



SERDAR DEMİRKAN
MİMARLIK

☎ 0454 216 32 45

Fatih Caddesi Taşhan İş Hanı Kat: 1 / GİRESUN

BEREKET İNŞAAT

SANAYİ TİCARET LİMİTE ŞİRKETİ

- | | | |
|------------|---------------------|-----------------------|
| ★Demir | ★Korige Boru | ★Aşkale Çimento Bayii |
| ★Çimento | ★BTG Gaz Beton | ★Gemlik Gübre Bayii |
| ★Örtü Sacı | ★Nakliyat | ★Her Çeşit Boru |
| ★Çinko | ★Kereste Çeşitleri | ★Pres Tuğla |
| ★Tuğla | ★Laminat Parke | ★Kaplama Tuğla |
| ★Kireç | ★Plywood | ★Ateş Tuğla |
| ★Kum Çakıl | ★İnşaat Malzemeleri | ★Favori Boya |
| | | ★Alçı Malzemeleri |

"Temelden Çatıya"

Giresun Trabzon Sahil Yolu
Dereli Kavşağı No: 1
GİRESUN

Tel : 0.454 225 84 57
Faks : 0.454 225 84 67
Gsm: 0.544 616 01 40

EPosta:
bereket.gubre@hotmail.com

Freşa®

FREŞA İÇECEK GRUBU

Freşa Freşa Premium Extra Cplus İnışdibi

GİRESUN

Günlük Siyasi Bağımsız Yerel Gazete

www.giresungundem.com

GÜNDEM

11 Kasım 2025 Salı

Sayfa: 1

Sayı: 7371

Yıl: 20

Fiyatı: 7 TL

ÖZYILMAZ YAPI

KÜLTÜR TUĞLASI (DOĞALTAŞ) - SIVA -
MANTOLAMA - DEKORATİF BOYA - ALÇI
SIVA - DEKORATİF PANELLER - ALÇI PAN
ANAHTAR TESLİM DAİRE TADİLATI

Hacısiyam Mah. İnönü Cad. No: 64/B GİRESUN
Mustafa ÖZYILMAZ GSM: 0535 914 58 04

Atatürk Anıldı

Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk dün Giresun'da törenle anıldı. 10 Kasım Pazartesi günü düzenlenen etkinlikler, büyük bir katılımı ile icra edildi.

Anma programının ilk bölümü, saat 08.55'te Giresun Valiliği önündeki Atatürk Anıtına çelenk sunum töreni ile başladı. Saat 09.05'te sirenler eşliğinde gerçekleştirilen iki dakikalık saygı duruşunun ardından İstiklal Marşı okundu.

Valilik önündeki törene; Vali Mehmet Fatih Serdengeçti, Giresun Milletvekilleri Prof.Dr.Nazım Elmas ve Elvan Işık Gezmiş, Giresun Belediye Başkanı Fuat Köse, il protokolü, öğrenciler, veliler ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Anma programının ikinci bölümü, saat 10.00'da Çotanak Konferans Salonu'nda icra edildi.

Salon programı Saygı Duruşu ve İstiklal Marşımızın okunmasıyla başladı. Günün anlam ve önemini belirten açılış konuşması ile devam eden programda;



Atatürk Konulu Sunum, Şiirlerin Okunması ve Ödül Töreni ile devam etti.

Anma günü kapsamında TOBB Abacıbüğü İlkokulu'nda fidan dikim etkinliği gerçekleştirildi. Etkinliğe Vali Serdengeçti ile birlikte öğrenciler ve öğretmenler katıldı. Etkinlikte "Doğayı korumak, vatani korumaktır" anlayışıyla fidanlar toprakla buluşturuldu.

Vali Mehmet Fatih Serdengeçti, "Bugün, ebediyete irtihalinin yıl dönümünde Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü saygı ve rahmetle anarken; doğayı korumak vatani korumaktır şiarından aldığımız ilhamla, geleceğimizin teminatı sevgili öğrencilerimizle birlikte fidanları toprakla buluşturduk." dedi.

Haber: Fatma Uğurlu

Tabaklar Geçisi Esnafı Serdengeçti ve Köse'den Destek Bekliyor



Balıkthane, tabaklar geçidi ve Cemal Gürsel caddesi'nin park sorunu esnafı da zora sokuyor..

Tabaklar Geçidi esnafı kendilerine 5 dakika fırsat verilmesini isteyerek "Sayın Valimiz Mehmet Farih Serdengeçti ve sayın Belediye Başkanımız Fuat Köse biz esnafın ticaret yapmaları için 5 dakika bizlere de izin versinler. Önceden balıkçılara bu engel vardı. Şimdi vatandaş 5 dakika balığını alana

kadar balıkçıların önüne araç park edebiliyor. Ancak Tabaklar geçidi esnafına 1 dakika bile izin yok. Aynı hak bizlere de verilirse memnun oluruz. Sayın Valimiz ve sayın Belediye Başkanımızın bizlere yardımcı olacaklarından zerre kuşumuz yok. Tamam trafik sorunu büyük ama bizlere de bir kapı açılırsa bizler de nefes alırız. Esnafa nefes alma şansı verilsin" diye konuştular.

Haber Merkezi



Menfezler İlaçlanıyor

SAYFA 4'TE

Halil Rifat Paşa Tüneli İçin Düğmeye Basıldı



Giresun İl Özel İdaresi, Halil Rifat Paşa tüneli için düğmeye bastı. 3'TE

Sigara, Tadınızı Kaçırıyor

SAYFA 5'TE



Mülakatın Kefesi Eğilmişse Devletin Terazisi de Bozulur

(Sayfa 3'te)



Boğazın serin sularının ortasında İstanbul'un incisi: Kız Kulesi

(Sayfa 6'da)

Birlik Çağrısı Sonuçsuz Kaldı: Alucra Mal Müdürlüğü Resmen Kapatıldı!



Hazine ve Maliye Bakanlığı'nın tasarruf genelgesi, Alucra ve Çamoluk halkının tüm direnişine rağmen nihai sonucunu verdi.

SAYFA 2'DE

52 Öğrenciye Burs Verdiler



Giresun Gençlik Derneği 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılında 52 Öğrenciye Burs Desteği Sağladı.

SAYFA 3'TE

Fidan Dikimi İçin Örnek Hamle



SAYFA 4'TE

Darıköy Grup Yolu Tamgaz



Ak Parti Giresun Milletvekili Ali Temür, grup yollarındaki çalışmalarını yerinde izledi. SAYFA 3'TE

Yeğeni Evine Aldığı İçin Maaşı Kesildi İddiası

Çaldağ Osmaniye Köyü'nde doğuştan görmeye engelli 72 yaşındaki engelli Ayşe Tanrıverdi tüm yakınlarını kaybedince yeğeni Ali Oğuzhanoğlu'nun yanına sığındı ama bu yüzden engelli maaşı kesildi..

İddialara göre yaşlı kadının yeğeni Ali Oğuzhanoğlu da emekli olduğu için halanın maaşının kesildiği öne sürülüyor..

Hasta yakınları ise, "Ayşe Tanrıverdi'nin bakımını yeğeni üstlenmiş. Aynı ailede kaldığı için maaşını kesmişler.. Bu konuda sayın Erdoğan'dan destek bekliyoruz. Bu devirde babasının bacısını ve yani halasını bu kadar iyi niyetle kim bakar. Böyle vefalı yeğenlerin üzerine tüm yükü atmak sosyal devlet ilkesiyle bağdaşır mı? Bu olaya köyde muhtar

Ahmet Tanrıverdi dahil herkes şahit. Babasının emanetini bakım evine vermeden Ali Bey ve ailesi yıllardır bakıyor. Ali Oğuzhanoğlu'na ödül vermek gerekirken halasının maaşını kesmek adil bir uygulama mı? Bu konuda yetkililerden destek bekliyoruz. 72 yaşındaki Ayşe hanımın maaşı yeniden bağlanmalıdır" diye konuştular.

Haber: Mustafa Cici



Kabaktepe Şehitleri 108. Yılında Büyük Bir Vefa Yürüyüşüyle Anıldı

SAYFA 2'DE

Kabaktepe Şehitleri 108. Yılında Büyük Bir Vefa Yürüyüşüyle Anıldı



Harsit Savunması Vakfı tarafından düzenlenen 'Şehitlere Vefa ve Zafer Yürüyüşü' etkinliği, Gümüşhane'nin Güvende Yaylası'nda coşkulu bir katılım ile gerçekleştirildi. Programda siyaset, askeriye ve mülki idareden önemli isimler bir araya gelerek, 108 yıl önceki zorlu şartlarda vatani savunan kahraman ecdada minnetlerini sundu.

Vatan savunmasının sembol noktalarından Gümüşhane'ye bağlı Güvende Yaylası Pazar yerinde yapılan etkinlikte 7-8 Kasım 1917'deki destansı mücadeleyi veren şehitlerimiz, Harsit Savunması Vakfı'nın

öncülüğünde düzenlenen anlamlı bir törenle anıldı. 'Şehitlere Vefa ve Zafer Yürüyüşü' adını taşıyan etkinlik, Güvende Yaylası'ndan başlayarak 6,7 kilometrelik zorlu parkurun ardından Kabaktepe Şehitliği'nde sona erdi.

Protokolden Yoğun Katılım

Programa katılım, siyaset, bürokrasi ve askeri camiadan önemli isimleri bir araya getirdi. Törende birer konuşma yapan isimler arasında Giresun Milletvekilleri Nazim Elmas ve Ali Temur, Gümüşhane Milletvekili Musa Küçük, Gümüşhane eski Milletvekili Ahmet Gündoğdu,

Gümüşhane Valisi Aydın Baruş ve 3. Ordu Komutanı Korgeneral Tuncay Altuğ, Jandarma ve Sahil Güvenlik Akademisi Dekanı Prof. Dr. Osman Köse yer aldı. Konuşmacılar, birlik ve beraberlik mesajları vererek, şehitlerimizin bıraktığı mirasa sahip çıkmanın önemini vurguladılar.

Ayrıca, Giresun Üniversitesi Rektörü Yılmaz Can ile Giresun ve Gümüşhane illerinin önde gelen protokol üyeleri, Sivil Toplum Kuruluşları (STK) başkanı ve yöneticileri de programa katılım gösterdi.

Halkın Vefası Takdire Şayan Programın en dikkat çekici yönlerinden biri de vatandaş-

ların gösterdiği yoğun ilgi oldu. Harsit Savunması Vakfı Başkanı Mustafa Özkaya, programın amacının "zor şartlar altında vatani düşman işgalinden kurtaran ecdadımıza saygı ve şehitlerimize vefa" olduğunu belirtirken, halkın ve STK'ların bu vefa yürüyüşüne olan takdire şayan katılımının programı onurlandırdığını ifade etti.

Kabaktepe Şehitliği'nde Kur'an-ı Kerim tilaveti ve dualarla tamamlanan anma programı, şehitlerimizin aziz hatırasını bir kez daha yüreklerle kazıdı. Etkinlik, katılımcılara yapılan ikramların ardından şehitlikten dönüş araçlarıyla sona erdi.

Haber: İbrahim Balcıoğlu

CHP Genel Başkanı Özel, partisinin Ordu'da mitingde konuştu

"Türkiye, seni kazanmaya davet ediyoruz. Hepinizi güvenli bir geleceğe davet ediyoruz. Güçlü yurttaş, güçlü Karadeniz, güçlü Ordu, güçlü bir Türkiye vad ediyoruz"

CHP Genel Başkanı Özgür Özel, "Türkiye, seni kazanmaya davet ediyoruz. Hepinizi güvenli bir geleceğe davet ediyoruz. Güçlü yurttaş, güçlü Karadeniz, güçlü Ordu, güçlü bir Türkiye vad ediyoruz." dedi.

Özel, Altınordu ilçesindeki Cumhuriyet Meydanı'nda "Millet İradesine Sahip Çıkıyor" sloganıyla düzenlenen mitingde, birilerinin sadece iktidar kalmak için salon siyaseti yaptığını ifade etti.

İktidara koşmaya devam ettiklerini belirten Özel, yaşadığı koşullardan, ekonomiden şikayeti olan herkesi meydanları, sokağı boş bırakmamaya davet etti.

Miting alanındaki Ferdi Zeyrek'in fotoğrafını gösteren Özel, "Biz onunla inandık. Manisa'da 15-20 yılda partiyi yüzde 6'dan yüzde 60'a çıkardık. Bakın Ferdi'nin gözlerine, o gözler her şeyi gösteriyor. Ferdi gibi çalışacağız. Onun gibi inanacağız. Onun gibi seveceğiz, onun gibi mücadele edeceğiz." diye konuştu.

Partisinin belediye başkan-

larının canla başla çalıştığının altını çizen Özel, tüm belediye başkanlarına teşekkür etti.

Özgür Özel, fındık fiyatlarına ilişkin görüşlerini şöyle paylaştı:

"Bu yıl rekor yüksek olacak dediler, önce fındığın fiyatını aşağıya doğru asıldılar. Fındık bahçelerine don vurdu, güneş yaktı, kokarca bastı maalesef bilhassa Ordu'da rekor çok düşük kaldı. Böyle olunca fiyatlar bir miktar yukarıya doğru gidiyordu ki bu güya adı 'dünya dev'i', boyu devrilsin fındıkta tekel olan firma çıktı açıklama yaptı. Kendisi yapmıyor da Avrupa'nın en saygın basın yayın kuruluşlarından bir tanesine yalan haber sızdırıyor. 'Efendim bu sene Türkiye'den fındık almayacağız.' Böyle olunca piyasada bir manipülasyon ve bir panik ile fındık fiyatları aşağıya doğru gelmeye başladı. Ben bunlara en sert tepkiyi göstereceğimizi söyledim. Buradan öyle dünya dev'i falan tanımam. Fındıkta bir tane dünya dev'i var, Ordu, Giresun ve Karadeniz."

"Hakkımızı verecek bir iktidarı başımıza getireceğiz"

Memlekette orta direk kalmadığını belirten Özel, eskinin orta direğinin artık fakir olduğunu kaydetti.

Özel, emekliler ve asgari



ücretlilere değinerek şöyle konuştu:

"Yılda bir sefer asgari ücrete enflasyonun altında zam, eskiden diyorlardı ki 'Biz emekçi, işçi enflasyona ezdirmedik.' Şimdi Mehmet Şimşek, geçen sene gerçekleşen enflasyona göre zam verdi, ezdi. Bu sene Plan Bütçe Komisyonunda, 'Enflasyonun altında zam vereceğim' diye ağızla söylemiş, buradan bütün emeklilere ve bütün emekçilere söylüyorum, bu katlanılmaz, buna karşı mücadele edeceğiz. Direneceğiz, eylemleri büyüteceğiz, hakkımızı ya alacağız ya bunları götüreceğiz. Hakkımızı verecek bir iktidarı başımıza getireceğiz."

Özel, 28-29-30 Kasım'da

büyük kurultayı yapacaklarını belirterek, herkesi, güçlü yurttaş, güvenli gelecek ve kazanan Türkiye için parti programını açıklayacakları kurultaya davet etti.

Türkiye'de fındık üreticisinin de sanayicinin de kazanacağını vurgulayan Özel, Türkiye'yi nasıl yöneteceklerini, tespit ettikleri soruları nasıl çözeceklerini kurultayda paylaşacaklarını ifade etti.

Özel, sözlerini, "Türkiye, seni kazanmaya davet ediyoruz. Hepinizi güvenli bir geleceğe davet ediyoruz. Güçlü yurttaş, güçlü Karadeniz, güçlü Ordu, güçlü bir Türkiye vad ediyoruz." diyerek tamamladı.

ORDU (AA)

Birlik Çağrısı Sonuçsuz Kaldı: Alucra Mal Müdürlüğü Resmen Kapatıldı!



ALYÖREDER Başkanı Mümtaz Metinyurt'un "anlamsız ve talihsiz uygulama" tepkisi ve birlik çağrısı cevapsız kalırken, Alucra Mal Müdürlüğü 7 Kasım 2025 tarihinde resmen kapatıldı.

Giresun'un Alucra ve Çamoluk ilçelerinde, tasarruf tedbirleri kapsamında Mal Müdürlüklerinin kapatılması planı, yerel halkın tüm çabalarına rağmen hayata geçirildi. Kapatılması planlanan 300 Mal Müdürlüğü arasında yer alan Alucra, tüm sivil toplum direnişine rağmen kurumunu kaybetti.

ALYÖREDER Başkanı'nın Çağrısı Karşılık Bulmadı

Kapatılma kararına karşı en sert tepkiyi gösteren Ordu Alucra Merkez ve Yöresi Derneği (ALYÖREDER) Başkanı Mümtaz Metinyurt, kararı "anlamsız ve talihsiz bir uygulama" olarak nitelendirmişti.

Metinyurt, sivil toplum kuruluşlarını acilen tek vücut olmaya davet etmişti:

"Mal Müdürlüklerinin kapatılmasının bir ilçenin tasarrufuna bırakılması anlamsız ve talihsiz uygulamadır. Gün birlik zamanıdır! Yöremiz sürekli bir şeyleri kaybetmek yerine kazanma yolunda ilerlemeli."

Ancak ALYÖREDER'in

ve diğer sivil toplum kuruluşlarının sosyal medya üzerinden başlattığı birlik ve beraberlik çağrısı, yetkili merciler nezdinde karşılık bulmadı.

Kurum Kapatıldı, Vatandaş Giresun Yollarına Düştü

Birlik çağrısının cevapsız kalmasının ardından, Hazine ve Maliye Bakanlığı tarafından yayımlanan genelge doğrultusunda Alucra Mal Müdürlüğü, 7 Kasım 2025 tarihi itibarıyla faaliyetlerini durdurdu.

Mal Müdürlüğü'nün kapatılmasıyla birlikte, Alucra ve Çamoluk ilçelerindeki vergi mükellefleri ve vatandaşlar, artık tüm maliye ve tahsilat işlemlerini ilçe merkezinde yapma imkanını kaybetti. Kurumun arşivleri merkeze gönderilirken, ilçede yaşayan halkın tek adresi, kilometrelerce uzakta bulunan Giresun Merkez Ada Vergi Dairesi oldu.

Bu durum, özellikle yaşlılar ve ulaşım imkanı kısıtlı olan vatandaşlar için büyük bir mağduriyet ve ek maliyet yaratmaya başladı. Kapanan kurum, yöre halkında "Sahipsiz Miyiz?" sorusunu bir kez daha gündeme taşıdı.

Haber: Yavuz Kayacık

11 Kasım 2025 Salı	GİRESUN GÜNDEM	SAYI: 7371
İmtiyaz Sahibi HATİCE CİCİ		
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Mustafa CİCİ		
İLAN VE REKLAM TARİFESİ RESMİ İLAN (Tek Sütun Santimi)....: 185 TL Kongre İlanı (12 x 12 cm'ye kadar): 1.500 TL Tüzük İlanı : 1.500 TL Zayıf İlanı: 300 TL Yıllık Abone.....: 2.500 TL 6 Aylık Abone.....: 1.000 TL Çeyrek Sayfa İlan.....: 1.000 TL Yarım Sayfa İlan.....: 2.000 TL Tam Sayfa İlan.....: 4.000 TL 2 Sütun x 5 cm.....: 200 TL 4 Sütun x 5 cm.....: 400 TL NOT: Bu tarifelere KDV dahil değildir.		
YÖNETİM MERKEZİ Kapu Mah. Gazi Cad. Güven Çarşısı No: 89 Kat: 4 Daire No: 204 GİRESUN DİZGİ ve BASIM YERİ Giresun Gündem Gazetesi Matbaası Kavaklar Mah. Soner Sk. No:3/2 GİRESUN İLETİŞİM Tel: 0.454 216 05 75 Fax : 0.454 212 02 88 Gsm : 0.538 414 81 41 EPosta : giresungundem28@gmail.com Web : www.giresungundem.com		
Sayfa Sekreteri (Editör) Hakan ÇELEBİ Muhabir Cahit AKDOĞAN Muhabir Fatma UĞURLU		
YEREL SÜRELİ YAYIN		
Gazetemizde yayınlanan Köşe Yazıları, tamamen yazarın şahsi görüş ve fikirleri olup; hukuken Giresun Gündem'i bağlamaz.		
GİRESUN GÜNDEM, BASIN MESLEK AHLAKINA UYAR		
E-Tebligat Adresi: 15433-34785-15788		

52 Öğrenciye Burs Verdiler

Başkan İzzet Mermer, "Giresun Gençlik Derneği olarak 2025-2026 eğitim öğretim yılı kapsamında bu yıl 52 üniversite öğrencimize burs desteği sağlıyoruz. Derneğimiz, Giresun'un 16 ilçesi ve 548 köyünün gençlerini temsil etmek amacıyla kurulmuş olup, hiçbir kurumsal gelirimiz bulunmadan tamamen gönüllü bağışçılarımızın katkıları ve mezun öğrencilerimizin okuyan kardeşlerine desteği ile faaliyetlerini sürdürmektedir. Geçtiğimiz yıl 41 öğrencimize burs sağlarken, bu yıl



sayımızı 52'ye çıkararak her geçen gün büyüyen bir aile olmanın gururunu yaşıyoruz. "Gençliğe yapılan yatırım, geleceğe yapılan yatırımdır"

bilinciyle hareket eden derneğimiz, Giresun Genç Beyinler Akademisi çatısı altında oluşturduğumuz network ağı ile gençlerimizin eğitim, kariyer ve kişisel gelişim süreçlerinde yanlarında olmaya devam etmektedir.

Bu çalışmalarımız, gençlerimizin sadece maddi değil

manevi yönden de desteklenmesi ve geleceğe umutla bakabilmeleri amacıyla yürütülmektedir.

Giresun Gençlik Derneği Kalite ve Kariyer Merkezi olarak, birlik ve dayanışma içinde büyüyen gençlik hareketimizi sürdürmeye kararlıyız." dedi.

Haber: Fatma Uğurlu



BASARABİLİRİZ



**Abdulkadir
Eroğlu**

akadire@hotmail.com

Mülakatın Kefesi Eğilmişse Devletin Terazisi de Bozulur

Devlet dediğin şey, adaletle ayakta durur.

Adaletin terazisi eğildiğinde, sadece bir sınav değil, toplumun devlete olan güveni de elden gider. Türkiye'de son yıllarda kamuya alım süreçlerinin en tartışmalı başlığı haline gelen "mülakat sistemi", ne yazık ki artık liyakatten çok keyfiyetin sembolüne dönüşmüş durumda.

Son günlerde iki farklı sınav olayı bu tartışmayı yeniden alevlendirdi. İlki, İzmir'de yaşayan genç bir üniversite mezunu, İsmail Salih Hızarcı. Akdeniz Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi mezunu olan bu genç, Gelir İdaresi Başkanlığı'nın Gelir Uzman Yardımcılığı sınavında 93 puanla İzmir birincisi, Türkiye genelinde derece sahibi. Fakat sözlü mülakatta aldığı puan 45. Yani, sadece bir masa başında, birkaç dakikalık görüşmede, dört yıllık emeğin, alın terinin, binlerce sayfa çalışmanın üzeri çizilmiş. Aynı aday, başka bir kurumun (Milli Emlak Uzman Yardımcılığı) sınavında da benzer akıbete uğramış. Yazılıda 83, sözlüde 69... Ve sonuç: Elenmiş.

Bir diğer örnek, Giresun İl Özel İdaresi'nden geldi. Kurumun "2025 Yılı Görevde Yükselme ve Unvan Değişikliği Sınavı"nda, yazılıda 96 puanla birinci olan aday mülakatta eleniyor; şehit yakını bir başka aday yazılıda 83 puan alıyor ama mülakatta baraj altına çekiliyor; buna karşın yazılıda 63 alan bir başka isim müdür yapıyor. Üstelik iddialara göre altı müdürlük kadrosunun tamamında yazılı birincileri elenmiş durumda. Bu tablo sadece birkaç kişinin mağduriyeti değil, bir

devlet ciddiyeti sorunudur. Çünkü devletin kurumlarında yapılan her haksızlık, sadece o kişiye değil, toplumun vicdanına da işlenir. Her düşük mülakat puanı, aslında gençlerin adalet duygusuna verilmiş bir darbedir.

Türkiye'de kamu kurumlarına alımda yazılı sınav sonuçları ortadayken, mülakat puanlarının bu kadar keyfi biçimde değişebilmesi, "Ben istedim, o kazandı" anlayışının yerleştiğini gösteriyor. Mülakatların hangi ölçütlere göre yapıldığı belli değil. Hangi sorular soruluyor, kim değerlendiriyor, hangi gerekçeyle düşük puan veriliyor? Hiçbiri şeffaf değil.

Devlet, gençlerine adil davranmazsa geleceğini kaybeder.

İsmail Hızarcı gibi Anadolu'nun bir köyünden çıkıp büyük emeklerle okuyan, sınavlarda derece yapan bir gencin elenmesi, aslında sadece onun hikâyesi değil — binlerce gencin "umudunun kırılması" hikâyesidir.

Bir ülke liyakatla yükselir, torpille değil.

Bir devlet mülakatı değil, adaleti esas almalı.

Aksi takdirde, "terazinin kefesi eğilmişse", o terazide artık kimseye adalet tartamazsınız.

- 2023 KPSS'de mülakatın mağdur ettiği 1611 Öğretmen için,
- 2024 KPSS'de kontenjan mağduru Öğretmenler için,
- 2025 KPSS'de Akademi ile mağdur edilen öğretmenler için,

2024 aralıkta Diyanet, 4 bin imam alacak. KPSS'den 50 taban puan yeterli mülakat yok. Bu kadar ayırım milleti ötekileştirme yapılamaz.

Halil Rifat Paşa Tüneli İçin Düğmeye Basıldı



Dönemin Sivas Valisi Halil Rifat Paşa'nın "Gidemediğin yer senin değildir" sözüyle 1885 yılında başlatılan ve neredeyse 140 yıldır Sivas ile Giresun arasındaki hayati bağlantıyı sağlayan Halil Rifat Paşa Tüneli, yürütülen kap-

samlı bir dönüşüm projesiyle turizme kazandırılıyor.

Yapılan açıklamada, "Tamamen insan gücü ve el aletleriyle inşa edilen, yapımı beş yıl süren bu tarihi miras, Dereli ilçesi Yeşilvadi Köyü sınırlarında yeniden hayat



buluyor. Proje kapsamında küp taş yürüyüş yolları, yeşil alanlar, güneş enerjili aydınlatmalar, banklar, çöp kovaları, erkek-kadın tuvaletleri, bölgenin tarihini anlatan kitabeler ve seyir alanları yapılıyor. Bu yatırım, Halil Rifat Paşa

Tüneli'ni kültürel bir simgeye dönüştürerek bölge turizmini canlandıracak, Giresun'un kimliğini daha görünür hale getirecek. Özel İdare, turizmi tarihle buluşturuyor." denildi.

Haber: Fatma Uğurlu

Darıköy Grup Yolu Tamgaz



Temür, "Giresun Valimiz Sn. Mehmet Fatih Serdengeçti ve İl Genel Meclisi Başkanımız Sn. Ahmet Şahin ile birlikte Darıköy Köyü Ustalı Mahallesi Grup Yolu çalışmalarını yerinde inceledik.

Vatandaşlarımızın ulaşım konforunu artırmak, kırsal bölgelerimizde yaşam kalitesini yükseltmek adına başlatılan bu önemli altyapı yatırımıyla; bölgedeki ulaşım güvenli ve kesintisiz hale gelecek, ekonomik ve sosyal hayat canlan-



caktır. Çalışmalar hakkında yetkililerden bilgi aldık, sürecin hızla tamamlanması adına gerekli değerlendirmeleri yaptık. Grup yolu projesi tamamlandığında, Darıköy ve çevresindeki mahallelerimiz daha güçlü

bir ulaşım ağına kavuşmuş olacak.

Yol yapımında emeği geçen tüm kurum ve çalışanlara teşekkür ediyor, projenin bölgemize hayırlı olmasını diliyorum." dedi.

Haber: Fatma Uğurlu

Ordu'da uçuruma yuvarlanan tarım aracında 1 kişi öldü, 2 kişi yaralandı

Ordu'nun Fatsa ilçesindeki trafik kazasında tarım aracının uçuruma yuvarlanması sonucu 1 kişi hayatını kaybetti, 2 kişi yaralandı. Başköy Mahallesi'n-

de fındık bahçesine giden Recep Kurumuş (59) idaresindeki "pat pat" olarak tabir edilen tarım aracı, uçuruma yuvarlandı. İhbar üzerine bölgeye

112 Acil Sağlık ve jandarma ekipleri sevk edildi.

Kazada, araçta bulunan Şehri Yurtseven (69) olay yerinde hayatını kaybetti.

Yaralanan sürücü Kurumuş ile Şükrîye Yurtseven (69) ise İlçe Devlet Hastanesi'nde tedavi altına alındı.

ORDU (AA)

Alucra'nın Kültürel Hafızası: Murat Dursun Tosun'un 95 Eserlik Yolculuğu

Giresun'un Alucra ilçesinin tarihine, kültürüne ve toplumsal belleğine ışık tutan araştırmacı-yazar Murat Dursun Tosun, arşivlerin tozlu raflarında yıllarını geçirerek geçmişin gün yüzüne çıkaran bir "kültürel hafıza emekçisi" olarak anılıyor. Osmanlı arşiv belgelerini sabırla inceleyen, unutulmuş kayıtları günümüz Türkçesiyle derleyen Tosun; bugüne kadar kaleme aldığı 95 eserle, Alucra'nın ve çevresinin tarihini belgeleyen öncü bir isim haline geldi.

Onun bu üretken yolculuğu, yalnızca bir yazarlık serüveni değil; aynı zamanda bir bellek inşası, bir kültürel direniş hikâyesi olarak değerlendiriliyor.

İstanbul'da doğdu, Alucra'ya adandı

1961 yılında İstanbul'da dünyaya gelen Murat Dursun Tosun'un kökleri, Giresun'un Alucra ilçesine bağlı Demirözü (Eşgüne) Köyü'ne uzanıyor. İlk, orta ve lise öğrenimini İstanbul'da tamamlayan Tosun, Anadolu Üniversitesi İşletme Fakültesi'nden mezun oldu. Ardından Gebze İleri Teknoloji Enstitüsü'nde yüksek lisansını tamamlayarak "Bilim Uzmanı" unvanını aldı.

1978 yılında İstanbul Atatürk Kültür Merkezi'nde göreve başlayan Tosun, 1997–2006 yılları arasında şube müdürü olarak çalıştı ve 2006'da emekli oldu. Emekliliğinin ardından kendini tamamen araştırma, yazarlık ve kültürel miras çalışmalarına adanmış.

Arşivlerde geçen bir ömür Tosun'un en dikkat çekici yönü, hiçbir akademik kurum desteği olmadan tamamen bireysel gayretle yürüttüğü arşiv araştırmaları.

Osmanlı Arşivleri, vakıf defterleri, nüfus kayıtları ve kadı sicilleri gibi birincil kaynaklarda yaptığı titiz çalışmalarla, Alucra ve çevresinin tarihî olaylarını, şahsiyetlerini ve yerleşimlerini belge temelli olarak gün yüzüne çıkardı.

Tosun, çalışmalarını "her belge, bir köyün veya bir ailenin hafızasıdır" sözleriyle tanımlıyor. Onun eserleri yalnızca tarihçiler için değil; köyünden, atasından, geçmişişinden bir iz arayan herkes



için bir rehber niteliğinde.

Alucra ve çevresi üzerine 95 eser

Bugüne kadar yayımladığı 95 kitap, Osmanlı döneminden Cumhuriyet'in ilk yıllarına uzanan geniş bir zaman dilimini kapsıyor. Tosun'un öne çıkan eserlerinden bazıları şöyle:

Belgelerle Ferudunzâde Osman Ağa

Şehadetinin 100. Yılında Hüseyin Avni Alparslan

Arşiv Belgelerinde Alucra Tarihi

Osmanlı Döneminde Alucra'da Kaymakamlıkla İlgili Yaşananlar – Sosyal Tarih'in İzleri

Arşiv Belgelerinde Giresun (2 Cilt)

Ermeni Olaylarının Gelişimi ve Şebinkarahisar'da Yaşananlar (2 Cilt)

Arşiv Belgelerinde Gümüşhane

Çağırğan Baba – Es-Seyyid İsmail Hakkı Çağırğan Veli Hazretleri

Alucra'nın Üretim Tarihi Halil Rifat Paşa

Sadr-ı İslam Es-Seyyid Hasan Paşa

Çamoluk (Mindeval) Tarihi Alucra Gürbulak Köyü –

Nam-ı Diğer Çubuk (Feygas)

Bu eserlerde yalnızca Alucra değil; Giresun, Şebinkarahisar, Çamoluk, Suşehri, Koyulhisar, Reşadiye, Şiran ve Gümüşhane gibi bölgeler de

belgelerle anlatılıyor.

"Her köyün, her belgenin bir hikâyesi var"

Tosun, araştırmalarını "yerel



tarih bilincini canlı tutma çabası" olarak tanımlıyor:

"Kültürel miras, bir millet-in hafızasıdır. Eğer geçmişi unuttur, belgeleri korumazsak, geleceğe aktaracak hiçbir şeyimiz kalmaz. Benim amacım, çocuklarımıza dedelerinin hangi topraklarda yaşadığını, hangi mücadeleleri verdiğini belgelerle göstermek."

Eserlerini kütüphanelere bağışladı

Yazar, bugüne kadar yazdığı kitapların büyük bölümünü çeşitli kurum ve kütüphanelere bağışladı.

Giresun Üniversitesi, Alucra Belediyesi, Alucra Anadolu Lisesi ve birçok sivil toplum kuruluşu, Tosun'un eserlerini arşivlerine ekledi.

Kitapları ayrıca NadirKitap, Kitapyurdu, Kitantik ve AbeBoks gibi çevrim içi kataloglarda da bulunabiliyor.

Akademik çalışmalara kaynak oldu

Tosun'un eserleri, özellikle Giresun ve Doğu Karadeniz tarihi üzerine hazırlanan çok sayıda lisansüstü tezde kaynak olarak gösteriliyor.

"Yerel tarihçiliğe katkı sağlayan bağımsız araştırmacılar" arasında anılan Tosun, belgeye dayalı üretkenliğiyle Giresun Üniversitesi ve bölge tarihçileri tarafından sık sık takdirle anılıyor.

Sanata da uzak değil

Araştırmacı kişiliğinin yanı sıra Tosun, naht (ahşap hat) sanatına olan ilgisiyle de biliniyor.

Kendi el emeğiyle hazırladığı hat eserleri, İstanbul ve Giresun'da düzenlenen çeşitli sergilerde sanatseverlerle buluştu.

Tosun, "Tarih yazmak kadar, onu estetik biçimde yaşatmak da önemli" diyerek sanatla kültür arasında anlamlı bir köprü kuruyor.

Alucra'nın yaşayan hafızası

Bugün Murat Dursun Tosun, belgeye dayalı araştırmaları ve kültürel miras bilinciyle yalnızca bir yazar değil, "Alucra'nın yaşayan hafızası" olarak tanınıyor.

Yerel basında sıkça yer alan haberlere göre, Tosun'un eserleri sayesinde birçok aile, kendi köklerini, atalarının görev yerlerini ya da unutulmuş olayların belgelerini yeniden keşfetme imkânı buldu.

Yeni çalışmalar yolda

Araştırmacı yazar, şu sıralar Osmanlı arşivlerinden derlediği yeni belgeleri içeren iki büyük ciltlik eserin hazırlıklarını sürdürüyor.

Yakında yayımlanması planlanan bu kitaplarda, Alucra ve çevresinin 19. yüzyıl toplumsal yapısına dair yeni bilgiler yer alacak.

Tosun, "Arşivler bitmez; yalnızca sabır ve merakla okunmayı beklerler." diyerek üretkenliğini sürdürdüğünü belirtiyor.

Son söz

Bugüne kadar 95 eseriyle Alucra'nın geçmişine ışık tutan Murat Dursun Tosun, yerel tarih bilincini canlı tutan nadir araştırmacılardan biri olarak hafızalarda yerini aldı.

Kimi zaman bir köyün tarihini, kimi zaman bir Osmanlı kaymakamının yaşamını belgeleyen Tosun, yalnızca bir yazar değil — geçmişle gelecek arasında köprü kuran bir kültürel hafıza emekçisi.

Haber: Yavuz Kayacık

Türkiye'de yeni keşifle çekirge cinsi sayısı 153'e yükseldi

Yalnızca Doğu Karadeniz'de görüldüğü belirtilen cinse, Türkiye'de çekirgeler üzerine önemli çalışmalara imza atan Prof. Dr. Selahattin Salman'a ithafen "Salmanihippus" ismi verildi

Tekirdağ NKÜ Fen Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Deniz Şirin:

"Bu çekirge cinsi sadece dünya üzerinde Doğu Karadeniz'de bulunuyor. Endemik bir tür olması, yaşam alanının darlığı ve besin zincirindeki rolü nedeniyle korunması büyük önem taşıyor"

Türk bilim insanlarının keşfiyle Türkiye'deki çekirge cinsi 153'e yükseldi.

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Aksaray Üniversitesi, Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi ve Hakkari Üniversitesinden araştırmacıların 2013 yılında başlattığı saha çalışmaları kapsamında Doğu Karadeniz'den toplanan örnekler üzerinde yapılan davranışsal, ses ve moleküler analizlerle yeni bir çekirge cinsi tespit edildi.

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi (NKÜ) Fen Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Deniz Şirin, keşfedilen yeni cinse "Salmanihippus", türüne ise "turcicus" adını verdiklerini belirtti. Keşfedilen cinsle birlikte Türkiye'deki çekirge cinsi sayısının 153'e yükseldiğini aktaran Şirin, "Çalışmalarımız sonucunda türün yayılış alanının Bayburt, Gümüşhane, Giresun ve Trabzon sınırlarında yer aldığını belirledik.

Eğribel, Zigana ve Soğanlı geçitlerinden aldığımız örneklerde morfolojik veriler bize farklılıkları anlamamızı sağladı." dedi. Şirin, keşfedilen cinsle ilgili makalelerinin Zootaxa

adlı bilimsel dergide yayımlandığını dile getirdi.

Çekirgenin davranış ve ses analizlerinin yanı sıra moleküler verilerle genlerini incelediklerini dile getiren Şirin, "Kiminle akraba olduğunu, en yakın akrabasını belirlemek için yaptığımız genetik analizler sonunda bunların aslında başka bir cinse ait olduğunu netleştirdik." diye konuştu.

Şirin, yeni cinsin adının, Türkiye'de çekirgeler üzerine önemli çalışmalara imza atan Prof. Dr. Selahattin Salman'a ithafen "Salmanihippus" olarak belirlendiğini kaydetti.

Buzul dönemin, çekirge cinsinin çeşitlenmesinde rol oynadığını ifade eden Şirin, "Moleküler veriler, bu cinsin diğer akrabalarından yaklaşık 1,9 milyon yıl önce ayrıldığını gösteriyor. Bu da son buzul dönemlerinin türün yayılımı ve çeşitlenmesinde belirleyici rol oynadığını ortaya koyuyor." dedi.

"Yalnızca Doğu Karadeniz'de yaşıyor"

Bitkilerle beslenen ve bazı canlılar için besin değeri taşıyan Salmanihippus turcicus'un yalnızca Doğu Karadeniz'de görüldüğünü belirten Şirin, "Bu çekirge cinsi sadece dünya üzerinde Doğu Karadeniz'de bulunuyor. Endemik bir tür olması, yaşam alanının darlığı ve besin zincirindeki rolü nedeniyle korunması büyük önem taşıyor. Uluslararası değerlendirmelere göre de tehlike altında olan bir cins olarak görülüyor." değerlendirmesinde bulundu.

Şirin, yeni çekirge cinsinin, Türkiye'nin biyolojik çeşitliliğine ve endemik tür zenginliğine önemli bir katkı sunduğunu sözlerine ekledi.

TEKİRDAĞ (AA)

Fidan Dikimi İçin Örnek Hamle



Şebinkarahisar 'da fidan dikim etkinliği yapıldı. Şebinkarahisar 'dan yapılan açıklamada" Toçder (Toprağın Çocukları Derneği) ve Şeb-Der (Şebinkarahisar Kültür ve Dayanışma Derneği) tarafından, Şebinkarahisar Devlet Hastanesi arkasında anlamlı bir fidan dikim etkinliği gerçekleştirildi.

Toprağa can, geleceğe nefes olan bu güzel etkinlikte emeği geçen dernek yönetimine yürekten teşekkür ediyor; katılımlarıyla günü daha da anlamlı kılan herkese teşekkür ediyoruz.

Bir fidan diktik, bir umut yeşerttik." denildi.

Haber: Cahit Akdoğan

Sahil Bölgesindeki Menfezler İlaçlanıyor

Giresun Belediyesi Veteriner İşleri Müdürlüğü tarafından, yaz mevsimi boyunca şehrin tüm mahallelerinde sürdürülen dumanlama (ilaçlama) çalışmalarının ardından, sahil bölgesi kayalıklarda bulunan menfezlerde ve dere yataklarında ilaçlama çalışması yapıldı.

Halk sağlığı için yürütülen ilaçlama çalışmalarının şehir genelinde özellikle akşam saatlerinde daha da yoğunlaşarak devam edeceği kaydedildi.

Zararlıların, üreme alanlarının ilaçlanmasının verilen mücade-

lede önemli rol oynadığı ifade edildi.

Belediye Veteriner İşleri Müdürlüğü yetkilileri, özellikle yaz mevsiminde artış gösteren sivrisinek ve haşere sorunlarının önüne geçmek için bu çalışmaların yürütüldüğünü ifade ederek: "Halkımızın sağlığı bizim önceliğimiz. Bu nedenle, ilaçlama çalışmaları yaparak, haşere ve zararlılardan kaynaklanabilecek sıkıntılı durumların önüne geçmeyi amaçlıyoruz" görüşünü aktardı.

Haber: Cahit Akdoğan



Sağlık Köşesi

Sigara, Tadınızı Kaçırıyor

En ciddi hastalıkların baş sebeplerinden olan sigara, bütünsel sağlığı olumsuz etkilemesinin yanı sıra tat alma duyusunu da zedeliyor. Sigara içmenin başta kalp ve akciğer sağlığı olmak üzere, vücudun geneli üzerindeki zararları uzun süredir bilinmesine rağmen, tat alma duyusu üzerindeki olumsuz etkileri çoğu zaman göz ardı ediliyor.

Uzmanlar, sigaranın ağızdaki tat tomurcuklarını zamanla tahrip ettiğini ve bireylerin yemeklerden aldığı lezzeti büyük ölçüde azalttığını belirtiyor. Tat duyusunda yaşanan bu azalma, beslenme alışkanlıklarını olumsuz etkilerken, yaşam kalitesini de düşürebiliyor.

SİGARA, TAT TOMURCUKLA-

RİNİ AZALTIYOR

Tat almanın, dildeki tat tomurcuklarının kimyasal uyarıları algılamasıyla gerçekleşen karmaşık bir süreç olduğunun altını çizen, Acıbadem LifeClub Sağlıklı Yaşam Hizmetleri'nden Uzm. Dr. İrem Önlen, konuyla ilgili olarak şunları söyledi: "Bu sinyaller beyindeki talamusta değerlendirildikten sonra tat korteksine iletilir. Burada tat duyusu bilinçli olarak algılanır ve duygusal bağlar oluşturulur.

Sigaranın bu sürece etkisi hem kısa hem de uzun vadeli değişikliklere yol açar. Sigara dumanı yüksek sıcaklık ve partiküller içerdiği için tat tomurcuklarını fiziksel olarak tahriş eder. Sürekli sigara içimi tat tomurcuklarının zamanla

küçülmesine hatta azalmasına neden olur."

İÇERDİĞİ KİMYASALLAR BEYİN-TAT İLETİMİNİ BOZUYOR

Uzm. Dr. İrem Önlen, tütünün içerdiği katran ve kimyasalların, tat tomurcuklarını kaplayarak tat molekülerinin reseptörlere ulaşmasını engellediğine dikkat çekerek; "Sigara 4000'den fazla kimyasal bileşik içerir, nikotin ve toksinler iyon kanallarını bloke ederek beyne giden tat sinyal iletimini bozar. Kurşun, kadmilyum gibi ağır metaller reseptör duyarlılığını bozar. Karbon monoksit, kanın oksijen taşıma kapasitesini azaltarak tat tomurcuklarının yeterli oksijen almasını engeller. Bunun yanı sıra, sigara içmek tükürük üretimini azaltarak ağız kuruluğuna neden olur, içim sonrası acı ve metalik tat

hissedilir" dedi.

SİGARAYI BIRAKTIKTAN SONRA İŞTAH NEDEN AÇILIYOR?

Tat koku ile birlikte çalıştığından, sigara içenler için yemeklerin tadı daha az belirgin olur diyen Acıbadem LifeClub doktorlarından Uzm. Dr. İrem Önlen, sözlerini şöyle noktaladı: "Sigarayı bıraktığımızda tat alma eşiğimiz düştüğü için yemeklerin lezzetini daha iyi alır hale geliriz.

Sigara bırakıldığında yemeklerin lezzetini daha iyi aldığımız için iştah açılıyor gibi hissederiz.

Sigaranın tat tomurcuklarına etkisi kalıcı değildir. Bırakıldıktan yaklaşık 1-2 hafta sonra tat tomurcukları kendini yenilemeye başlar ve 1-2 ay içinde tat duyusu önemli ölçüde düzelir."



Sigaranın Yol Açtığı 5 Hastalığa Dikkat

Tütün kullanımı hem bireylerin hem de toplumun

sağlığını ciddi şekilde tehdit eden bir alışkanlıktır. Dünya Sağlık Örgütü verileri her yıl yaklaşık 8 milyon kişinin tütün kullanımına bağlı hastalıklar, 1.2 milyon kişinin de tütün ürünü kullanmadığı halde sigara dumanına maruz kalarak pasif içicilik nedeniyle yaşamını yitirdiğini göstermektedir.

Tütün ve tütün ürünleri kullanımının, akciğer kanseri başta olmak üzere diğer kanserlerin gelişiminde, KOAH (kronik obstrüktif akciğer hastalığı), tekrarlayan alt ve üst solunum yolları gibi birçok solunum yolu hastalığının ortaya çıkmasında temel etkidir. Hastalıkların en önemli 3 belirtisi ise; 3 haftadan

uzun süren öksürük, nefes darlığı ve balgam (kanlı da olabilir) şeklinde bilinmektedir. Memorial Ankara Hastanesi Göğüs Hastalıkları Bölümü'nden Prof. Dr. Füsün Ülger; tütün ve tütün kullanımının zararları hakkında bilgiler verdi.

SİGARA BU HASTALIKLARIN KAPISINI ARIYOR

Tütün ve tütün ürünleri kullanımı akciğer sağlığını olumsuz etkilemektedir. Kullanıldığı andan itibaren bütün organlara zarar vermeye başlamaktadır. Neden olduğu başlıca hastalıklar;

- KOAH
- Akciğer kanseri
- Tekrarlayan alt ve üst solunum yolu enfeksiyonları
- Diğer organ kanserleri

• Kalp ve damar hastalıkları
PASİF İÇİCİLİK DE AK-CİĞER HASTALIKLARINA NEDEN OLABİLİR

Tütün ürünleri kullanmayan bir birey de, pasif içicilik yoluyla akciğer hastalıklarına yakalanabilmektedir. Tütün sadece kullanılan kişiye değil, çevresine de zarar vermektedir. Özellikle risk grubundakiler, çocukluk dönemi maruziyeti olanlar ve kadınlar-
dır. Evde veya kapalı ortamlarda sigara içilmesi çocuklarda astım ve akciğer hastalıklarına neden olmaktadır. Sigara içmeyen kadın KOAH hastalar olabilmektedir.

AKCİĞER KANSERİNE YAKALANANLARIN %90'I SİGARA TÜKETİYOR

Akciğer kanseri başta olmak üzere, karaciğer, mesane, dil, dudak, gırtlak ve yemek borusu kanserlerine de neden

olabilmektedir. Akciğer kanseri olanların ve KOAH olanların %90'ı sigara kullananlardır. Kadınlarda KOAH görülme artışı sigara kullanımının artmasıyla orantılıdır. Tütün ve tütün ürünleri içerisinde nargile, sarma sigara ve elektronik sigaralar da vardır. Elektronik sigara zararsız sanılmaktadır fakat solunum sistemine verdiği hasar akciğer gelişimini tamamlamamış gençler için çok tehlikeli olmaktadır. Uzun vadede etkileri daha net ortaya çıkacaktır ama şu anda bile etkileri görülmektedir. Elektronik sigara kullanan kişilerde, akciğer sönmeleri ve akciğer zarında sıvı birikmesi gibi durumlar ortaya çıkabilmektedir.

3 Haftadan Uzun Süren Şikayetlerde Hekime Başvurulmalıdır. Hastalar en çok 3 haftadan uzun süren öksürük,

kanlı balgam ve nefes darlığı belirtileriyle hastaneye başvurmaktadır. Hastalıkların tanısında kullanılan en önemli tetkikler ise akciğer grafisi ve solunum fonksiyon testi-
dir. Solunum fonksiyon testi, astım ve KOAH tanısında en önemli yol göstericidir. Akciğer grafisi ise, ciğerlerdeki kitle veya nodüllerin saptanmasına yardımcı olmaktadır. 50 yaş üstü sigara içen kişilerin, 3 haftadan uzun süren öksürük, nefes darlığı ve balgam (kanlı da olabilir) gibi şikayetleri var ise tomografi çekilmesi önerilmektedir. Hasta, 50 yaş altında balgam ve öksürük belirtilerine sahip ise yine ileri tetkikler yapılması gerekebilir. Sigara içme süresi 20 yılı geçmiş kişilerin, düzenli olarak yıllık akciğer grafisi ve solunum fonksiyon testi yaptırması

gerekmektedir.

BAĞIMLILIĞIN ÖNLENMESİ İÇİN FARKINDALIK OLUŞTURULMALI

Tütün ürünleri kullanımının zararlarını insanlara aşılacak, kullanan kişinin bağımlılığını önlemek ve bırakmaya yönlendirmek gerekmektedir. Özellikle genç yaşta kullanicılarda farkındalık oluşturulması çok önemlidir. Bazı hastalar hem sigaranın etkilerinden korkmakta hem de bağımlılık nedeniyle sigara kullanımına devam etmektedirler. Onlara günümüzde birçok yöntem kullanıldığı anlatılmalı ve destek alındığı takdirde bırakabilmenin mümkün olduğu konusunda bilgilendirme yapılmalıdır. İş yerlerinde bilgilendirme toplantıları yapılmalıdır. Hekimler tarafından da hastalara ilk olarak sigarayı bırakması gerektiği vurgulanmaktadır.

Sıvı İhtiyacını Gidermek İçin Önce Suyu Tercih Edin
Günlük gerekli sıvı tüketimi farklı şartlara göre değişebilir

Özellikle yaz aylarında yeterli su tüketimine özen gösterilmesi gerektiğini belirten uzmanlar, suyun yaşamsal faaliyetler için elzem olduğunu söylüyor.

Yoğun sıvı kaybının baş dönmesi, yorgunluk ve hatta solunum sıkıntılarına sebep olabileceğine dikkat çeken Beslenme ve Diyet Uzmanı Hülya Yiğit; "Günlük su ihtiyacınız bilimsel verilere göre ağırlığınız başına 30 mililitredir. Ancak bu ihtiyaç günlük yapılan aktivitelere, ısı durumuna ve metabolizma hızına bağlı olarak değişebilir." dedi. Sıvı ihtiyacının öncelikle sudan karşılanması gerektiğinin altını çizen Yiğit, sade suyun tüketimini kolaylaştırmak için limon, nane yaprağı

veya tarçın gibi doğal aromalar önerdi.

Üsküdar Üniversitesi NİSTANBUL Hastanesi Beslenme ve Diyet Uzmanı Hülya Yiğit, havaların ısınmaya başlamasıyla daha da özen gösterilmesi gereken su tüketimi hakkında bilgi verdi.

SAĞLIKLI BİR VÜCUT, SIVI DENGESİNİ SAĞLAMAKLA MÜMKÜN

Suyun yaşamsal faaliyetler için elzem olduğunu hatırlatan Beslenme ve Diyet Uzmanı Hülya Yiğit; "İnsan vücudunun yüzde 60'ı sudan oluşur. Vücutta bulunan suyun yüzde 60'ı hücre içinde yüzde 40'ı ise hücre dışında bulunur." dedi. Sağlıklı bir vücudun, sıvı dengesini her zaman sağlamakla yükümlü olduğunu dile

getiren Yiğit; "Vücuttan günlük olarak deri, akciğer ve boşaltım organları ile sıvı kaybı olur." açıklamasını yaptı.

Günlük su ihtiyacı yapılan aktivitelere, ısı durumuna ve metabolizma hızına bağlı olarak değişebilir!

Susama mekanizmasının nasıl çalıştığı hakkında bilgi veren Beslenme ve Diyet Uzmanı Hülya Yiğit; "Kandaki iyon yoğunluğunun yüzde 1 artması ile hipotalamustaki susama merkezi uyarılır." dedi. Susuzluğun neden olduğu belirtilere de değinen Yiğit, şunları söyledi:

Vücutta yüzde 3 sıvı kaybı kan hacmi ve fiziksel performans azaltırken, yüzde 5 ve üzeri sıvı kaybı baş dönmesi, yorgunluk ve hatta solunum sıkıntılarına sebep olabilir. Günlük su ihtiyacınız bilimsel

verilere göre ağırlığınız başına 30 mililitredir. Yani 60 kg bir bireyseniz günlük 1,8 litre su ihtiyacınız vardır. Ancak bu ihtiyaç günlük yapılan aktivitelere, ısı durumuna ve metabolizma hızına bağlı olarak değişebilir."

SU İHTİYACI SADECE SUYLA KARŞILANMALI

Birçok araştırmanın, vücudun sıvı ihtiyacının öncelikli olarak sudan karşılanması gerektiğini, çay, kahve gibi diğer içeceklerin tüketiminin bu ihtiyacı karşılamadığını belirttiğinin altını çizen Beslenme ve Diyet Uzmanı Hülya Yiğit; "Çünkü bu içeceklerin diüretik yani vücuttan su atma etkileri de vardır." dedi.

Türkiye'ye Özgü Beslenme Rehberi (TÜBER) 2022 önerilerine göre vücudun sıvı ihtiyacı için günlük en az 600-



1500 ml sade su tüketilmesi gerektiğini kaydeden Yiğit sözlerini şöyle tamamladı:

"Günlük çay ve kahve en fazla 800 ml, yağsız veya az yağlı süt en fazla 500 ml, meyve sularının ise en fazla 125 ml olarak tüketilmesi öneriliyor. Sıcak havalarda vücudun sıvı ihtiyacı artmışken sıvı alımına

daha da dikkat etmek gereklidir. Eğer sade su içmeyi sevmiyorsanız tadını meyve dilimleri ekleyerek biraz daha aromalı hale getirebilirsiniz. İçtiğiniz suya herhangi bir kronik rahatsızlığınız yok ise limon, nane yaprağı ve seylan tarçını ekleyerek, antioksidan değerini arttırabilirsiniz."



Hakan ÇELEBİ

Boğazın serin sularının ortasında İstanbul'un İncisi: Kız Kulesi

Boğaz'ın serin sularının ortasında, İstanbul'un hem Avrupa hem Asya yakasından zarif bir şekilde görülebilen Kız Kulesi, yüzyıllardır şehrin simgelerinden biri olmayı sürdürmektedir. Tarihi, efsaneleri ve mimarisiyle büyüleyen bu yapı, sadece bir kule değil; aynı zamanda İstanbul'un kültürel mirasının, aşkların, sırların ve zamana direnen güzelliğin bir sembolüdür.

TARİHİN DERİNLİKLERİNDEN GÜNÜMÜZE

Kız Kulesi'nin tarihi, M.Ö. 5. yüzyıla, yani Antik Yunan dönemine kadar uzanır. İlk olarak Atinalı komutan Alkibiades, Karadeniz'den geçen gemileri kontrol altında tutmak amacıyla bu noktaya küçük bir gözetleme kulesi yaptırmıştır. O dönemlerde Boğaz'ın stratejik önemi nedeniyle bu yapı bir çeşit gümrük noktası işlevi görmüştür. Bizans döneminde kule, farklı amaçlarla kullanılmış; savunma kulesi, deniz feneri

ve karantina istasyonu olarak hizmet vermiştir. Özellikle İmparator Manuel Komnenos döneminde (M.S. 12. yüzyıl), yapı taş ve tuğla karışımıyla yeniden inşa edilerek bugünkü haline yakın bir görünüm kazanmıştır. Osmanlı döneminde ise kule birçok kez onarılmış, yangınlar ve depremler sonucu zarar görmüş, her seferinde yeniden ayağa kaldırılmıştır.

EFSA NELERLE ÖRÜLÜ BİR TARİH

Kız Kulesi'ni asıl özel kılan şeylerden biri de, onun etrafında anlatılan efsanelerdir. Bu efsaneler, İstanbul'un romantik ruhunun bir yansıması gibidir.

Yılan Efsanesi en bilinenidir. Rivayete göre, Bizans imparatorunun çok sevdiği bir kızı vardır. Bir kahin, bu kızın bir yılan tarafından sokularak öleceğini söyler. Bunun üzerine imparator, kızını korumak amacıyla Boğaz'ın ortasında, karadan tamamen izole bir kule yaptırır. Kız burada yaşamaya başlar; fakat bir gün

kuleye gönderilen bir meyve sepetinin içine gizlenmiş bir yılan çıkar ve kız, yılanın sokmasıyla hayatını kaybeder. Bu yüzden kuleye "Kız Kulesi" adı verilmiştir.

Bir diğer rivayet ise Leandros ve Hero efsanesidir. Bu efsaneye göre, Hero adında bir rahibe Kız Kulesi'nde yaşamaktadır. Hero'ya âşık olan Leandros, her gece yüzerek kuleye gelir. Hero, elinde yanan bir fenerle sevgilisine yol gösterir. Ancak fırtınalı bir gecede fener söner ve Leandros yolunu kaybedip boğularak ölür. Acı haberi alan Hero da kendini denize atar. Bu trajik hikâye, Kız Kulesi'nin romantik ve hüzünlü atmosferini güçlendirmiştir.

OSMANLI VE CUMHURİYET DÖNEMİ

Osmanlı döneminde kule, kimi zaman deniz feneri, kimi zaman karantina merkezi olarak kullanılmıştır. 1830'larda salgın hastalıklar nedeniyle kuleye gelen gemiler burada kontrol edilmiştir. 19. yüzyılda kuleye bir fener sistemi yer-

leştirilmiş, Boğaz'dan geçen gemilere yön gösterilmiştir.

Cumhuriyet'in ilanından sonra ise kule restore edilerek deniz trafiği kontrol merkezi olarak hizmet vermeye başlamıştır. Günümüzde Kız Kulesi, hem turistik bir cazibe merkezi hem de kültürel bir miras alanı olarak işlev görmektedir.

MİMARİ ÖZELLİKLERİ

Kız Kulesi'nin mimarisi sade ama zariftir. Temel kısmı taştan yapılmış olup denizin üzerine oturtulmuştur. Yüksekliği yaklaşık 23 metredir. Gövdesi silindirik biçimdedir ve tepesinde Osmanlı dönemine özgü bir kubbe ve bayrak direği bulunur. İçeride ise birkaç katlı bir yapı vardır; her katta farklı bölümler, merdivenlerle birbirine bağlanır.

Restorasyon çalışmaları sırasında hem dış cephesi hem de iç dekorasyonu özgün haline uygun biçimde yenilenmiş, ziyaretçilerin kuleyi gezebilmesi için modern imkanlar eklenmiştir.

KÜLTÜREL VE TURİSTİK ÖNEMİ



Kız Kulesi, bugün hem yerli hem yabancı turistlerin ilgisini çeken bir İstanbul simgesidir. Kuleye Üsküdar Salacak sahilinden teknelerle ulaşılır. İçinde kafe ve restoran hizmeti bulunmakta, ayrıca rehberli turlar sayesinde ziyaretçiler hem tarihi hem efsaneleri yakından tanıma fırsatı bulmaktadır.

Kız Kulesi ayrıca sinema, edebiyat ve müzikte de sıkça yer bulmuştur. "İstanbul'un gözyaşı" ya da "boğazın gelini" gibi benzetmelerle anılır. Birçok yerli filmde ve şarkıda

duygusal bir sembol olarak kullanılmıştır.

SONUÇ: ZAMANIN TANIĞI BİR EFSANE

Yüzyıllardır Boğaz'ın sularında dimdik duran Kız Kulesi, İstanbul'un hem tarihine hem de ruhuna tanıklık eden nadir yapılardan biridir. Efsaneleriyle duygulandıran, silüetiyle büyüleyen bu eşsiz yapı, geçmişle bugünü birbirine bağlayan bir köprü gibidir. Geceleri ışıklar içinde parlayan Kız Kulesi'ni izlemek, adeta İstanbul'un kalbinin atışını hissetmek gibidir.

Türkiye'nin en önemli müzelerinden biri: Topkapı Sarayı

İstanbul'un tarihi yarımadasında, Marmara Denizi, Boğaziçi ve Haliç'i kucaklayan bir tepede görkemli biçimde yükselen Topkapı Sarayı, yalnızca bir saray değil; aynı zamanda Osmanlı İmparatorluğu'nun kalbi, gücün, sanatın ve tarihin merkezi olmuştur. Yaklaşık dört yüzyıl boyunca padişahların ikametgahı, devletin idare merkezi ve Osmanlı iktisadının simgesi olan bu yapı, bugün Türkiye'nin en önemli müzelerinden biridir.

KURULUŞU VE TARİHSEL ARKA PLAN

Topkapı Sarayı'nın temelleri, İstanbul'un fethinden hemen sonra, Fatih Sultan Mehmet tarafından atılmıştır. 1453 yılında fethedilen İstanbul, Osmanlı'nın yeni başkenti olmuş; Fatih, Bizans'tan kalan yapılara ek olarak, yeni bir yönetim merkezi kurma ihtiyacı duymuştur. 1460 yılında yapımına başlanan saray, 1478'de tamamlanmış ve yaklaşık 400 yıl boyunca (1478–1856) Osmanlı sultanlarının resmî ikametgahı olarak kullanılmıştır.

Ancak Topkapı Sarayı yalnızca bir konut değil, aynı zamanda devletin idari, askeri, dini ve kültürel merkeziydi. Burada hem imparatorluğun geleceğini belirleyen kararlar alınmış, hem de ilim, sanat ve diplomasi gelişmiştir.

SARAYIN YAPISI VE BÖLÜMLERİ

Topkapı Sarayı, klasik Av-

rupa saraylarının aksine tek bir büyük bina değil; avlular, köşkler, camiler, mutfaklar, ve bahçelerden oluşan geniş bir komplekstir. Yaklaşık 700.000 metrekarelik bir alanı kaplar. Saray, dört ana avlu ve bunları çevreleyen çok sayıda yapıdan meydana gelir.

BİRİNCİ AVLU (ALAY MEYDANI)

Bu avlu, sarayın halka açık kısmıdır. Giriş, Bab-ı Hümayun (Saltanat Kapısı) denilen görkemli bir kapıdan yapılır. İçeride Aya İrini Kilisesi, saray fırınları, muhafız odaları ve dış hizmet binaları bulunur.

İKİNCİ AVLU (DİVAN MEYDANI)

Devlet işlerinin yürütüldüğü bölümdür. Giriş Babüsselam (Selam Kapısı) aracılığıyla yapılır. Burada Divan-ı Hümayun toplantı salonu, Hazine Dairesi, Adalet Kulesi ve Saray Mutfağı yer alır. Bu alan, Osmanlı'nın yönetsel beyni sayılabilir.

ÜÇÜNCÜ AVLU (ENDERUN AVLUSU)

Burası padişahın özel yaşam alanına açılan bölümdür. Giriş Babüssaade (Mutluluk Kapısı) ile yapılır. Bu avluda Hazine-i Hümayun (Padişah Hazinesi), Mukaddes Emanetler Dairesi, Arz Odası ve Enderun Mektebi bulunur.

TOPKAPI SARAYI'NDA GÜNLÜK YAŞAM

Saray, sabahın erken saatlerinde hareketlenirdi. Devlet görevlileri ikinci avluda toplanır, Divan toplantıları yapılır,



alınan kararlar padişaha arz edilirdi. Aynı zamanda sarayda yüzlerce aşçının çalıştığı dev mutfaklar, minyatür, hat, müzik ve astronomi eğitimi verilen odalar da bulunuyordu. Topkapı, bir anlamda Osmanlı medeniyetinin küçük bir örneği gibiydi.

SANAT, MİMARİ VE MÜCEVHERAT

Topkapı Sarayı, Osmanlı mimarisinin zarafetini ve sadeliğini yansıtan bir şaheserdir. Süslü çiniler, altın varaklı tavanlar, sedef kakmalı kapılar ve işlemeli pencerelerle bezeli yapılar, her bir köşede bir sanat eseri gibidir. Sarayın içinde bulunan Hazine Dairesi, dünyanın en değerli mücevherlerinden bazılarını

ev sahipliği yapmaktadır.

Bunlar arasında en ünlüleri: Kaşıkçı Elması (86 karatlık devasa elmas)

Topkapı Hançeri (zümrütlerle süslü, altın işlemeli hançer)

Osmanlı padişahlarının taçları, tahtları ve zengin silah koleksiyonlarıdır.

TOPKAPI SARAYI'NDAN DOLMABAĞÇE'YE

19. yüzyılda Osmanlı, modernleşme sürecine girmiş; Batı tarzı yaşam biçimi saraya da yansımıştır. Sultan Abdülmecid döneminde inşa edilen Dolmabahçe Sarayı'nın açılmasıyla birlikte, Topkapı Sarayı resmî konut olma özelliğini yitirmiştir. Ancak kutsal emanetler ve bazı

önemli devlet törenleri hâlâ burada yapılmaya devam etmiştir.

CUMHURİYET DÖNEMİ VE MÜZE OLARAK AÇILIŞI

Topkapı Sarayı, 1924 yılında Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk müzesi olarak halka açılmıştır. Bugün saray, her yıl milyonlarca yerli ve yabancı turist tarafından ziyaret edilmektedir. Ziyaretçiler, geçmişin izlerini hissederken Osmanlı'nın büyüklüğüne ve iktisadına tanıklık ederler.

TOPKAPI SARAYI'NIN KÜLTÜREL ÖNEMİ

Topkapı Sarayı, yalnızca Osmanlı tarihinin değil, İslam dünyasının da önemli miraslarından biridir. Sanatı, yönetim biçimini, aile yapısını ve

dini değerleri bir arada sergileyen bu yapı, medeniyetler tarihine ışık tutmaktadır. 1985 yılında UNESCO tarafından Dünya Kültür Mirası Listesi'ne alınmıştır.

SONUÇ: ZAMANA MEYDAN OKUYAN BİR MİRAS

Topkapı Sarayı, sadece taş, tuğla ve süslemelerden ibaret bir yapı değildir. O, bir imparatorluğun ruhunu taşır; fetihlerin, zaferlerin tanığıdır. Her avlusu, her kapısı bir hikâye anlatır. Bugün dahi Boğaz'ın rüzgarı sarayın bahçelerinde eserken, geçmişin sesi yankılanır: Osmanlı'nın kudreti, İstanbul'un asaletinde yaşamaya devam eder.

Akça 'Antalya Maçını Kazanmak İstiyoruz'

Kadınlar Süper Ligi Haftanın Sonuçları

Fatih Vatan Spor-Beylerbeyi Spor Kulübü:	3-0(H)
Trabzonspor A.Ş.-Bornova Hitab Spor :	3-0(H)
Çekmeköy-Gaziantep Alg Spor:	3-1
Galatasaray -Beşiktaş:	5-0
Yüksekova Spor Kulübü-Ünye Kadın Spor Kulübü :	2-0
Ankara Bb Fomget Spor-Giresun Sanayispor:	1-0
Amed Sportif Faaliyetler-Fenerbahçe:	1-2
1207 Antalyaspor -Hakkarigücü Spor:	0-0

9.Hafta Programı

Beylerbeyi Spor Kulübü	-	Çekmeköy
Bornova Hitab Spor	-	Amed Sportif Faaliyetler
Beşiktaş Jk Kadın Futbol Takımı	-	Fatih Vatan Spor
Fenerbahçe	-	Yüksekova Spor
Hakkarigücü Spor	-	Trabzonspor A.Ş.
Prolift Giresun Sanayispor	-	Galatasaray
Ünye Kadın Spor Kulübü	-	Ankara Bb Fomget Spor
Gaziantep Alg Spor	-	1207 Antalyaspor Kadın F. K.

Bölgesel Amatör Lig 3.Grup Haftanın Sonuçları

Arsin Belediye Spor -Murgul Belediye Spor:	1-2
Erzincangücü Spor-Erzurum Büyükşehir Belediyesi Spor :	0-3
Yeniyoşpor-Batlamaspor:	1-2
Ortahisar Futbol Spor -Şiran Yıldız Spor:	0-2
Kelkit 1954 Spor -Maçka Belediye Spor:	0-1
Rize Atletik 1973 Spor -Ulubey Belediyespor:	4-0

7.Hafta Programı

Erzurum B.B. Spor	-	Ünye 1957 Spor
Şiran Yıldız Spor	-	Arsin Belediye Spor
Ulubey Belediyespor	-	Sivas Gücü Belediye Spor
Batlamaspor	-	Ortahisar Futbol Spor
Maçka Belediye Spor	-	Yeniyoşpor
Murgul Belediye Spor	-	Rize Atletik 1973 Spor

Prolift Giresun Sanayispor Teknik Direktörü Emrah Akça, ABB Fomget SK maçı sonrası açıklamalarda bulundu.

"Öncelikle oyuncularımı gösterdikleri muazzam mücadele ve özveri için tebrik ediyorum. Şampiyon bir takıma karşı oynadık ve sahada sergilediğimiz futbol, gelecek adına yaktığımız bir meşaledir. Skor tabelası mağlubiyeti gösterse de, futbolun ruhunu ve oyunu biz kazandık. Oyun planımıza 90 dakika boyunca sadık kaldık. Alan ve adam paylaşımımızı iyi yaptık. İlk yarıda üç, ikinci yarıda iki olmak üzere, toplamda beş net gol pozisyonunu değerlendiremedik. Eğer bu pozisyonların sadece bir kısmını gole çevirebilseydik, sonuç çok farklı olabilirdi. Futbolda bazen

şans faktörü devreye giriyor. Rakibimizin tek golü de kaleye oldukça uzaktan gelen, talihsiz bir şutla geldi. Bu şanssız gole rağmen, mücadelemizden asla vazgeçmedik.

Rakibimizin ikinci yarıya üç değişiklik ve formasyon değişikliğiyle başladı. Bu, onlarda bize karşı bir çözüm arayışı olduğunu gösteriyor. Ancak biz kendi sistemimizden ve disiplinimizden taviz vermedik. Saha içerisindeki organizasyonumuzu koruyarak bu hamlelere başarılı bir şekilde karşılık verdik.



Mağlubiyetten üzüntü duyabiliriz, puan alamadık, ancak bu maçta gösterdiğimiz performans bize büyük bir moral ve özgüven aşıladı. Şimdi önümüzde 1207 Antalya maçı var. Her maça hazırlandığımız gibi, bu maça da aynı ciddiyet ve profesyonellikle hazırlanacağız. Sergilediğimiz mücadelenin

üzerine koyarak, sahaya mutlak galibiyet için çıkacağız ve o maçı kazanmak için elimizden gelenin en iyisini yapacağız. Oyuncularımın her birinin alınlarından öpüyorum, gösterdikleri özverili mücadele için hepsine tekrar teşekkür ederim."

Haber:
Fatma Uğurlu

SANAYİSPOR, ÇIKIŞ YOLU ARIYOR

Ligin ilk haftasında ligden çekilen Bornova HITAB Spor karşısında hükmen galip ilan edilen ve hanesine 3 puan yazılan Yeşil-Beyazlı ekibimiz, ardından oynadığı 6 maçta sadece 1 beraberlik alırken, 5 karşılaşmadan da sahadan mağlup ayrıldı.

Ankara'da oynanan karşılaşmada ligin son şampiyonuna karşı

mücadele eden Giresun Sanayispor, Ankara Büyükşehir Belediyespor FOMGET SK karşısında varlık gösteremedi ve sahadan puansız ayrıldı.

Maçın ilk yarısı 0-0 tamamlanırken, karşılaşmanın ikinci yarısının 63. dakikasında topla buluşan Olha Ovdychuk, ev sahibi ekibi 1-0 öne geçiren gole imza attı.

Karşılaşmanın ilerleyen dakikalarında yaşanan pozisyonlarda gol olmadı ve karşılaşma Ankara Büyükşehir Belediyesi FOMGET SK'nin 1-0 üstünlüğü ile sona erdi.

Bu sonuçla Ankara Büyükşehir Belediyespor FOMGET SK 16 puanla 3. sırada kendine yer bulurken, Giresun Sanayispor 4

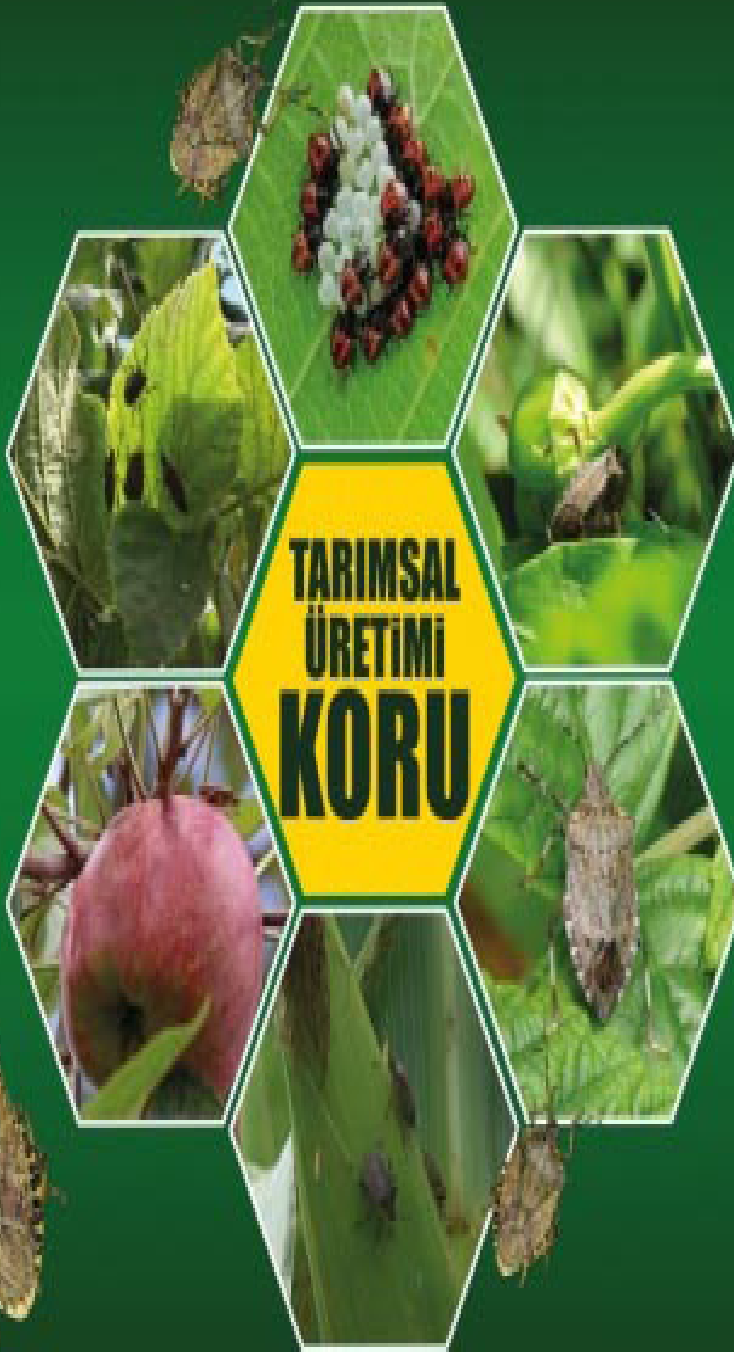
puanda kaldı ve kendisine 13. sırada yer buldu.

Giresun Sanayispor haftaiçi erteleme maçında deplasmanda 1207 Antalyaspor Kadın FK takımıyla mücadele edecek. Karşılaşma 12 Kasım 2025 Çarşamba günü saat 14:00'de oynanacak.

Haber: Fatma Uğurlu

*İstilacı zararlı
kahverengi kokarca
böceğini*

**GÖRDÜĞÜN
YERDE
YOK ET!**



SEGEM KURSU İÇİN ORTAK ARANIYOR...

**İLK ÖĞRETİM
SEGEM KURSU İÇİN
(3,4,5,6,7 ve 8. Sınıflar)**

**Türkçe, Matematik,
Fen bilgisi, Sosyal
bilgiler ve İngilizce**

**branşlarında girişimci
genç ortaklar aranıyor.**

Müracaat ve bilgi için

532 473 9701

Yalçın KULOĞLU



SÜLEYMAN ANAFOROĞLU® metal grup
metal sanayi ve ticaret A.Ş.
demir-sac-profil
paslanmaz - alüminyum - kompozit
www.anaforoglu.com.tr
☎ 444 8 028



GİRESUN GÜNDEM SPOR

11 Kasım 2025 Salı

Sayfa: 8



Kırmızı Şimşekler, 1 Puana Razi Oldu

Geçen hafta Amasya deplasmanından 3 puanla dönerek taraftarını mutlu eden ve ligde gözünü üst sıralara çeviren 1926 Bulancakspor kendi evinde beklenmedik bir puan kaybı yaşadı.



15 yıl sonra 3. Lig'de tekrar boy gösteren 1926 Bulancakspor; performansı ile taraftarlarının beklentilerini yükseltirken, kendi sahasında Çayelispor ile 1-1 berabere kalarak büyük bir hayal kırıklığı yaşadı.

Bu maça kadar ligde 9 maç sonunda 5 galibiyet 1 beraberlik ve 3 mağlubiyet alan Kırmızı Şimşekler, 16 puan topladı.

Karşılaşmanın genelinde iyi bir oyun sergileyen Kırmızı-Beyazlı ekibimiz Çayelispor karşısında ilk yarıyı 0-0 beraberlikle tamamladı.

Mücadelenin ikinci yarısı daha hareketli bir oyuna sahne olurken; 1926 Bulancakspor, Hamit Bayraktar'ın 58. dakikada bulduğu golle 1-0 öne geçmeyi başardı.

İlerleyen dakikalarda 2. golü de

bularak 3 puanı garantilemek için mücadelesine devam eden Kırmızı Şimşekler, oyuna sonradan dahil olan Ethem Erboğa'nın 73. dakikada attığı gole engel olamadı ve karşılaşmadan 1-1 beraberlikle ayrılmak zorunda kaldı.

Bu mücadelede 1926 Bulancakspor'dan 5 oyuncunun sarı kart görmesi karşılaşmanın dikkat çeken tarafı oldu.

Bu sonucun ardından 1926 Bulancakspor 17 puanla 6. sırada yer bulurken, konuk Çayelispor ise 7 puanla 15. ve sondan 2. sırada kendisine yer bulabildi.

Kırmızı Şimşekler gelecek hafta kendi sahasında Yozgat Belediyesi Bozokspor'u konuk edecek.

Haber: Hakan Uğurlu
www.kerasushaber.net

GİRESUN DERBİSİ NEFESLERİ KESTİ

BAL'da Yeniolspor ile Batlamaspor arasında oynanan Giresun derbisinde gülen taraf Batlamaspor oldu. 15 Temmuz Sahası'nda oynanan mücadeleye sporseverlerin ilgisi büyüktü. İlk devresinde gol sesi çıkmayan müsabakanın 56. dakikasında Batlamaspor Oğuzhan'ın penaltıdan kaydettiği golle öne geçti. Yeniolspor 60. dakikada penaltıdan Mesut Can ile bulduğu golle skora denge getirdi. 68'de Batlamasporlu ÖmerCan sahneye

çıktı ve durumu 2-1'e getirdi. Mücadele bu skorla sona erdi. **Haber Merkezi**



SAHA: 15 Temmuz Sahası

HAKEMLER: Ayberg Öz, Arslan Sevinç, Enes Ürer

YENİOLSPOR: Mustafa Dündar, - Osman Bayraktar, Şükrü Can Yılmaz, Mesutcan Özen, Berkay Dinçer, Onur Demir, Emre Yüksektepe, Orhan Dilli, Salim Uzun, Gökhan İçcan, Erdoğan Gürsan

BATLAMASPOR: Servet Gaburga, - Muhammet Burak Arıkan, Ahmet Hakan Tatlı, Oğuzhan Öztürk, Cengizhan Koç, Hüseyin Çolak, Tolga Akdeniz, Ömercan Aslan, Barış Hüseyin Söz, Gökmen Özyılmaz, Rıdvan Sağlam

GOLLER: Dk.56 Oğuzhan Öztürk(P), Dk.68 Ömercan Aslan(Batlamaspor), Dk.60 Mesut Can Özen(P)(Yeniolspor),

Haydi Giresun İstiklal Madalyası ve Yiğit Giresun imza kampanyasına sen de katıl

Görelespor Kulübü Üyelik Aidatları Güncelleniyor



Görelespor Kulübü Başkanlığı tarafından yapılan açıklamaya göre, kulüp üyeliklerinde güncelleme çalışması başlatıldı. Bu kapsamda üyelerin yıllık aidatlarını 15 Kasım 2025 tarihine kadar ödemeleri gerektiği bildirildi. Kulüp tarafından yapılan duyuruda, yıllık üye aidatının 1.200 TL olarak belirlendiği ve ödemelerin aşağıda belirtilen hesaba, "Üye Aidatı" açıklamasıyla yapılması gerektiği ifade edildi:

IBAN: TR30 0013 4000 0147 6523 4000 01
Hesap Adı: Görelespor Kulübü Derneği

Aidat ödemeleri ve üyelik güncellemeleriyle ilgili bilgi almak isteyen üyelerin, Yıldırım Alaca (Tel: 0538 506 75 28) ile iletişime geçebilecekleri belirtildi.

Görelespor Kulübü Başkanlığı tarafından yapılan açıklamada, tüm üyelerin belirtilen tarihe kadar aidat işlemlerini tamamlamaları gerektiği vurgulandı.

Haber Merkezi



PUAN DURUMU

Takım	O	G	B	M	A	Y	A	P
1. Sebat Gençlik S.	10	9	1	0	25	9	16	28
2. 52 Orduspor Fk	10	7	1	2	29	12	17	22
3. Fatsa Belediyespor	10	6	1	3	15	12	3	19
4. Düzcespor	10	5	3	2	16	11	5	18
5. Yozgat Bld. Bozok	10	5	2	3	20	10	10	17
6. 1926 Bulancak	10	5	2	3	12	13	-1	17
7. Kdz.ereğli Bld. S.	10	3	6	1	15	11	4	15
8. Zonguldak Spor	10	3	4	3	14	8	6	13
9. Tokat Bld. Spor K.	10	4	1	5	10	14	-4	13
10. Orduspor 1967	10	2	4	4	10	14	-4	10
11. Amasyaspor Fk	10	2	3	5	7	13	-6	9
12. Pazarspor	10	2	3	5	9	17	-8	9
13. Artvin Hopaspor	10	2	2	6	9	14	-5	8
14. Giresunspor	10	2	2	6	10	16	-6	8
15. Çayeli Spor K.	10	1	4	5	8	19	-11	7
16. Karabük İY. Spor	10	1	3	6	10	26	-16	6

HAFTANIN SONUÇLARI

YOZGAT BELEDİYESİ BOZOK S.	2-0	GİRESUNSPOR:
SEBAT GENÇLİK SPOR	4-1	KARABÜK İY. SPOR:
ORDUSPOR 1967 A.Ş.	1-0	AMASYASPOR FK:
PAZARSPOR	2-5	52 ORDUSPOR FK:
FATSA BELEDİYESPOR	2-0	TOKAT BELEDİYE SPOR
ARTVİN HOPASPOR	2-0	DÜZCESPOR:
1926 BULANCAKSPOR	1-1	ÇAYELİ SPOR KULÜBÜ:
KDZ.EREĞLİ BELEDİYE SPOR	2-1	ZONGULDAK SPOR:

11. HAFTA PROGRAMI

DÜZCESPOR	-	FATSA BELEDİYESPOR
KARABÜK İDMANYURDU SPOR	-	KDZ.EREĞLİ BELEDİYE SPOR
ÇAYELİ SPOR KULÜBÜ	-	ORDUSPOR 1967 A.Ş.
ZONGULDAK SPOR	-	ARTVİN HOPASPOR
TOKAT BELEDİYE SPOR KULÜBÜ	-	PAZARSPOR
1926 BULANCAKSPOR	-	YOZGAT BELEDİYESİ BOZOK S.
AMASYASPOR FK	-	SEBAT GENÇLİK SPOR
52 ORDUSPOR FK	-	GİRESUNSPOR