-lacivertliler, psikolojik olarak adeta kırıldı. Bu dakikadan itibaren oyunun mutlak hâkimi artık Galatasaray’dı.

İlk yarının sonuna kadar neredeyse rakibine top göstermeyen Galatasaray, ikinci devrede Yunus’un ayağından kazandığı penaltıyla farkı ikiye çıkardı. Talisca’nın yararlanmadığı pozisyondan sonra anlaşılması güç bir biçimde oyundan ihraç edilmek için uğraşan Ederson, Galatasaray’ın kazandığı penaltı sonrası emeklerinin karşılığını aldı. Ederson bu hamleyle; çok kritik ve takımı adına gergin geçen maçta eleştiriler oklarını vatandaşları Talisca’nın üzerinden alırken bir

yandan da takımının oyundan kopmasına sebep oldu. Maçın kalan kısmında vites düşüren Galatasaray, Fenerbahçe’ye transferi hâlâ anlaşılmayan Mert’in hatası sonrasında Torreira ile bir gol daha bularak skoru tayin etti ve ezici bir oyunla sükseli bir galibiyete daha imza attı.

Sahadaki sarı-lacivertlilerin aksine mavi formalıların bedenlen orada olsalar bile zihnen sahada olmadıkları aşikârdı. Ederson büyük bir kariyer, üst düzey bir isim; fakat son iki haftada sergilediği tutum akıllarda ciddi soru işaretleri bıraktı. Belki onun bu halletirihyesini konsantrasyon kaybı ile açıklayabiliriz; fakat diğer “mavi formalı” için açıklama bulmak mümkün değil. O “Prens” için vaktiyle bir Giresunspor maçının ardından “Fosforlu Koltuk Değneği” sıfatını yakıştırmıştık. O günden bugüne çok şey değişti; örneğin Giresunsporumuz tarih oldu. Fakat bu zat klasman düşürülmesine rağmen hâlâ buralarda. Nepotizmin bu memleketin en kronik sorunlarından biri olduğu düşünülürse, sahalarımızda böylesine yeteneksiz ama “torpilli” simaların boy göstermesine şaşırılmak gerek. Biliyorum ki “Torpilli Yeteneksiz Fosforlu Prens” çok değil birkaç sene içinde hafızalardan tamamen silinecektir.

Öte yandan Galatasaray, Osimhen ile bambaşka bir seviyeye evriliyor. Eskiden sadece koruyucu maskesiyle tanınan yıldız, artık kolundaki ekipmanla gerçek bir gladyatöre dönüşüyor. Osimhen, hem fiziksel üstünlüğü hem de rakipleri üzerinde kurduğu psikolojik baskıyla tam bir tehdit unsuru.

Değirmek istediğim son konu İsmail’in maçtan önce sergilediği davranışlar. Elbette birileri rakip tribünlerin sinir uçlarıyla oynayacak, bu gerginlikten nemalanacaktır. Fakat biz geçmişten biliyoruz ki işini layığıyla yapan insanın böylesi ucuz numaralara ihtiyacı yok. O eski “Ağabeyler” işlerini rezalet yaptıkları için tribün önlerinde kontrat kovalıyordu. Bugünlere tınaklarıyla kazıyarak gelen İsmail’in böyle bir yola tevessül etmesine gerek yok. O kişi İsmail değil. Kontrat kovalayan sözde komutanların kim olduğunu hepimiz gayet iyi biliyoruz.

Ezeli rekabette bir müsabaka daha geride kaldı. Bu galibiyetle Galatasaray, en yakın rakibiyle arasındaki puan farkını kapatılması güç bir seviyeye çıkardı. Henüz matematiksel olarak hiçbir şey bitmiş değil; ancak bu takımın bundan sonra şampiyon iştahıyla oynayacağı kesin. Rakibin başarısını hâlâ ve umutsuzca “dış etkenlere” bağlayan trollere itibar etmeyin; onlar mamalarından olmamak için sahiplerine şirin görünme çabasındalar. İnanıyorum ki şapkasını önüne koyan aklıselim Fenerbahçeliler, sorgulamaya içerideki yapıdan başladıklarında başarı da beraberinde gelecektir.

Güzel günler göreceğimize inanıyoruz ve umut ediyoruz. Dualarımız ve çabamız hep daha iyi olmak için.



FATİH CADDESİ NO: 29/A - MERKEZ / GİRESUN

GİRESUN (AA)

Sağlık Köşesi

İnmeden Koruyan 6 Altın Önlem

Tüm dünyada yılda 17 milyon kişi inme geçiriyor, 6 milyonu hayatını kaybediyor. Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre her yıl ülkemizde 150 bin kişi inme geçiriyor. Beyin ve damar hastalıkları, ülkemizdeki tüm ölümlerin yüzde 6'sını oluştururken, inme ölüm nedenleri arasında üçüncü sırada yer alıyor. İnmede erken müdahale büyük önem taşıyor. Öyle ki 4,5 saat içinde yapılan müdahaleler bireyde sakatlık ve ölüm riskini en aza indirebiliyor. Umut veren bir başka haber ise inme vakalarının % 90'ının sağlıklı yaşam tarzı değişiklikleri ve risk faktörlerinin kontrolüyle önlenilebilmesidir. Memorial Antalya Hastanesi Girişimsel Nöroloji Bölümü'nden Uzm. Dr. Elif Sariönder Gencer, inmeden korunma yolları hakkında bilinmesi gerekenleri anlattı.

ZAMAN BEYİNDİR: İLK 4,5 SAAT KRİTİK ÖNEMDE
İnme tedavisinde inme belirtilerinin fark edilmesi

hayati önem taşımaktadır. Yüzün bir tarafında asimetri, ani kol veya bacak güçsüzlüğü, konuşma güçlüğü, ani görme sorunları, denge kaybı veya ani şiddetli baş ağrısı gibi belirtiler görüldüğünde zaman kaybetmeden uzman yardımı almak gerekir. İlk 4,5 saat

çinde yapılan müdahaleler, sakatlık ve ölüm oranlarını önemli ölçüde azaltabilir. Bu nedenle 'zaman beyindir' teması, inme tedavisinde en önemli ilke olarak öne çıkmaktadır.

İnme tedavisi konusunda son yıllarda ülkemizde önemli adımlar atılmıştır. 2019 yılında başlatılan sertifikasyon süreciyle 57 kapsamlı inme merkezi oluşturulmuş; bu merkezler, nüfusun yaklaşık yüzde 85'ini kapsayarak ülke genelinde inme tedavisine erişimi kolaylaştırmıştır.

BİRKAÇ KÜÇÜK DEĞİŞİKLİKLE İNME RİSKİNİ EN AZA İNDİREBİLİRSİNİZ

İnmenin en önemli nedenleri arasında; ileri yaş, genetik faktörler, sigara, yük-

sek tansiyon, diyabet, kötü kolesterolün yüksek olması, fiziksel aktivite eksikliği ve obezitedir. Sigara, yüksek tansiyon, şeker hastalığı, kötü kolesterolün yüksek olması, fiziksel aktivite eksikliği ve obezite gibi risk faktörlerin farkında olmak inme görülme riskini azaltabilir. İnme atağı olsa bile inmeden sonra yaşama ihtimalini artırarak sakatlığın derecesini azaltır. Bu nedenle özellikle yüksek tansiyon ve diyabet hastalarının yüksek kolesterol düzeyleri olan insanların kan şekeri, kan basıncı ve kandaki kötü kolesterol düzeylerini sıkı olarak kontrol altına alması gerekir. Tüm bunların yanında aşağıdaki önlemleri de alarak inme riskini en aza indirmek mümkün;

- Dengeli ve sağlıklı beslenmek.
- Düzenli fiziksel aktiviteye özen göstermek.
- Sigara ve alkolden uzak durmak.
- Kan basıncı ve diyabet kontrolünü ihmal etmemek.
- Düzenli sağlık kontrolleri yaptırmak.
- Aile hekimi takibi ve tara-

ma programlarına katılmak.

AF İNME RİSKİNİ 5 KAT ARTIRIYOR

Kalp ve damar hastalıkları arasında Atrial Fibrilasyon (AF) ve karotis arter darlıkları, inme riskini önemli ölçüde artıran durumlardır. Atrial fibrilasyon, kalbin düzensiz atmasına neden olan bir ritim bozukluğu olup, inme riskini yaklaşık 5 kat artırmaktadır. Kalpteki düzensiz kasılmalar nedeniyle kan pıhtıları oluşabilir ve bu pıhtılar beyne giderek felce yol açabilir. 65 yaş üstü bireylerde yüzde 8-10 oranında görülen AF, çoğu zaman belirtisiz seyredebilir veya çarpıntı, nefes darlığı ve yorgunluk gibi semptomlarla kendini gösterebilir.

DÜZENLİ KONTROL ŞART

AF'nin erken tanısı için düzenli nabız kontrolü ve elektrokardiyografi (EKG) tetkiki önerilmektedir. Tanı konulduktan sonra, inme riskini azaltmak için kan sulandırıcı ilaçlar kullanılır. Ayrıca ritim kontrolü sağlayan ilaçlar, elektriksel kardioversiyon veya kateter ablasyonu gibi



girişimsel yöntemler de tedavi seçenekleri arasındadır. Karotis arter darlığı ise, bo-yundaki ana atardamarlarda plak birikimi sonucu daralma oluşmasıdır ve iskemik inmelerin yüzde 20-30'undan sorumludur. Risk faktörleri arasında yüksek tansiyon, diyabet, sigara, yüksek kolesterol ve ileri yaş yer alır. Karotis darlığı genellikle belirtisiz seyreder, ancak geçici iskemik atak (TIA) veya inme ile kendini gösterebilir. Erken tanı için Doppler ultrasonografi gibi görüntüleme yöntemleri kullanılır. Tedavide yaşam tarzı değişiklikleri, antiplatelet ilaçlar ve kolesterol düşürücü ilaçların yanı sıra, ciddi darlıklarda karotis endarterektomi (cerrahi plak temizliği) veya karotis stent

yerleştirilmesi gibi girişimsel yöntemler uygulanır. Bu tedaviler, inme riskini yüzde 80'e varan oranlarda azaltabilir.

Unutmayın, inme her yaşta ve her an karşımıza çıkabilir. İnme belirtilerini bilmek ve hızlı hareket etmek, hayatı kurtarır. Siz ya da çevrenizdekilerde ani konuşma bozukluğu, yüz, kol veya bacakta güçsüzlük, görme kaybı, baş dönmesi ya da ani ve şiddetli baş ağrısı gibi belirtiler fark ederseniz, vakit kaybetmeden inme konusunda donanımlı bir hastaneye başvurmak gerekir.

Çünkü erken tanı ve müdahale inmede sağ kalım oranını artırarak engelli kalma riskini en aza indirebilmektedir.

BÖLÜKBAŞIOĞLU

OTOMOTİV



**İHSANIYE
MAHALLESİ**



**15 TEMMUZ
CADDESİ**



**NAFİ DİKMEN
SOKAK NO:4/B**



BULANCAK / GİRESUN



0538 332 55 55



Hakan ÇELEBİ

Hem endüstriyel hem de doğal açıdan dengeli bir şehir: Unna

Unna, Almanya'nın batısında yer alan ve köklü geçmişi ile modern şehir yaşamını dengeli biçimde bir araya getiren önemli bir yerleşimdir. North Rhine-Westphalia eyaletine bağlı olan Unna, özellikle Ruhr Bölgesi'ne olan yakınlığı sayesinde tarih boyunca ekonomik ve kültürel açıdan etkili bir konumda bulunmuştur. Şehir, hem sanayi geçmişi hem de günümüzdeki sakin ve yaşanabilir yapısıyla dikkat çeker.

COĞRAFİ KONUM VE GENEL YAPI

Unna, Dortmund gibi büyük bir sanayi kentinin doğusunda yer alır. Aynı zamanda Ruhr Havzası'nın kenarında bulunması, şehri hem endüstriyel hem de doğal açıdan dengeli bir noktaya taşır. Bu konum, Unna'yı hem iş hem de yaşam açısından tercih edilen yerlerden biri haline getirir.

Şehir planlaması oldukça düzenlidir. Tarihi merkez, modern yerleşim alanları ve geniş yeşil bölgeler bir arada bulunur. Bu yapı, Unna'nın hem geçmişini koruyan hem de geleceğe uyum sağlayan bir şehir olduğunu gösterir.

TARİHSEL GELİŞİM

Unna'nın tarihi Orta Çağ'a kadar uzanır. Özellikle ticaret

yolları üzerinde bulunması, şehrin erken dönemlerden itibaren gelişmesine katkı sağlamıştır. Orta Çağ'da bir ticaret ve zanaat merkezi olan Unna, zamanla büyüyerek bölgesel önem kazanmıştır.

Sanayi Devrimi ile birlikte çevresindeki Ruhr Bölgesi'nin hızla sanayileşmesi, Unna'yı da etkilemiştir. Ancak Unna, diğer büyük sanayi şehirlerine kıyasla daha dengeli bir gelişim göstermiştir. Bu sayede şehir, yoğun sanayi baskısından uzak kalmış ve daha yaşanabilir bir kimlik kazanmıştır.

EKONOMİ VE SANAYİ

Unna'nın ekonomisi geçmişte büyük ölçüde ticaret ve küçük ölçekli üretime dayanırken, günümüzde hizmet sektörü ve lojistik önemli bir yer tutar. Şehir, özellikle ulaşım ağlarına yakınlığı sayesinde lojistik açıdan avantajlı bir konuma sahiptir.

Sanayi faaliyetleri tamamen yok olmasa da, Unna'da daha çok küçük ve orta ölçekli işletmeler ön plandadır. Bu durum, şehir ekonomisinin daha dengeli ve sürdürülebilir olmasını sağlar.

KÜLTÜREL VE SOSYAL HAYAT

Unna, kültürel açıdan oldukça zengin bir şehir olarak

bilinir. Özellikle sanat ve ışık temalı etkinlikleri ile tanınır. Şehirde bulunan Zentrum für Internationale Lichtkunst (Uluslararası Işık Sanatı Merkezi), dünyada bu alanda öne çıkan önemli müzelerden biridir. Eski bir bira fabrikasının dönüştürülmesiyle oluşturulan bu merkez, modern sanat ile endüstriyel mirası bir araya getirir. Yıl boyunca düzenlenen festivaller, konserler ve kültürel etkinlikler, şehirde sosyal hayatı canlı tutar. Özellikle yerel festivaller ve pazarlar, halkın bir araya geldiği önemli etkinlikler arasında yer alır.

DOĞA VE YAŞAM KALİTESİ

Unna, doğayla iç içe bir yaşam sunan şehirlerden biridir. Şehir çevresinde yer alan parklar, yürüyüş yolları ve tarım alanları, sakin bir yaşam arayanlar için idealdir. Gürültü ve kalabalıktan uzak bir ortam sunması, Unna'nın en önemli avantajlarından biridir.

Yaşam kalitesi açısından değerlendirildiğinde, şehir güvenli, düzenli ve huzurlu bir yapıya sahiptir. Aileler için uygun yaşam koşulları sunan Unna, aynı zamanda büyük şehirlere yakınlığı sayesinde avantajlı bir konumda bulunur.

EĞİTİM VE ULAŞIM

Unna, eğitim açısından



yeterli altyapıya sahiptir. Şehirde çeşitli okullar ve eğitim kurumları bulunur. Ayrıca Dortmund gibi büyük şehirlerdeki üniversitelere yakın olması, öğrenciler için önemli bir avantaj sağlar.

Ulaşım açısından Unna oldukça gelişmiştir. Karayolu ve demiryolu bağlantıları

sayesinde hem bölgesel hem de ulusal ulaşım kolaylıkla sağlanır. Dortmund Airport'na olan yakınlığı da hava ulaşımını pratik hale getirir.

Sonuç olarak Unna, tarihi dokusu, kültürel zenginliği ve sakin yaşam tarzı ile Almanya'nın öne çıkan şehirlerinden biridir. Sanayi şehirlerine olan

yakınlığına rağmen huzurlu yapısını koruyabilmiş olması, onu hem yaşamak hem de ziyaret etmek için cazip bir yer haline getirir. Modern yaşam ile tarihsel mirası dengeli bir şekilde sunan Unna, Almanya'nın keşfedilmeye değer şehirlerinden biri olarak dikkat çeker.

Tarih ile modernliğin uyum içinde olduğu şehir: Velbert

Velbert, Almanya'nın batısında yer alan ve özellikle sanayi geleneği ile bilinen önemli şehirlerden biridir. North Rhine-Westphalia eyaletine bağlı olan Velbert, Essen, Wuppertal ve Düsseldorf gibi büyük şehirlerin arasında konumlanmış olmasıyla dikkat çeker. Bu stratejik konumu, Velbert'i hem ekonomik hem de sosyal açıdan avantajlı bir noktaya taşır.

COĞRAFİ KONUM VE ŞEHİR YAPISI

Velbert, Bergisches Land olarak bilinen hafif engebeli ve yeşil doğasıyla ünlü bölgede yer alır. Şehir, üç ana bölüme oluşur: Velbert-Mitte, Neviges ve Langenberg. Bu bölgelerin her biri kendine özgü bir karaktere sahiptir. Velbert-Mitte daha çok ticari ve sanayi faaliyetlerinin yoğunlaştığı merkezken, Neviges ve Langenberg daha tarihi ve sakin bir yapıya sahiptir.

Doğal yapısı itibarıyla Velbert, geniş ormanlık alanlar, yürüyüş parkurları ve manzaralı tepelerle çevrilidir. Bu da şehri doğa ile iç içe bir yaşam sunan yerleşimlerden biri haline getirir.

TARİHSEL GELİŞİM

Velbert'in tarihi Orta Çağ'a kadar uzansa da, asil ge-

leşimini sanayi devrimi ile yaşamıştır. Özellikle kilit ve güvenlik sistemleri üretimi, şehrin kaderini belirleyen önemli sektör olmuştur. Bu alanda elde edilen başarı, Velbert'i Almanya'da "kilit ve anahtar şehri" olarak tanınır hale getirmiştir.

Sanayileşme sürecinde hızla büyüyen şehir, II. Dünya Savaşı sonrasında yeniden yapılanarak modern bir görünüm kazanmıştır. Tarihi yapılar ile modern mimari unsurların bir arada bulunması, Velbert'in karakteristik özelliklerinden biridir.

EKONOMİ VE SANAYİ

Velbert'in ekonomisi büyük ölçüde metal işleme ve güvenlik teknolojileri üzerine kuruludur. Kilit, anahtar ve çeşitli güvenlik sistemleri üretimi, şehirdeki en önemli sanayi kollarından biridir. Bu alanda faaliyet gösteren birçok firma, hem Almanya içinde hem de uluslararası pazarda önemli bir konuma sahiptir.

Sanayinin yanı sıra hizmet sektörü de giderek gelişmektedir. Ticaret, lojistik ve küçük ölçekli işletmeler, şehir ekonomisinin çeşitlenmesine katkı sağlar.

KÜLTÜREL VE SOSYAL HAYAT

Velbert, sanayi kimliğinin yanı sıra kültürel açıdan da zengin bir yapıya sahiptir. Şehirde müzeler, sanat galerileri ve kültürel etkinlik alanları bulunur. Özellikle Neviges bölgesinde yer alan tarihi yapılar ve dini merkezler dikkat çeker.

Bu bölgede bulunan Neviges Pilgrimage Church (Neviges Hac Kilisesi), mimarisıyla öne çıkan önemli bir yapıdır. Her yıl çok sayıda ziyaretçi çeken bu kilise, hem dini hem de mimari açıdan büyük önem taşır.

Yıl boyunca düzenlenen festivaller, yerel pazarlar ve etkinlikler, şehirde sosyal hayatı canlı tutar. Bu etkinlikler, hem yerel halkı bir araya getirir hem de şehre gelen ziyaretçilere keyifli anlar sunar.

DOĞA VE YAŞAM KALİTESİ

Velbert, doğal güzellikleri ve sakin yaşam tarzıyla öne çıkar. Şehirdeki parklar, yürüyüş yolları ve yeşil alanlar, özellikle doğa severler için büyük bir avantajdır. Bergisches Land bölgesinin sunduğu doğal ortam, şehir yaşamını daha huzurlu hale getirir.

Yaşam kalitesi açısından değerlendirildiğinde, Velbert güvenli, düzenli ve aile dostu bir şehir olarak dikkat çeker.



Büyük şehirlerin kalabalığından uzak ama onlara yakın bir konumda olması, Velbert'i yaşamak için cazip kılar.

EĞİTİM VE ULAŞIM

Velbert'te çeşitli okullar ve eğitim kurumları bulunmaktadır. Ayrıca çevredeki büyük şehirlerde yer alan üniversiteler, öğrencilere geniş eğitim

imkanları sunar.

Ulaşım açısından Velbert oldukça avantajlıdır. Karayolu bağlantıları sayesinde Essen, Düsseldorf ve Wuppertal gibi şehirlere kısa sürede ulaşmak mümkündür. Toplu taşıma sistemleri de şehir içi ve şehirler arası ulaşımı kolaylaştırır.

Sonuç olarak Velbert,

güçlü sanayi geçmişi, doğal güzellikleri ve dengeli yaşam yapısıyla Almanya'nın dikkat çeken şehirlerinden biridir. Hem ekonomik fırsatlar hem de huzurlu bir yaşam arayanlar için ideal bir ortam sunan Velbert, tarih ile modernliğin uyum içinde bulunduğu önemli bir yerleşimdir.

Karadeniz müzik ve dans kültürü akademik çalışmayla sahneye taşınıyor

Karadeniz Müzik ve Oyunları Topluluğu ilk konserini, 26 Nisan'da OMÜ Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi'nde verecek

Doç. Dr. Gültekin Şener: "Temel amaçlardan biri kültürümüzü geliştirmek, Karadeniz müzik kültürünün doğru ifade edilmesiyle ilgili bir rol model yaratmak. Bunu yaparken de insanları eleştirmek yerine bir proje ortaya koyarak örnek olabilmeyi önemsedik"

Ondokuz Mayıs Üniversitesi (OMÜ) Devlet Konservatuvarı tarafından hayata geçirilen Karadeniz Müzik ve Oyunları Topluluğu (KARMOT) Projesi kapsamında bölgenin geleneksel müzik ve dans kültürü akademik disiplinle harmanlanıyor.

KARMOT projesi, Karadeniz'in yol havalarından sözlü ve sözsüz ezgilerine, mahalli

çalgıların icra biçimlerine kadar geniş yelpazede yürütülen tespit çalışmalarını kapsıyor.

Proje kapsamında Karadeniz kemençesi, tulum, tütek, zurna gibi enstrümanların geleneksel kullanımı ve icra farklılıkları üzerine derinlemesine araştırma yürütüldü.

Sadece arşiv çalışması olmanın ötesine geçmeyi hedefleyen KARMOT projesi, sahadan elde edilen verileri sanatsal etkiye dönüştürerek "sahadan sahneye" kültür akışı sağlamayı amaçlıyor.

Projenin paydaşı olan Giresun Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Türk Halk Oyunları Bölümü, Karadeniz halk danslarının geleneksel boyutu, orijinalliyi ve sahnelenme süreçlerine katkı verdi.

OMÜ Devlet Konservatuvarı Türk Halk Müziği Bölümü Öğretim Üyesi ve KARMOT projesi yürütücüsü Doç. Dr. Gültekin Şener, AA muhabirine, Samsun'un Karadeniz'in tüm kültürel öğelerini taşıyan bir merkez olduğunu söyledi.

Samsun'un KARMOT projesi için en uygun şehirlerden biri olduğunu düşündükleri için çalışmayı Samsun'da yapmayı uygun gördüklerini belirten Şener, "Temel amaçlardan

biri kültürümüzü geliştirmek, Karadeniz müzik kültürünün doğru ifade edilmesiyle ilgili bir rol model yaratmak. Bunu yaparken de insanları eleştirmek yerine bir proje ortaya koyarak örnek olabilmeyi önemsedik." dedi.

Sadece Karadeniz müziği değil, aynı zamanda dansları da yeniden yorumlamak istediklerini vurgulayan Şener, "Giresun Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Türk Halk Oyunları Bölümü ile iş birliğinde bunu yaptık. 26 Nisan'da OMÜ Atatürk Kongre ve Kültür Merkezi'nde ilk konserimizi vereceğiz. 3 Mayıs'ta da Giresun Üniversitesi Şehit Ömer Halisdemir Konferans Salonu'nda bu çalışmamızı taçlandıracağız." ifadelerini kullandı.

Şener, 50 kişilik KARMOT ekibinde akademisyen ve konservatuvar öğrencilerinin bulunduğu işaret ederek, "Çocukların sınavları, başka konserler, etkinlikler var. Onun için haftada bir defa prova yapıp zamanı verimli kullanmaya çalıştım. Sağ olsun, onlar da bu çalışmanın içerisinde olmak istediler." diye konuştu.

Türkülerde zamanla meydana gelen bozulmanın önüne geçilmesi hedefleniyor



Karadeniz müziklerini akademik olarak inceleyerek aslına uygun şekilde yorumladıklarını anlatan Şener, şunları kaydetti:

"Repertuar seçkilerinde 1950-1960 yıllarda notaya almış ezgiler var. Bugün 60'lı yıllarda, 50'li yıllarda değerlenmiş eserler biraz değişmiş, halkın içinde farklılaşmış. Biz o şekliyle alıyoruz. KARMOT dünden bugüne eserlerin değişimi, gelişimi ölçmek açısından önemli bir proje. Dizilerde kullanılan şive Karadeniz'deki şiveyi nasıl bozduysa, türkülerimiz de zaman içerisinde bozulma tehlikesiyle karşı karşıya. Esasında KARMOT, bu bozulmayı engelleme yetisini de sahip bir proje. Elimizdeki kültürel kazanımlarımızı sahneye sunarken esasında temel amacımız KARMOT'u sürdürülebilir ve sürekli bir üreten bir topluluk haline dönüştürmek."

OMÜ Devlet Konservatuvarı 3. sınıf öğrencisi Dian Parlak ise KARMOT projesinin parçası olmaktan mutluluk duyduğunu dile getirerek, "Seslendirdiğimiz eserlerde öncelikle duyguyu esas aldık.

Zaten kendim Karadenizliyim. Konservatuvar öğrencileri olarak aldığımız teorik bilgileri sahnede harmanlıyoruz. Dans konusunda diğer arkadaşlarımızdan farklı kültürler öğrenmiş oluyoruz. Biz müziğini yapıyoruz, onlar dansını icra ediyor." değerlendirmesinde bulundu.

OMÜ Devlet Konservatuvarı 4. sınıf öğrencisi Berat Şimşek de zorlu prova dönemi geçirdiklerini ama sonucunun güzel olduğunu kaydetti.

SAMSUN
(AA)

istilacı zararlı
kahverengi kokarca

böceğini

GÖRDÜĞÜN

YERDE

YOK ET!





Ordu'da Zirve Giresun'un: Atletizmde Madalya Yağmuru KİM TUTAR SİZİ ?



Ordu'da düzenlenen Okul Sporları Gençler A-B Atletizm Grup müsabakalarında sporcularımız kürsüde yerini aldı.

•Samed İlkar Genç Erkek A - 125. Yıl Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi - Gülle Atma Grup 1.si
•Masal Kurt Genç Kız B - Bulancak Fen Lisesi 800m-1500m Grup 1.si

•Esmâ Albakan Genç Kız B - Atatürk Anadolu Lisesi - Cirit Atma Grup 1.si
•Berkay Sarıyıldız Genç Erkek B-125. Yıl Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi - 400m-300m Engelli Grup 2.si
•Zeynep Sultan Kaya - Genç Kız B - Giresun Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi- 100m Grup 2.si
•Semih Sercan Yıldırım - Genç Erkek B - Giresun Spor

Lisesi - 100m Grup 3.sü
•Yusuf Öztürk - Genç Erkek B - Giresun Spor Lisesi - Disk Atma Grup 3.sü
•Merve Baş - Zübeyde Hanım Kız Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Gülle atma 1.
•Erdem Kızılabdullah - Giresun Spor Lisesi - 100 metre 2., 200 metre 4. lük
•Ravzanur Çotur - Aksu 15 Temmuz Şehitler Anadolu Lisesi

- 100 metre engelli 3. Dereceye giren sporcularımız 16-17 Mayıs tarihlerinde Eskişehir'de yapılacak olan Türkiye Şampiyonasına katılmaya hak kazandı.
Sporcularımızı ve Antrenörleri Nurdan Semerci, Damla Aydın, Elif Nefesoğlu ve Miraç Semerci'yi tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

Haber: Mustafa Tuncay

Başarıya Alkiş ve Gurur Dolu Mesajlar

Uluslararası arenada Türk bayrağını dalgalandıran Espiye Şehit Cengiz Sarıbaş Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi sporcuları için kutlama mesajları yayımlandı. Espiye İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, antrenör Ata Atakul ve sporcuları tebrik ederek, bu başarının Giresun'daki spor

yatırımlarının ve azimli çalışmanın bir meyvesi olduğunu vurguladı. Emegi geçen tüm teknik ekip ve destekçilere teşekkür edilirken, genç sporcuların başarılarının artarak devam etmesi temennisinde bulunuldu.

Haber: Fatma Uğurlu



Kaptan Ahmet Fatoğlu Denizcilik MTAL Öğretmeni Hasan Karataş Türkiye 3.sü Oldu

Bulancak Kaptan Ahmet Fatoğlu Denizcilik Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi (MTAL) Beden Eğitimi Öğretmeni Hasan Karataş, Konya'da düzenlenen Yüzme Türkiye Şampiyonası'nda önemli bir başarıya imza atarak Türkiye 3.sü oldu.

70 SEÇKİN SPORCU ARSINDA KÜRSÜ MÜCADELESİ
Türk Devletleri Teşkilatı tarafından organize edilen şampiyona,

alanında en iyi sporcuları bir araya getirdi. Gruplarında 1. olan sporcuların katılım hakkı kazandığı bu prestijli organizasyonda, toplamda 70 sporcu madalya için kulaç attı. Üst düzey rekabetin yaşandığı yarışmalarda Hasan Karataş, performansı ile dikkat çekerek üçüncülük derecesini elde etti.

EĞİTİMCİ KİMLİĞİYLE SPOR SAHASINDA BÜYÜK BAŞARI
Görev yaptığı Bulancak

Kaptan Ahmet Fatoğlu Denizcilik MTAL'de öğrencilerine spor disiplini aşılayan Karataş, bu başarısıyla eğitimci kimliğinin yanı sıra sporcu kimliğini de kürsüye taşıdı. Türk Devletleri Teşkilatı'nın düzenlediği bu uluslararası nitelikteki organizasyonda alınan derece, okul camiası ve bölge spor kamuoyunda büyük bir memnuniyetle karşılandı.

Haber Merkezi



Dünya Pistlerinde Espiye Rüzgarı: Giresunlu Gençler Dünya Üçüncüsü!



24-26 Nisan 2026 tarihleri arasında Fransa'da düzenlenen Dünya Rafting Şampiyonası'nda Türkiye'yi temsil eden Espiye Şehit Cengiz Sarıbaş Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi öğrencileri, tarihi bir başarıya imza attı. U19 Kadınlar Slalom kategorisinde mücadele eden milliler, dünya üçüncüsü olarak bronz madalyanın sahibi oldu.

ESPIYE'NİN ALTIN KIZLARINDAN TARİHİ DERECE

Şampiyona boyunca sergiledikleri üstün performansla dikkatleri üzerine çeken Espiyeli gençler, zorlu parkurları aşarak dünya devleri arasında kürsüye çıkmayı başardı. Antrenör Ata Atakul yönetimindeki İlayda Dursun, Kardelen Bodur, Sena Akşan, Filiz Gök ve Mualla Yıldırım'dan oluşan ekip, elde ettikleri bu sonuçla hem Giresun'a hem de Türkiye'ye büyük bir gurur yaşattı.

Haber: Fatma Uğurlu

Görelili Raket Kürsüyü Kimseye Bırakmadı



23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile Dünya Masa Tenisi Günü dolayısıyla Trabzon'da düzenlenen turnuvada Görelili sporcu Sevdanur Katırcı, iki farklı kategoride şampiyon olarak büyük bir başarıya imza attı.

Trabzon Üniversitesi İlahiyat Fakültesi öğrencisi olan Görelili sporcu Sevdanur Katırcı, başarılarına bir yenisini daha ekleyerek memleketini gururlandırdı. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile Dünya Masa Tenisi Günü dolayısıyla organize edilen geniş

katımlı turnuvada mücadele eden Katırcı, turnuvanın en dikkat çeken ismi oldu.

İKİ KATEGORİDE DE ZİRVEYE AMBARGO KOYDU

Büyükler kategorisinde sergilediği üstün performansla rakiplerini tek tek saf dışı bırakan Sevdanur Katırcı, Büyükler Tekler kategorisinde birincilik kupasını kaldırdı. Başarısını takım oyunuyla da pekiştiren sporcu, Büyükler Çiftler kategorisinde de şampiyonluk kürsüsüne çıkarak turnuvayı çifte zaferle tamamladı.

Haber Merkezi

